



**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

---

Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Estrategias Educativas de Disciplina para mejorar el Aprendizaje en el aula.

Estudio realizado en el Colegio Mixto Bilingüe Intercultural “Hermano Oscar Azmitia”

Juana María Camajá y Camajá

Asesor:  
Lic. Miguel Ángel Camajá Cabrera

Guatemala, octubre de 2016





Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Estrategias Educativas de Disciplina para mejorar el Aprendizaje en el aula.

Estudio realizado en el Colegio Mixto Bilingüe Intercultural "Hermano Oscar Azmitia"

Tesis presentada al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad San Carlos de Guatemala

Juana María Camajá y Camajá

Previo a conferírsele el grado académico de:

Licenciada en Innovaciones Educativas con Énfasis en Procesos de Aprendizaje

Guatemala, octubre de 2016

## **AUTORIDADES GENERALES**

Dr. Carlos Guillermo Alvarado Cerezo	Rector Magnífico de la USAC
Dr. Carlos Enrique Camey Rodas	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Mario David Valdés López	Secretario Académico de la EFPEM

## **CONSEJO DIRECTIVO**

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Mario David Valdés López	Secretario Académico de la EFPEM
Dr. Miguel Ángel Chacón Arroyo	Representante de Profesores
Lic. Saúl Duarte Beza	Representante de Profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesionales Graduados
PEM Ewin Estuardo Losley Johnson	Representante de Estudiantes
PEM José Vicente Velasco Camey	Representante de Estudiantes

## **TRIBUNAL EXAMINADOR**

Dra. Amalia Geraldine Grajeda Bradna	Presidente
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Secretaria
Dr. Miguel Ángel Chacón Arroyo	Vocal

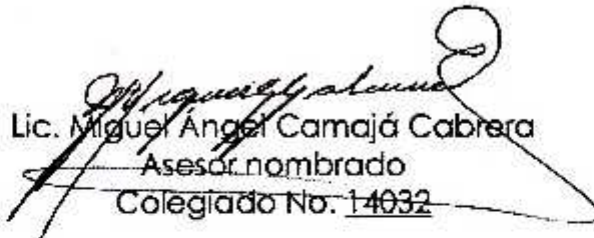
Guatemala, 21 de octubre de 2016.

Doctor  
Miguel Ángel Chacón Arroyo  
Coordinador Unidad de Investigación  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media  
Universidad de San Carlos de Guatemala  
Ciudad Universitaria, Zona 12

**Estimado Doctor Chacón:**

Por este medio hago constar que luego de haber revisado detenidamente el informe final de la investigación "**Estrategias Educativas de Disciplina para mejorar el Aprendizaje en el aula**", presentado por la estudiante: **JUANA MARÍA CAMAJÁ Y CAMAJÁ**, carné **200276502**, de la Licenciatura en Innovaciones Educativas con Énfasis en procesos de Aprendizaje, el cual a criterio del suscrito cumple con los requerimientos establecidos para la elaboración del mismo.

Deferentemente;

  
Lic. Miguel Ángel Camajá Cabrera  
Asesor nombrado  
Colegiado No. 14032

c.c. Archivo

RECEBIDO  
21 OCT. 2016  
A LAS 9:22 H. M.



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores  
de Enseñanza Media  
-EFPEM-

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala

**CONSIDERANDO**

Que el trabajo de graduación denominado *“Estrategias educativas de disciplina para mejorar el aprendizaje en el aula”*. Estudio realizado en el *Colegio Mixto Bilingüe Intercultural “Hermano Oscar Azmitia”*, presentado por el(la) estudiante **JUANA MARÍA CAMAJÁ Y CAMAJÁ**, carné No. **200276502**; de la Licenciatura en Innovaciones Educativas con Énfasis en Procesos de Aprendizaje.

**CONSIDERANDO**

Que la Unidad de Investigación ha dictaminado favorablemente sobre el mismo, por este medio

**AUTORIZA**

La impresión de la tesis indicada, debiendo para ello proceder conforme el normativo correspondiente.

Dado en la ciudad de Guatemala a los **veintiocho** días del mes de **octubre** del año dos mil **dieciséis**.

**“ID YENSEÑAD A TODOS”**

  
**Lic. Mario David Valdés López**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM**



Ref. SAOIT059-2016

c.c. Archivo  
MDVLcaum

## DEDICATORIA

**A L CREADOR Y FORMADOR:** Por concederme la vida, sabiduría e inteligencia y paciencia todos los días.

**A MI MADRE:** Por ser una mujer de ejemplo, quien me ha enseñado a ser una mujer trabajadora y luchadora.

**A MI PADRE:** Por apoyarme moralmente, por lograr este sueño tan anhelado. Así mismo, por los días de desvelo y cansancio en que pasó para entregar los informes de esta investigación en la universidad, mil gracias.

**A MIS HERMANOS:** Por sus muestras de cariño y que sea un ejemplo para ellos y ellas.

**A MIS SOBRINAS:** Un ejemplo, para que continúen preparándose académicamente y ser profesionales con valores.

**A LOS NIÑOS Y NIÑAS:** Que, de alguna manera en todo mi proceso de formación, contribuyeron para la realización de diferentes aplicaciones pedagógicas en el aula.

### **A USTED**

Quien lo recibe, mi más sincero aprecio.

## **AGRADECIMIENTOS**

**A:**

**Colegio Mixto Bilingüe Intercultural “Hermano Oscar Azmitia”**

Por abrir sus puertas para la realización de esta investigación.

**Instituto Centroamericano de Ciencias Religiosas (ICCRE)**

Por abrir sus puertas para culminar con la Licenciatura en Innovaciones Educativas.

**Universidad de San Carlos de Guatemala**

Por permitir culminar mis estudios a través de una formación integral.

**Lic. Miguel Ángel Camajá Cabrera**

Por haber aceptado la asesoría de esta tesis y por su gran experiencia en el ámbito educativo.

**Lic. Ángel Dionisio Camajá y Camajá**

Por el apoyo y guía en el proceso de la investigación.

**Todos los licenciados (as) del ICCRE**

Por su profesionalismo.



## RESUMEN

El presente trabajo tuvo como principal objetivo contribuir a mejorar el aprendizaje de los estudiantes del Colegio Mixto Bilingüe Intercultural “Hermano Oscar Azmitia” mediante la implementación de estrategias educativas para la disciplina.

El problema trabajado fue: existe poco aprendizaje en las aulas, a pesar de las estrategias educativas de disciplina que implementan los docentes. La investigación fue de tipo descriptivo; el método aplicado fue deductivo.

Para la recolección de la información se utilizó la observación y encuesta aplicándose en tres secciones del ciclo básico; siendo un total de 92 educandos. De igual manera se aplicaron los instrumentos a 20 educadores o educadoras, director y subdirector.

Los resultados más relevantes fueron: En el Colegio Mixto Bilingüe Intercultural “Hno. Oscar Azmitia” no se desarrollan clases prácticas y significativas; razón por la cual el educando se siente aburrido, desmotivado, indisciplinado, sin deseos de participar en clase, de no entregar tareas puntualmente y no estudiar, por consiguiente, el rendimiento académico es bajo porque hay un 57% de no promoción.

Así mismo los educadores y educadoras aplican estrategias educativas de disciplina como: motivación en las clases a través de exposiciones, cantos, chistes. Igualmente, estímulos positivos, reflexiones de conducta, diálogos constantes, practica de normas de convivencia, respeto a los profesores y buenas relaciones entre educandos.

## ABSTRACT

The present work was main objective contribute to improve learning of the students of the Colegio Mixto Bilingüe Intercultural “Hermano Oscar Azmitia” by implementing strategies education for discipline.

The problem was worked: There is little classroom learning, despite educational discipline strategies that implementing teachers.

The investigation it was descriptive; the method was applied education. For collection of the information is used the observation and apply survey in three sections of the basic cycle; with a total of 92 students. Similary apply the instruments to 20 teachers and principal.

The most relevant results were: In the Colegio Mixto Bilingüe Intercultural “Hermano Oscar Azmitia” no practical classes are developed and significant; reason why the students feel bored, unmotivated, undisciplined, unwilling to participate in class, not turning in assignments on time, and not study, therefore, the academic performance is low because there is a 57 % no promotion.

Likewise, educators apply educational discipline strategies: motivation in the classes through exhibitions, singings, jokes. Equally, the positive stimuli, behavioral reflections, constant dialogue, practice standards of living, respect for teachers, good relations between learners

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I: PLAN DE LA INVESTIGACIÓN .....	6
1.1 ANTECEDENTES.....	6
1.2 PLANTEAMIENTO Y DEFINICIÓN DEL PROBLEMA	
1.3 OBJETIVOS.....	26
1.4 JUSTIFICACIÓN.....	27
1.5 VARIABLES.....	29
1.6 TIPO DE INVESTIGACIÓN .....	30
1.7 METODOLOGÍA.....	31
1.8 POBLACIÓN Y MUESTRA.....	33
CAPÍTULO II: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	
2.1 Indisciplina.....	35
2.2 Grados de indisciplina.....	41
2.3 Rendimiento escolar e indisciplina.....	45
2.4 Pedagogía de los derechos humanos .....	47
2.5 Enfoque y lineamientos pedagógicos .....	48
2.6 Modelos de disciplina .....	51
2.7 Estrategias educativas para mejorar el clima en el aula.....	52
2.8 Estrategias para captar la atención .....	55

2.9 Estrategias de disciplina positiva .....	56
2.10 Estrategia de la pedagogía del convenio.....	58
2.11 Estrategias para potenciar la autoestima.....	59
2.12 Estrategias para reforzar la resiliencia .....	60
2.13 Estrategias de motivación en el aula .....	64
2.14 Estrategias de participación en el aula .....	66
2.15 Estrategias de convivencia en el aula .....	72
2.16 Aprendizaje.....	73
CAPÍTULO III: PRESENTACIÓN DE RESULTADOS	
3.1 Estrategias educativas para la disciplina en el aula .....	84
3.2 Aprendizaje.....	98
CAPÍTULO IV: DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS	
4.1 Estrategias educativas para la disciplina en el aula .....	107
4.2 Aprendizaje.....	118
CONCLUSIONES.....	124
RECOMENDACIONES .....	125
REFERENCIAS.....	126
ANEXOS.....	131
APÉNDICES.....	161

## INTRODUCCIÓN

Aprender es una disposición de hacer o rehacer los propios conocimientos según las potencialidades de los educandos. El aprendizaje es un proceso constante de experiencias y se lleva a cabo todo el tiempo. La escuela tiene como objetivo primordial lograr el aprendizaje de los educandos de forma integral; por eso actualmente una de las mayores preocupaciones de los educadores y educadoras es el poco aprendizaje en el aula. Esta situación se debe a diferentes factores: Primero, la indisciplina por parte de los educandos, este problema afecta el proceso de aprendizaje porque definitivamente un educando en clase que no preste atención, no respete a los educadores, no sea responsable en la entrega de tareas, no realice las actividades programadas por el educador y su misma conducta distrae a los demás en el aula; lógicamente estará entre los educandos con posibilidades de perder varias áreas o en definitiva reprobar el ciclo escolar.

Segundo, este problema se debe también a las metodologías y técnicas tradicionales empleadas por los educadores; lo cual hace del aprendizaje un proceso aburrido, poco significativo y relevante para el educando.

Tercero, los medios masivos de comunicación también influyen en este problema por las múltiples distracciones que ocasionan al educando.

En el centro educativo, Colegio Mixto Bilingüe Intercultural “Hermano Oscar Azmitia, Cunén, Quiché, objeto de estudio de esta investigación se ha evidenciado un bajo rendimiento académico debido a que los educandos se indisciplinan frecuentemente, faltan demasiado a las normas de convivencia en los salones de clase, no entregan sus tareas, se sienten desmotivados por aprender. Con esta problemática se evidencia la falta de estrategias educativas de disciplina para mejorar el nivel de aprendizaje de los educandos en el centro educativo.

Por consiguiente, se consideró importante llevar a cabo la siguiente investigación: ¿Existe poco aprendizaje en las aulas, a pesar de las estrategias educativas de disciplina que implementan los docentes?; de tal manera con esta investigación se pretendió contribuir en la mejora de este problema que afecta a los educadores, educandos y todo el centro educativo y alcanzar una calidad educativa. Esto permitió tomar en consideración el punto de inicio de todos los elementos del proceso de investigación.

Igualmente se planteó el siguiente objetivo general de investigación: Contribuir a mejorar el aprendizaje de los estudiantes del Colegio Mixto Bilingüe Intercultural “Hermano Oscar Azmitia, Cunén, Quiché, mediante la implementación de estrategias educativas para la disciplina; siendo los objetivos específicos: Determinar el nivel de aprendizaje de los estudiantes. Describir las estrategias educativas de disciplina aplicadas en las aulas para la promoción del aprendizaje de los estudiantes. Identificar estrategias educativas de disciplina favorables para la práctica de la enseñanza-aprendizaje en el aula. Proponer estrategias educativas de disciplina para mejorar el aprendizaje en el aula.

Estos objetivos se consideraron importantes porque permitieron alcanzar los resultados de la investigación.

Es importante enfatizar que en la presente investigación el no planteamiento de la hipótesis, porque se tomó en consideración el estudio descriptivo; lo cual implica describir el fenómeno de investigación. Las variables de la investigación se derivan de los objetivos, siendo las que se detallan: ***Estrategias educativas para la disciplina y aprendizaje***; variables que hicieron posible llevar a cabo toda la descripción del fenómeno de estudio. También es preciso mencionar que, por el grado de profundidad y enfoque metodológico, la investigación es descriptiva debido a que únicamente se pretendió describir un fenómeno de estudio. Por el grado de aplicabilidad, se utilizó la investigación aplicada porque se pretendió darle solución al problema de indisciplina en el aula, por el origen de los datos, se aplicó la investigación mixta porque se investigó el problema de estudio en fuentes documentales, a través de observaciones y preguntas. Por el uso de la variable tiempo, se utilizó la investigación sincrónica; estudiando el comportamiento de educandos y educadores en las aulas, por la duración del estudio, la investigación es transversal porque se estudió el fenómeno del poco aprendizaje actualmente.

Respecto a la metodología aplicada se utilizó el método deductivo, lo cual ayudó a explicar el problema de investigación. Las técnicas de investigación aplicadas fueron: Observación y encuesta; utilizándose los instrumentos, guía de observación y cuestionario de encuesta; instrumentos que sirvieron de utilidad para obtener los resultados de la investigación.

En cuanto al procedimiento se refiere, los sujetos de la investigación fueron: educandos, educadores, director y subdirector del Colegio Mixto Bilingüe Intercultural "Hermano Oscar Azmitia", Cunén, Quiché. Se realizaron observaciones de clase a tres secciones de básico, una sección de primero, segundo y tercero, siendo un total de 92 educandos y 20 educadores a través de una guía de observación verificando los problemas de aprendizaje causados por

la indisciplina de los educandos en el aula. Así mismo se obtuvieron los datos a través de la encuesta.

Los resultados se calcularon a través de un resumen en cuadros de respuestas obtenidas de las observaciones y preguntas, se consolidó también los argumentos de respaldo de las respuestas de cada pregunta. Por último, se dio a conocer los resultados de la observación de los problemas de disciplina y aprendizaje en el aula.

Respecto al resultado de esta investigación, se consideraron los siguientes: En el Colegio Mixto Bilingüe Intercultural "Hno. Oscar Azmitia" no se desarrollan clases prácticas y significativas; razón por la cual el educando se siente aburrido, desmotivado, indisciplinado, sin deseos de participar en clase, de no entregar tareas puntualmente y no estudiar, por consiguiente, el rendimiento académico es bajo porque hay un 57% de no promoción.

Así mismo los educadores y educadoras aplican estrategias educativas de disciplina tales como: motivación en las clases a través de exposiciones, cantos, chistes; estrategias que contribuyen a mejorar el proceso de aprendizaje en el aula. Igualmente, los estímulos positivos, reflexiones de conducta, diálogos constantes, organización y motivación en el aula, practica de normas de convivencia, respeto a los profesores, buenas relaciones entre educandos; son estrategias educativas de disciplina favorables para mejorar el aprendizaje de los educandos.

Y la propuesta Estrategias Educativas de disciplina para mejorar el aprendizaje en el aula contiene diferentes actividades innovadoras las cuales son: Estrategias de motivación en el aula, estrategias de participación en el aula y una guía de lineamientos para contrarrestar la indisciplina.



Esta investigación pretendió también ser un modelo para educadores de otros centros educativos en cómo lograr de manera satisfactoria un alto nivel de aprendizaje de los educandos en las aulas y al finalizar el ciclo escolar se obtengan mejores resultados.

Finalmente, el presente estudio de investigación se divide en cuatro capítulos: Capítulo I, contiene el plan de investigación la cual contempla los antecedentes, planteamiento y definición del problema, objetivos, justificación, variables, tipo de investigación, metodología, población y muestra. Capítulo II, se describe la fundamentación teórica investigación realizada en diferentes fuentes de información. Capítulo III, la presentación de los resultados de la investigación con sus respectivas gráficas. Capítulo IV, la discusión y análisis de resultados de la investigación. Como último apartado las conclusiones, recomendaciones, referencias, anexos y apéndices.

## **CAPÍTULO I**

### **PLAN DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **1.1 ANTECEDENTES**

Se han realizado numerosos estudios relacionados a la disciplina escolar, debido a la anarquía, incertidumbre y caos existentes en los centros educativos del país y del mundo entero. Esta situación preocupa demasiado a las distintas sociedades, razón por la cual los profesionales en el área de pedagogía y psicología realizan investigaciones educativas, con el fin de contribuir a la solución del grave problema muy determinante en el éxito escolar. Por asuntos de la investigación se describen algunas experiencias.

Luna Yaquian, Ana Paulina (2012) Llevó a cabo un estudio de investigación titulado: Programa preventivo de disciplina asertiva dirigido a los alumnos del grado de pre kinder del Colegio Montessori de Guatemala. En virtud de optar por el título de Licenciada en Educación en la Universidad del Istmo, Guatemala. Se propuso como objetivo de investigación: Mejorar el comportamiento de los alumnos del grado de Pre kinder del Colegio Montessori de Guatemala, en la línea de respeto a la autoridad, obediencia y respeto a límites.

La metodología aplicada consistió en una investigación- acción; cuya finalidad es darle solución a un problema de conducta de su contexto. La población y muestra la constituyeron las y los estudiantes de dos secciones del grado de Prekinder en las edades de cuatro y cinco años respectivamente. Como

instrumento de la investigación se utilizó una lista de cotejo que enumera 34 situaciones descriptivas de los problemas de conducta.

Los logros alcanzados con el Programa preventivo fueron: Motivación por participar en distintos juegos, mejores relaciones interpersonales, escucha atenta y las autoridades del Colegio Montessori aplicarán el programa en futuros años, afirmando el juego como una estrategia para mejorar la conducta. Finalmente, niños retraídos y tímidos lograron expresarse y se desarrollaron habilidades y actitudes positivas nunca observadas.

Itzep López, Marly Onelia (2013) Tesis de investigación “Acuerdo Ministerial número 1-2011 y la disciplina escolar” en el grado académico de Licenciada en Pedagogía con Orientación en Administración y Evaluación Educativa de la Universidad Rafael Landívar de Guatemala.

Se formularon los objetivos: Establecer la influencia del acuerdo ministerial No. 01-2011 en la disciplina escolar. Identificar los antecedentes que dieron origen a dicho Acuerdo Ministerial. Establecer los efectos que tiene el Acuerdo Ministerial No. 01-2011 en la disciplina dentro del establecimiento. Determinar la concepción de los maestros según autoridades para el manejo adecuado del acuerdo. Verificar las consecuencias de la aplicación del Acuerdo Ministerial.

La metodología de investigación fue de tipo descriptivo, se aplicó una encuesta a docentes y alumnos de segundo básico de los Institutos Mixtos de Educación Básica por el Sistema de Cooperativa del área rural de Colomba, Quetzaltenango. En esta fase importante se encuestaron a 52 docentes y 186 educandos.

El Acuerdo Ministerial No. 01-2011 Normativa de convivencia pacífica y una disciplina para una cultura de paz en los centros educativos, de fecha 3 de enero de 2011, emitido por el Ministerio de Educación, tiene como fin regular conductas inadecuadas, resolver problemas de forma pacífica y mantener un ambiente seguro en los alumnos dentro de los establecimientos educativos, lamentablemente aún no se ha logrado erradicar totalmente la violencia en los centros educativos, en consecuencia en la sociedad. Docentes y alumnos son conscientes que, debido a la violencia, falta de valores morales u otros problemas que se viven en las familias y sociedad repercuten en los centros educativos, por tales motivos la presente investigación reconoce la existencia de un alto porcentaje de alumnos infractores de las normas de convivencia establecidas en los centros educativos, debido a las nefastas consecuencias de una sociedad llena de incertidumbre, caos y anarquía, las cuales son actitudes muy replicadas por la niñez y la adolescencia.

Agustín Tirado, Gady Yamili (2014) Su investigación consistió en “Liderazgo docente y disciplina en el aula” tesis presentada para optar por el título de Pedagoga con Orientación en Administración y Evaluación Educativa en el grado académico de Licenciada en la Universidad Rafael Landívar, Guatemala. Objetivos: Determinar la relación del liderazgo de los docentes con la disciplina en el aula. Diagnosticar los tipos de conductas que manifiestan los alumnos en las aulas de los centros educativos. Indicar si el docente posee habilidades y estrategias para influir sobre las conductas de los alumnos.

Metodología: Fue de tipo descriptivo, los sujetos de estudio fueron estudiantes de sexto grado primaria y docentes de los establecimientos públicos del nivel primario, del área urbana del municipio de Quetzaltenango, que corresponde al distrito educativo No. 09 0102. Incluyó la Escuela Oficial Urbana para niñas Secundina Arriola y Escuela Oficial Urbana para Varones 20 de octubre; La población estuvo formada por 71 estudiantes, de los cuales 38 fueron de sexo

femenino y 33 de sexo masculino, comprendidos entre las edades de 11 a 14 años, la mayoría de ellos provenientes del área urbana de la ciudad de Quetzaltenango y una minoría del área rural y 4 docentes. La información se recabó a través de la aplicación de dos cuestionarios.

Principales hallazgos: Los docentes consideran la importancia de ejercer un buen liderazgo; sin embargo, el problema grande es no poseer las herramientas adecuadas para generar una correcta disciplina en el aula, entre ellas la de incluir actividades dinámicas y significativas para aprovechar la energía y características de cada alumno; la cual crea desorden en el aula e indiferencia por parte de los estudiantes.

Por su parte, Molina Carrera, Candy Azucena (2012) en su tesis *Las estrategias disciplinarias positivas y su importancia con las conductas inadecuadas de niños institucionalizados en Casa Hogar Luz de María*. Para optar por el título de Psicóloga en el grado académico de Licenciatura en la Universidad de San Carlos de Guatemala.

El objetivo de la investigación fue: Buscar la conceptualización universal para conocer las estrategias disciplinarias positivas, en donde se busca implementar una educación plena que satisfaga las necesidades de pertenencia de los niños a su entorno, en este caso al –Hogar Luz de María.

La metodología de investigación fue de tipo descriptivo; aplicándose la observación natural a través de una guía de observación y encuesta. Se llevó a cabo en la Casa Hogar Luz de María, se trabajó con 10 niñeras que oscilan entre las edades de 20 a 59 años.

Los hallazgos encontrados se determinaron de la siguiente manera:

Por medio de las entrevistas se ha podido identificar que el Método Disciplinario utilizado en la Institución –Hogar Luz de María- era el estilo Restrictivo en un 60%, seguido del estilo de Disciplina Positiva con un 30% y con un 10% el Estilo Permisivo. Lo que permitió poder llevarse a cabo la planificación del proyecto para que la Disciplina Positiva llegara a tener un mayor porcentaje en su utilidad dentro de la Institución. La Disciplina Positiva no es simplemente castigar al niño o hacerle obedecer, ya que es importante que el adulto educador comprenda que es imperativo el hacer uso de la disciplina positiva con la finalidad de propiciar el mejor desarrollo de los niños.

Juárez Herrera, María Julieta (2011) en su investigación Repercusiones de la disciplina autoritarista en la socialización de adolescentes en el grado académico de Licenciada en psicología en la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Objetivos: Establecer la influencia que tiene la disciplina autoritarista que el docente utiliza en la socialización de adolescentes dentro del aula. Determinar qué relación existe entre la disciplina autoritaria y la socialización del adolescente dentro del aula.

Metodología: Fue una investigación descriptiva; la cual se utilizaron listas de cotejo, pautas de observación, entrevistas estructuradas para los estudiantes y grupo focal para los docentes.

Población y muestra: La investigación se realizó en el Instituto Nacional de Educación Básica de San José Pinula, Jornada Matutina que se localiza en el casco municipal de San José Pinula del departamento de Guatemala; los participantes que conformaron la población del estudio fueron 6 docentes del establecimiento y 12 estudiantes que comprenden entre las edades de los 13 a 18 años.

Hallazgos más relevantes de la investigación: Los docentes consideran que mantener la disciplina en el aula es fundamental para un mejor proceso de enseñanza-aprendizaje y además ayuda al desarrollo de la personalidad del adolescente. Afirmaron también que durante su vida escolar recibieron una disciplina autoritaria en el aula por parte de sus maestros; la cual repercutió el estado emocional y autoestima de cada uno. Mencionaron también diferentes tipos de disciplina; entre ellos: Disciplina asertiva, el autoritario y la autodisciplina, esta última consideran ser la ideal, pero en sus salones es muy difícil aplicarla debido al numeroso grupo de estudiantes en los salones de clases.

A través de las observaciones; se pudo constatar que los docentes utilizan diferentes métodos de disciplina; entre ellos el autoritario, en este método los estudiantes mantienen un total silencio y muy poca participación en el aula, son responsables en la entrega de tareas y son corregidos frente a los demás. El otro método observado fue el permisivo-flexible la cual crea un completo desorden en el aula porque no hay reglas disciplinarias. Y el otro método fue el democrático-asertivo, donde el docente corrige de una manera amigable, trata de dar confianza y hace ver los errores de los estudiantes.

En cuanto a los estudiantes manifestaron ser indisciplinados en el aula porque no les interesa lo que aprenden y solo obedecen al docente que les genera confianza.

Conejo Rodríguez Pedro Alfonso (2011) Tesis doctoral titulada Disciplina y convivencia en los Centros de Secundaria. El procedimiento sancionador en los IES de CEUTA. Para optar por el grado académico de Doctor en la Universidad de Granada. Objetivos: Identificar y describir las estrategias utilizadas para mejorar la concordia. Describir y valorar el conjunto de medidas que utilizan con relación a los problemas y al contexto de actuación. Clasificar las distintas

variables (organizativas, pedagógicas, procesales...) en relación con su viabilidad y su nivel de incidencia en la convivencia en los centros.

Metodología: Se aplicó la metodología cualitativa y cuantitativa; así como el enfoque metodológico propio de la investigación acción. La población se llevó a cabo en un Instituto de Enseñanza de Secundaria de la ciudad de Ceuta, en el que participaron la totalidad de la comunidad educativa del centro.

Resultados: El nivel de conflictividad se da en el mes de febrero, aunque también noviembre, abril o mayo. A partir de la cuarta hora lectiva y la quinta como muy conflictiva. Los alumnos más conflictivos son los de quince años y más los repitentes.

El principal problema son las conductas disruptivas y concretadas en falta de respeto y desinterés. Las conductas más frecuentes en el aula y el centro es la perturbación del desarrollo de las clases, impedir o dificultar el estudio a sus compañeros, faltas de puntualidad y asistencia.

Existe un bajo índice de injurias, agresiones y amenazas, y no suelen dar lugar a expedientes disciplinarios. Los profesores consideran que todas las conductas antisociales se producen en el resto del centro con más frecuencia que en las aulas, sobre todo la agresión grave física o moral contra los demás miembros de la comunidad educativa o la discriminación grave.

Los alumnos creen en la necesidad de las normas, las conocen, son claras, pero estiman que no son justas, no se aplican de forma similar, no se respetan, los profesores no colaboran en su cumplimiento, en las tutorías se habla de ellas dependiendo del tutor, y ellos no han participado en su elaboración.



Santandrea Alvarez, Mónica Susana (2015) La investigación consistió en "Aplicación de la disciplina escolar por parte de las maestras de un colegio privado de nivel pre primario." Para optar por el grado académico de Licenciatura en Educación y Aprendizaje en la Universidad Rafael Landívar. Se plantearon los objetivos: Conocer la manera en que aplican la disciplina escolar las maestras de un colegio mixto privado de nivel preprimaria. Profundizar en la forma en que las maestras establecen reglas y límites a los estudiantes. Determinar la forma en que se cumplen reglas y límites en el establecimiento. Establecer las consecuencias de las infracciones a las reglas y límites. Elaborar propuesta de capacitación a maestras sobre la disciplina escolar asertiva.

La metodología realizada consistió en el método cualitativo; aplicándose la entrevista y diario de campo. La población u objeto estudio estuvo conformada por 4 docentes que laboran en un colegio privado de nivel preprimaria, encargadas respectivamente de los siguientes grados: pre kínder, kínder, párvulos y preparatoria.

Los resultados más importantes fueron: Los sujetos van orientadas a una disciplina en la que se busca mantener el control de acuerdo a lo que se considera adecuado; por ello, las reglas y normas se consideran necesarias para lograr que los estudiantes tengan un buen comportamiento. Asimismo, las maestras entrevistadas consideran que los padres de familia son los responsables de la disciplina e indisciplina que los estudiantes reflejan en clase; mencionan la permisividad como una de las principales causas. Además, las acciones que toman para mantener una buena disciplina están en función de buscar el crecimiento personal de sus estudiantes, por lo que asumen la responsabilidad y formulan normas desde sus propios pre saberes y no necesariamente consensuadas como institución. Como acciones concretas surge el comunicar a los padres de familia acerca de la conducta de sus hijos y la aplicación de premios y castigos de acuerdo a las conductas mostradas.

Estas acciones son consideradas como efectivas, pues las maestras afirman notar cambios positivos en los estudiantes. Las reglas y límites que se establecen en el colegio están comprendidos en un reglamento interno, se dan a conocer a los padres de familia a través de reuniones a principios del ciclo escolar y en la agenda de los estudiantes, sin embargo, dichas reglas no son las que las maestras aplican en la disciplina.

Rodríguez Arrazola, Judith (2013) Tesis de Investigación “La formación académica se correlaciona por las actitudes de estudiantes y docentes dentro del proceso aprendizaje”, en el grado académico de Maestra en Artes en la carrera de Maestría Regional de Formación de Formadores de Docentes de Educación Primaria de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Objetivos: Contribuir con los procesos de formación académica de los estudiantes para mejorar las actitudes dentro del proceso enseñanza aprendizaje a través de la práctica de valores. Analizar las actitudes de los estudiantes dentro del proceso aprendizaje.

Determinar las actitudes de los docentes que afectan el proceso enseñanza aprendizaje. Describir las actitudes de estudiantes y docentes que afectan el proceso de enseñanza aprendizaje y por ende la formación académica. Proponer un módulo de educación en valores para estudiantes del nivel primario.

Metodología: Investigación descriptiva; utilizándose los métodos inductivo y analítico. Se aplicó un test a estudiantes y docentes.

La población fue de ochocientos cincuenta estudiantes desde primero primaria a sexto grado comprendida las edades entre los siete años de edad y los mayores de dieciséis años y la muestra consistió en un subgrupo de ochenta estudiantes del nivel primario y seis docentes que atienden los mismos grados.

Resultados más relevantes: Las actitudes de los estudiantes y docentes dentro del proceso aprendizaje son negativas porque no se refleja el respeto mutuo y existe desorden dentro de los salones de clase, afectando la convivencia entre la comunidad educativa. Las actitudes negativas de docentes, la falta de motivación, poco uso de material didáctico y la poca comunicación afecta el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las actitudes negativas de los estudiantes también afectan el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Orozco Aguilar de Ximin, Ruth Ester (2015) Tesis de investigación “Función orientadora del director y disciplina escolar”. En el grado académico de Licenciatura en Pedagogía con Orientación en Administración y Evaluación Educativas de la Universidad Rafael Landívar.

Objetivos de la investigación: Describir la función orientadora del director en la aplicación de la disciplina escolar de los colegios privados del distrito escolar No. 090107. Determinar si los directores del distrito escolar No. 090107 conocen sus funciones y dentro de ellas se encuentra la función orientadora. Establecer si se cumple con la función de orientación por parte del director del establecimiento educativo en cuanto a la disciplina escolar. Verificar si los directores dominan la función orientadora y la aplican en la disciplina en el establecimiento.

Metodología: Investigación de modo sistemático; a través de la aplicación de dos boletas de encuestas dirigidas a directores y docentes. Población y muestra: Se realizó en el distrito escolar No. 090107 del área urbana de Quetzaltenango. Se trabajó con una población conformada por 120 sujetos distribuidos en 30

directores y 90 docentes de primero básico de los colegios privados de dicho distrito.

Resultados: Se evidenció que los directores de los colegios privados de nivel medio del distrito No.090107 del departamento de Quetzaltenango, desconocen sus obligaciones contenidas en la Ley de Educación en la que describe que él director debe; Planificar, organizar, orientar, coordinar, supervisar y evaluar todas las acciones administrativas del centro educativo en forma eficiente y principalmente la de orientador del centro educativo. Los directores no cumplen con su función como orientador dentro del centro educativo por expresión de desinterés y poca preparación académica. Los directores no aplican de manera correcta la disciplina escolar en su función como orientadores ya que delegan su función al docente el cual no tiene conocimiento de la misma. La falta de orientación del director en la disciplina escolar afecta la conducta de los estudiantes y docentes repercutiendo en la sociedad.

Gonón Mazariegos, Rosa María (2012) Investigación: "Disciplina en el aula como medio de una convivencia armónica". En virtud de optar por el título de Licenciada en Pedagogía en la Universidad Rafael Landívar.

Los objetivos de esta investigación fueron: Verificar cómo la disciplina en el aula determina una convivencia armónica entre docente-alumno. Determinar de qué manera se aplica la disciplina en el aula. Reconocer las causas que afectan la práctica de disciplina en el aula. Establecer si existe comunicación entre docente y alumno. Verificar si el docente trabaja en conjunto con los padres de familia, el tema de disciplina. Identificar si los docentes buscan alternativas para manejar los conflictos. Establecer si existen buenas relaciones humanas entre alumnos y maestros.

La metodología de investigación fue de tipo descriptivo, se aplicó una encuesta y lista de cotejo a los sujetos involucrados siendo 14 docentes de primero básico, quienes atienden a 65 alumnos del grado en mención, de los dos Institutos Nacionales de Educación Básica (INEB) del Municipio de La Esperanza, departamento de Quetzaltenango, quienes laboran en jornada vespertina. Representan el 100% de la población.

Entre los principales hallazgos se mencionan a continuación: La disciplina asertiva, fomenta la convivencia en el aula y ayuda a crear un buen ambiente de trabajo para poder alcanzar los objetivos. Las causas que afectan la práctica de la disciplina en el aula son inquietud, falta de interés e indiferencia. Los docentes utilizan la comunicación en el aula, para mejorar el desempeño y la confianza del alumno. Los docentes utilizan el diálogo y la reflexión, como una alternativa de solución de conflictos. El 36% de docentes, no está de acuerdo con la disciplina que presentan sus estudiantes. No todos los docentes han implementado el uso del Reglamento de convivencia y disciplina, implementado por el Ministerio de Educación.

Córdova Garrido, Blanca (2013) Tesis de investigación: La disciplina escolar y su relación con el aprendizaje en el área de historia, geografía y economía de los alumnos del 4to año secciones "A" y "B" de educación secundaria de la institución educativa "San Miguel" de Piura. Tesis de Maestría en Educación con Mención en Psicopedagogía. Universidad de Piura. Facultad de Ciencias de la Educación. Piura, Perú.

Objetivos de la investigación: Determinar la influencia que tiene la Disciplina Escolar en los Aprendizajes que realizan en el Área de Historia, Geografía y Economía, los alumnos del 4to Año Secciones "A" Y "B de Educación Secundaria, turno tarde, de la Institución Educativa "San Miguel" de Piura, 2010.

Identificar las características que presenta la indisciplina escolar (comportamiento) en los alumnos del 4to Año Secciones “A” y “B”.

Precisar las medidas disciplinarias que emplea la docente para implementar la disciplina escolar en el Área de Historia, Geografía y Economía.

Determinar las estrategias que utilizan los alumnos y alumnas de 4º año de las secciones “A” y “B” para el aprendizaje del Área de Historia, Geografía y Economía.

Identificar el nivel de rendimiento académico que presentan en el Área de Historia, Geografía y Economía los alumnos y alumnas de 4º año secciones “A” y “B”, materia de estudio.

Conocer la influencia que tienen las acciones de indisciplina en el proceso de aprendizaje del Área de Historia, Geografía y Economía, que realizan los alumnos y alumnas del 4º año secciones “A” y “B” y aplicar un proyecto acción para contrarrestarlas.

Metodología aplicada en la investigación: El tipo de investigación que corresponde al presente trabajo de investigación, se enmarca dentro del paradigma positivista bajo las orientaciones del método hipotético deductivo, con un enfoque mixto; o sea que se usó el tipo de enfoque cuantitativo y partes del enfoque cualitativo. La población de estudio fueron los alumnos matriculados en el 4to Año, Secciones “A” y “B”, del Nivel de Educación Secundaria de Educación Básica Regular, tomando una muestra de 52 estudiantes.

Los resultados más relevantes de esta investigación fueron: La docente es la mediadora, facilitadora de los aprendizajes que van a tener los alumnos y para

ello es necesario que cuide que en el aula se ponga de manifiesto una buena disciplina, para ellos debe poner mucha atención en las necesidades e intereses de sus alumnos para brindarles las actividades adecuadas de acuerdo a las estrategias que proponga para de esta manera contrarrestar los actos de indisciplina que se puedan presentar en el aula. Las normas de convivencia que podrían ser uno de los instrumentos por los cuales se podría gerenciar la disciplina del aula, en muchos casos no existen o están mal confeccionadas.

Todo ello claramente nos está diciendo que es necesario la implementación, capacitación y actualización de los docentes en lo referente al tema de la disciplina escolar ya que con ello se tendría que trabajar en equipo, aunque sean los profesores responsables de las áreas de un año para asumir las medidas correctivas que permitan mejorar la disciplina en el aula. Los alumnos quieren realizar dentro de las actividades de clase es la interacción entre ellos, pero las estrategias que utiliza la docente no permite romper con los lazos de afinidad que existen en los grupos que se forman en el aula ya que ellos para poder trabajar sin problemas cuando forman grupos siempre lo hacen que se formen por afinidad contrarrestando el hecho de que los alumnos y alumnas se relacionen amigablemente entre ellos.

Pérez Urrea, Stalet Josué (2014) Tesis de investigación: Estrategias de enseñanza aplicadas por docentes de los cursos de Física y Matemática de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media – EFPEM –. En virtud de optar por el título de Maestro en Ciencias en la carrera de Maestría en Formación Docente en la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Se plantearon los objetivos: Contribuir con el fortalecimiento del proceso enseñanza-aprendizaje de manera que se pueda mejorar el desempeño docente para definir y reforzar estrategias de enseñanza de los cursos de Física y Matemática de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media que

permitan a los estudiantes a enfrentar sus contextos laborales. Identificar el conocimiento sobre estrategias de enseñanza en Matemática y Física que tienen los docentes. Determinar las estrategias de enseñanza más utilizadas por los docentes. Determinar la importancia que dan los docentes al contexto laborales de sus estudiantes. Elaborar una propuesta de actualización en la implementación de estrategias de enseñanza para docentes del curso de Física y Matemática.

La metodología aplicada fue de tipo inductivo, se trabajó con un grupo de 11 docentes, entre las características principales de los sujetos es que son docentes titulares e interinos que pertenecen a las cátedras de Física y de Matemática, y laboran durante el segundo semestre del año 2013 en los planes diario y sabatino que ofrece la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Los resultados más relevantes fueron: Se logró determinar que los docentes si conocen sobre estrategias de enseñanza y las definen como una serie para potenciar el conocimiento, pero a pesar de conocer dichas estrategias no las aplican de forma eficiente. Se determinó que la mayoría consideran importante conocer los distintos ámbitos laborales de sus estudiantes, pero en la práctica la mayoría de docentes no contextualizan sus ejemplos, ni tratan de aplicar ejemplos que sean de utilidad para los futuros docentes en sus ámbitos laborales, ni se toman en cuenta los distintos grupos étnicos de Guatemala.

Se estableció que las estrategias de enseñanza más importante considerada por los docentes son la generación de presaberes, la resolución de problemas en el aula, y en su aplicación en clase es el modelado. Se concluye que la mayoría de los docentes se preocupan más por el desarrollo de los contenidos, que la forma de abordarlos y dar sugerencias de soluciones a los posibles problemas que puedan encontrar en su contexto laboral los estudiantes.



Cova, César (2013) Realizó el estudio de investigación: Estrategias de enseñanza y de aprendizaje empleadas por los (as) docentes de matemáticas y su incidencia en el rendimiento académico de los (as) estudiantes de 4to año del Liceo Bolivariano "Creación Cantarrana" período 2011 - 2012, Cumaná estado sucre. Para optar al título de Licenciatura en Educación mención Matemática en la Universidad de Oriente Cumaná.

Los objetivos propuestos fueron: Analizar las estrategias de enseñanza y de aprendizaje utilizadas por los docentes de matemáticas y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes de 4to año del Liceo Bolivariano "Creación Cantarrana", período escolar 2011 - 2012, Cumaná, estado Sucre. Describir las estrategias de enseñanza y de aprendizaje que emplean los docentes de matemáticas, vinculadas con el PEIC y el PA, de 4to año, en el Liceo Bolivariano "Creación Cantarrana", período escolar 2011 -2012, Cumaná, estado Sucre. Identificar el nivel de conocimientos que tienen los docentes de matemáticas de 4to año con respecto a las diferentes estrategias para la enseñanza y aprendizaje de esta área, además, de las características educativas propuestas en el Sistema Educativo Bolivariano, referente al PA planteado, del L.B. "Creación Cantarrana", período escolar 2011 -2012, Cumaná, estado Sucre. Evaluar cómo influyen las estrategias de enseñanza y de aprendizaje, vinculadas al PEIC y al PA, empleadas por los docentes de matemáticas, en el rendimiento académico de los estudiantes de cuarto año del Liceo Bolivariano "Creación Cantarrana", período escolar 2011 - 2012, Cumaná, estado Sucre.

La metodología fue de tipo descriptivo, el estudio de investigación se realizó con 256 alumnos pertenecientes al 4º año y los 2 docentes de matemáticas.

Los principales resultados fueron: Las estrategias de enseñanza y de aprendizaje de las matemáticas se basa en el enfoque conductual, puesto que se trata de enseñar solamente los aspectos procedimentales, es decir, se

enseña a resolver problemas meramente matemáticos, alejados rotundamente de la realidad concreta. El docente emplea solamente la pizarra, libros y guía de ejercicios para llevar a cabo su labor. Los profesores tienen un amplio conocimiento de estrategias constructivistas, pero no las emplean. El docente debe observar el grado de “violencia” que presentan los estudiantes para que luego lo grafique a través de alguna función y así, explicar que la “violencia estudiantil” es perjudicial para ellos y la comunidad y de esta manera abordar el tema planteado por el PA.

En el Liceo Bolivariano “Creación Cantarrana” los docentes aplican pocas estrategias de enseñanza y de aprendizaje, atrayentes y motivadoras del aprendizaje de los estudiantes, vinculadas con el Proyecto Integral Comunitario y el Proyecto de Aula. Por lo cual, los alumnos se tornan desmotivados y pocos atraídos para obtener conocimiento matemático, porque no le ven una aplicación real y tangible. Lo cual incide negativamente en el rendimiento académico de los estudiantes de 4to año. Los profesores de matemáticas escasamente relacionan los contenidos de esta ciencia con otras ni con fenómenos de la vida cotidiana, por lo que los estudiantes no conocen la aplicabilidad de esta rama del conocimiento a problemas concretos, teniendo un impacto negativo en su rendimiento académico.

Las estrategias que emplean los docentes de 4to año en el proceso de enseñanza y de aprendizaje para el estudio de las matemáticas no son motivantes ni contribuyen a que los estudiantes posean un aprendizaje constructivista, significativo, autónomo, crítico, liberador y divergente. Esto también incide negativamente en el rendimiento académico de los alumnos.

## 1.2 PLANTEAMIENTO Y DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

Actualmente una de las grandes preocupaciones de educadores y educadoras en los centros educativos es, el poco aprendizaje en el aula; es decir cómo la falta de práctica de estrategias educativas adecuadas de parte de los docentes hace del aprendizaje poco relevante y significativo, logrando con ello una baja calidad educativa. Así mismo, como la actitud del educando en relación a la indisciplina, desinterés, desmotivación, problemas de adaptación, inmadurez, falta de hábito y técnicas, dificultades de expresión oral y escrita, problemas personales entre otros; logra un bajo rendimiento académico.

Influyen también los padres de familia, porque existe un excesivo consentimiento hacia sus hijos; la cual no permite la aceptación de los errores o fracaso del educando en su proceso de aprendizaje y en su actitud, o pueda darse el caso en obligar a los hijos a estudiar cuando ellos prefieren realizar otras actividades.

Sin embargo, los medios masivos de comunicación como la televisión, el internet y el celular son también factores determinantes del bajo rendimiento académico de los educandos; principalmente el celular es el ente infractor de conducir al estudiante a no prestar atención y concentración en cada clase. Ante toda esta problemática los educadores han acudido a la represión para controlar mejor la disciplina en las aulas; siendo esta una forma de practicar la disciplina punitiva (control riguroso), de una u otra manera se logra orden en el aula, pero seguramente disminuye un alto porcentaje de aprendizaje; porque es más conductista y afecta en la autoestima de los educandos. Es lo que han expresado las y los educadores de algunos centros educativos.

En el Colegio Mixto Bilingüe Intercultural “Hermano Oscar Azmitia” del municipio de Cunén, departamento de Quiché se han observado varios problemas de

indisciplina y aprendizaje, principalmente en los educandos adolescentes. En el aula se ha podido observar indirectamente como los alumnos escuchan música a través de sus celulares, frecuentemente acuden a los servicios sanitarios, salen constantemente del salón de clases e incluso algunos se retiran antes de la jornada de clases, comen en horarios después del receso, juegan en el aula y los pasillos, gritan y se ofenden entre ellos y hacia el educador también, existe una distracción constante, pintan y escriben en las paredes palabras soeces, se evidencia demasiada inmadurez en los educandos, problemas personales, falta de hábito y técnicas de estudio, poco tiempo dedicado al estudio y las tareas. Ante toda esta problemática las y los educadores se han molestado casi siempre con los educandos, acudiendo a los sermones cada vez que se presenta un problema de disciplina y cuando los resultados en cada unidad son alarmantes debido al bajo rendimiento; finalmente es un derroche de energías del educador porque la situación no cambia a pesar de llevar a cabo el proceso de mejoramiento y los educandos en vez de mejorar su conducta y aprendizaje han aumentado aún más un porcentaje de reprobados en las áreas de aprendizaje.

Además, esta situación ha puesto al estudiante en un papel de retar al educador, finalmente crea un clima desfavorable en el aula de relaciones armoniosas entre educando y educador. Sin embargo, se ha escuchado a los educadores decir que les gustaría conocer algunas estrategias para darle solución a estos problemas que afecta a los adolescentes en su rendimiento académico. Entendiéndose el rol del educador en formar de manera integral a los aprendientes, para ello debe buscar las estrategias más adecuadas en el control y manejo de sus propias emociones y luego comprender el de sus educandos, situación muy favorable para lograr la calidad educativa en el Centro Educativo objeto de estudio.

De igual manera se ha visto como los educadores les faltan actividades y técnicas metodológicas para hacer del aprendizaje más interesante y

significativa, porque los educandos expresan una apatía por las áreas de aprendizaje, lo que ocasiona indisciplina en los salones de clases. Cabe mencionar también como los educadores son impuntuales en la entrada de clases y en los cambios de periodos, lo que aumenta un desorden en los pasillos y en las aulas. Asimismo, no existe una comunicación efectiva para resolver cada problema de indisciplina por parte de educadores y la administración (director, subdirector).

El colegio cuenta con normas de disciplina aplicables en el aula, pero es más para controlar conductas en los educandos, además no existe un manual de estrategias para el educador ante los problemas más específicos de conducta que se presenta diariamente. Los educadores del centro educativo conocen sobre los nuevos paradigmas de la educación; es decir cómo lograr un mejor aprendizaje en los educandos, pero seguramente la práctica en el aula de nuevas metodologías no es evidenciable en su totalidad.

Esta problemática es latente debido al desconocimiento de estrategias educativas para mejorar la conducta en los educandos. Las estrategias educativas de disciplina favorecen un espacio para hacer comprender, motivar, estimular y mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje, etc. Tienen una intencionalidad para trabajar los problemas emocionales, sociales, afectivos y cognitivos en el educando. De igual manera es importante recalcar el papel fundamental de la educación en transformar la vida del ser humano y de la sociedad en general; por lo tanto, los educadores deben generar aprendizajes relevantes y significativos en el educando fortaleciendo sus conocimientos previos y relacionarlos con los nuevos aprendizajes a través de la curiosidad y solución de problemas de la vida cotidiana.

Los educadores consideran relevante e indispensable el orden en el aula, porque con ello se lograría la autonomía y un compromiso ético en los adolescentes; lo

que contribuirá a lograr un mejor rendimiento académico y más desarrollo en su vida profesional en un futuro.

De lo expuesto anteriormente se planteó como problema de investigación ¿Existe poco aprendizaje en las aulas, a pesar de las estrategias educativas de disciplina que implementan los docentes?

Derivado del problema de investigación se formularon las siguientes preguntas secundarias:

¿Cuál es el nivel de aprendizaje de los estudiantes?

¿Cuáles son las estrategias educativas de disciplina aplicadas en las aulas para la promoción del aprendizaje de los estudiantes?

¿Cuáles pueden ser algunas estrategias educativas de disciplina favorables para la práctica de la enseñanza-aprendizaje en el aula?

¿Cuáles estrategias educativas de disciplina mejoran el aprendizaje en el aula?

### **1.3 OBJETIVOS**

**1.3.1 Objetivo general:** Contribuir a mejorar el aprendizaje de los estudiantes del Colegio Mixto Bilingüe Intercultural “Hermano Oscar Azmitia” mediante la implementación de estrategias educativas para la disciplina.

### **1.3.2 Objetivos específicos**

1. Determinar el nivel de aprendizaje de los estudiantes.
2. Describir las estrategias educativas de disciplina aplicadas en las aulas para la promoción del aprendizaje de los estudiantes.
3. Identificar estrategias educativas de disciplina favorables para la práctica de la enseñanza-aprendizaje en el aula.
4. Proponer estrategias educativas de disciplina para mejorar el aprendizaje en el aula.

### **1.4 JUSTIFICACIÓN**

La escuela es la institución en donde conviven la mayor parte del tiempo los educandos, educadores y administrativos, por lo consiguiente debe existir un ambiente armonioso, una comunicación afectiva, metodologías y técnicas de aprendizaje acordes al contexto; solo así se logrará un mejor aprendizaje.

Sin embargo, la posición ligada a la disciplina punitiva se basa en el control de la conducta del educando por medio de la amenaza de castigos o sanciones. Esta disciplina tiene como intención transformar a los educandos en cuerpos dóciles, que deben obedecer, acatar y cumplir las normas existentes para evitar algún tipo de reprimenda (pérdida de puntos, tareas extras, expulsiones, etc.). (Roncal Martínez, 2006:57). Así mismo Kant plantea: “la falta de disciplina es un mal mayor que la falta de cultura, ya que esta puede adquirirse más tarde, mientras que la barbarie no puede corregirse nunca” (Kant, 1803:10).

Lamentablemente las reprimendas, castigos y sanciones son actos cotidianos en los centros educativos, cuyo fin es lograr el manejo de la disciplina en las aulas. Este tipo de disciplina comúnmente practicada por los administradores y docentes se debe a la ausencia de estrategias educativas de disciplina. Estas estrategias permiten a los educadores cambiar la forma de dirigir las conductas de los educandos, sin utilizar castigos drásticos que no afecte la parte emocional de los educandos, logre con ello un alto grado de madurez, compromiso ético de los educandos y lo más preocupante un buen aprendizaje en la clase. Cabe mencionar, que los problemas de indisciplina frustran también al docente en su quehacer pedagógico, en algunas ocasiones los lleva a una actitud de poca entrega e interés en el salón de clases y en su ejercicio docente. Por lo tanto, una baja calidad educativa.

La búsqueda de una disciplina adecuada y la importancia de esta radican prioritariamente en el hecho de que es: imprescindible que exista, para que la organización del aula y de toda la escuela, facilite los procesos de socialización y enseñanza-aprendizaje, que no pueden realizarse en ambientes educativos carentes de normas que garanticen la posibilidad de que se lleven a cabo esos procesos en la forma más eficiente posible. (Cubero, Abarca y Nieto, 1996, p: 9).

De esa manera es tan importante y urgente el estudio de esta temática, porque con esta investigación se pretende conocer la realidad cotidiana de forma más directa de los educandos, educadores y todo el centro educativo para conocer detalladamente todos los problemas de indisciplina que ocasionan una mala convivencia y conduce al educando a fracasar académicamente e incluso reprobar el año. También poder facilitarles a los educadores una serie de estrategias educativas para solucionar los problemas de disciplina en los educandos, de otra manera contribuirá también a que entre educandos y educadores haya un mejor clima afectivo y comunicación armoniosa en el aula y en todo el centro educativo.



## 1.5 VARIABLES

Variable	Definición Teórica	Definición Operativa	Indicadores	Técnicas	Instrumentos
Estrategias educativas para la disciplina	Según la Corporación Educativa para el Desarrollo Integral (COREDI, 2011) Se entiende por estrategias educativas las formas de trabajo que tienen una clara intencionalidad de movilizar recursos de los niños (emocionales, sociales, afectivos, cognitivos) para promover el desarrollo de sus competencias.	Las estrategias educativas son las técnicas a aplicar en el aula para el manejo y control de la indisciplina y ayuda a mantener en el aula una relación más armoniosa entre educando y educadores.	<p>Diálogos con los educandos acerca de sus emociones, sentimientos, preocupaciones.</p> <p>Capacidad en la resolución de problemas.</p> <p>Organización y motivación en el aula.</p> <p>Actitud tolerante, flexible y paciente.</p> <p>Refuerzos positivos en el aula.</p> <p>Enseñanza de reflexiones conductuales.</p> <p>Práctica de normas de convivencia.</p> <p>Compromiso ético de educandos</p> <p>Respeto a los profesores</p> <p>Relación entre estudiantes</p>	<p>Observación</p> <p>Encuesta</p>	<p>Guía de observación</p> <p>Cuestionario de encuesta</p>

Variable	Definición teórica	Definición operativa	Indicadores	Técnicas	Instrumentos
Aprendizaje	“Cambio de conducta de cierta duración generado por la experiencia, y que está presente a lo largo de toda nuestra vida” (Sierra Guzmán, 2012, p. 3 cita a Coon, 2001).	Proceso por el cual el ser humano adquiere diferentes habilidades, conocimientos, destrezas que le servirán para desarrollarse plenamente en su vida.	Entrega de tareas  Competencias preestablecidas de la clase  Actividades significativas en el aula.  Participación activa del educando.  Aprendizaje cooperativo	Observación  Encuesta	Guía de observación  Cuestionario de encuesta

Fuente: Elaboración propia.

## 1.6 TIPO DE INVESTIGACIÓN

La presente investigación se realizó a través de los siguientes tipos de acuerdo a la clasificación de Monzón (2002):

Por el grado de aplicabilidad: Se utilizó la investigación aplicada porque se pretendió darle solución al problema poco aprendizaje por la indisciplina en el aula.

Por el grado de profundidad: Se llevó a cabo a través de la investigación explicativa porque se describió el problema de aprendizaje por la indisciplina en las aulas, explicando sus causas y consecuencias. Así mismo se aplicó la investigación formulativa ofreciendo soluciones de mejorar el aprendizaje en el aula a través de estrategias educativas.

Por el enfoque metodológico: Por este enfoque la investigación fue descriptiva porque se dio a conocer el fenómeno de estudio del poco aprendizaje debido a la indisciplina en el aula. Las variables fueron: Estrategias educativas para la disciplina y aprendizaje.

Por el origen de los datos: Se aplicó la investigación mixta porque se investigó el problema de estudio en fuentes documentales, a través de observaciones y preguntas.

Por el uso de la variable tiempo: Se utilizó la investigación sincrónica; estudiando el comportamiento de educandos y educadores en las aulas.

Por la duración del estudio: La investigación fue transversal porque se estudió el fenómeno del poco aprendizaje por la indisciplina actualmente.

## **1.7 METODOLOGÍA**

La investigación se llevó a través de la siguiente metodología:

### **1.7.1 Métodos**

#### **Método deductivo**

En la aplicación de este método se dio a conocer explicaciones del problema de investigación; es decir se partió de lo general a lo particular.

### **1.7.2 Técnicas**

Se aplicaron dos técnicas:

- Observación: Se realizó no siendo parte de la situación, observándose los problemas de disciplina y como se da el aprendizaje por cortos períodos de tiempo; es decir sirvió para detectar actitudes en educadores, educadoras y educandos del centro educativo.
- Encuesta: Se llevó a cabo para obtener información en el grupo de estudiantes, educadores y administrativos del ciclo básico.

### **1.7.3 Instrumentos**

Para recoger la información de la investigación se utilizaron los instrumentos desde el enfoque cualitativo basados en lo que exponen Sampieri, et al (2010) en el libro de Metodología de la Investigación: El enfoque cualitativo utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación.

#### **a. Guía de observación:**

La observación consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamiento o conducta manifiesta (Sampieri et al.,1999). Para este estudio se utilizó la guía de observación y poder determinar los comportamientos y aprendizaje de educandos y educadores del ciclo básico.

#### **b. Cuestionario de encuesta:**

Un cuestionario consiste en un conjunto de preguntas respecto a una o más variables a medir (Sampieri., et al 2003). En este estudio se utilizó el cuestionario para verificar y establecer los problemas de disciplina y aprendizaje en el aula entre educadores, educandos y la parte administrativa.

#### **1.7.4 Procedimientos:**

Se observó en las aulas los diferentes comportamientos, actitudes y emociones que causan la indisciplina y el bajo rendimiento en estudiantes del ciclo básico, los datos se recolectaron a través de una guía de observación no siendo parte de la situación. De igual manera se obtuvo información de comportamientos de indisciplina y problemas de aprendizaje en el grupo de educandos utilizándose para ello el cuestionario de encuesta, se analizaron los datos y se presentaron los resultados.

### **1.8 POBLACIÓN Y MUESTRA**

Para la presente investigación se tomó como sujetos de estudio a educandos, educadores, director y subdirector del Colegio Mixto Bilingüe Intercultural “Hermano Oscar Azmitia”, del municipio de Cunén, departamento de Quiché.

A continuación, se detallan las características de los sujetos de estudio, según metodología de investigación (Sampieri, et al., 2010, p: 394).

#### **a. Educandos:**

Se tomó como sujetos de estudio a 206 estudiantes del ciclo básico.

#### **b. Educadores:**

Se tomó como sujetos de estudio a 38 educadores del ciclo básico.

#### **c. Administración:**

Se tomó como sujetos de estudio al director y subdirector del ciclo básico.

De igual forma el muestreo fue no probabilístico porque el estudio fue cualitativo lo que ayudó a estudiar a profundidad el problema de investigación, seleccionados de manera intencionada y por conveniencia.

La observación y encuesta se hizo en tres secciones del ciclo básico siendo un total de 92 educandos porque se tomó a una sección de primero, otra de segundo y uno de tercero; se tomó a 20 educadores o educadoras, director y subdirector. Esta selección se llevó a cabo consultando al director del centro educativo objeto de estudio de esta investigación.

Los resultados se calcularon a través de un resumen en cuadros de respuestas obtenidas de las preguntas, se consolidó también los argumentos de respaldo de las respuestas de cada pregunta. Por último, se dio a conocer los resultados de la observación de los problemas de disciplina y aprendizaje en el aula.

## CAPÍTULO II

### FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

#### 2.1 Indisciplina

El término indisciplina, se entiende como la ausencia completa del comportamiento normal en cualquier ámbito de la sociedad, en este caso del centro educativo.

Una de las tareas más fundamentales de un educador o educadora en el salón de clases es lograr armonía, atención, motivación, entre otras actitudes, en cada uno de los educandos; sin embargo, en esta época en que la juventud se encuentra en un mundo donde la globalización y los medios masivos de comunicación influyen en su personalidad, es complejo mantener las disciplina si no se cuentan con estrategias adecuadas para que la indisciplina no sea el factor determinante en la poca atención en las clases y en el bajo rendimiento académico. Así la indisciplina, es considerada como una falta y el que la ejecuta es la persona infractora; por lo consiguiente amerita castigo. Es orden, respeto, escucha activa dentro del salón de clases. La situación de indisciplina en el aula hace actuar al educador dos formas: La primera, en no hacer nada frente al problema (pérdida del rol como educador) y los educandos actúan con demasiada libertad; la segunda, en imponer castigos muy tradicionales; lo que crea miedo, incertidumbre, desánimo y baja autoestima en los educandos. (Gonzáles, 1997). Ante esto es importante buscar estrategias adecuadas a la edad de los educandos.

### **2.1.1 Causas de indisciplina o mal comportamiento**

Seguramente la mayoría de educadores quisiera enlistar todas las causas posibles del mal comportamiento de los educandos en las aulas, y con una varita mágica resolverlas por completo; empero no es posible, porque el educando siempre va a presentar comportamientos negativos debido a varios factores que influyen en su personalidad y también por los mismos cambios físicos en las que atraviesa según su edad. Los factores psicológicos influyen como la impulsividad y los cambios de la personalidad. (González, 1997). Sin embargo, algo se puede hacer para mejorar esta situación.

Rodríguez & Tena (2001) aseguran una de las posibles clasificaciones respecto a los factores determinantes de una conducta indisciplinada estaría formada por las siguientes cuatro categorías; Comportamiento del alumno, comportamiento del profesor, características de la institución escolar, factores extraescolares o sociales. Frecuentemente el educador considera otorgarle toda la parte de indisciplina en el aula al educando; sin embargo, regularmente la impuntualidad del educador puede ser una causa por la que los educandos se vuelvan indisciplinados y sea muy difícil corregir este problema. Se considera también causas de la indisciplina la no planificación, la poca motivación, el poco nivel académico, el desconocimiento de estrategias adecuadas del educador para que la clase sea más interesante, motivadora, productiva y atractiva para los educandos. Se presentan a continuación otros elementos importantes de las causas de la indisciplina:

### **2.1.2 Originadas en la sociedad**

La sociedad actual presenta gratuitamente estímulos negativos que inducen a la indisciplina. Por ejemplo; a través de los medios masivos de comunicación como: revistas, diarios, novelas, escenas de televisión (González, 1997). Según el comportamiento que tenga determinada sociedad así será la actitud de los



jóvenes, si una sociedad educa en valores morales, religiosos y culturales; así será el tipo de educación que favorecerá a tener una mejor calidad de vida; es decir sin desordenes sino bajo un margen de respeto y a vivir en armonía.

Es preciso mencionar que la sociedad actualmente ha tenido avances tecnológicos agigantados, uno de estos avances son los celulares; este artefacto se está utilizando frecuentemente en los salones de clases por parte de los educandos; quien se ha convertido en uno de los distractores y causantes de indisciplina en el aula; pero lo que hace falta es darle un uso correcto para aprovecharlo como un recurso didáctico, le invitamos el módulo del Ciberespacio y la Educación de Prodesa, en el cual encontraremos algunas sugerencias en el aprovechamiento de este recurso muy popular en este siglo.

### **2.1.3 Originadas en la familia**

La familia es el pilar fundamental de la sociedad, formada por padre, madre e hijos, o en otros casos, especialmente la cultura maya, lo integran abuelos, abuelas, cuñados, entre otros. Se le considera ser el primer centro de formación de los futuros ciudadanos de una sociedad determinada. De tal manera, los padres poseen una gran responsabilidad en la educación de los hijos; siendo ellos los protagonistas de su hogar; de ellos depende la formación integral de sus hijos e hijas. Pero, cuando los padres trabajan fuera todo el tiempo y no les brindan el cariño suficiente a sus hijos e hijas (González,1997). Pierden su papel como formadores principales de la familia y este puede ser un factor determinante para que la niñez crezca sin educación en valores morales; también es factor determinante en convertir una sociedad caótica.

Según Roncal Martínez afirma: “Los niños que viven en hogares violentos se sienten asustados y confundidos. Están en alto riesgo de experimentar problemas de conducta, aprendizaje, problemas físicos relacionados con el

stress y problemas de adicción” (2006:25). Ante toda esta problemática, urge la necesidad de que los padres y madres de familia; tengan un acercamiento más constante con sus hijos e hijas y se involucren directamente en las actividades escolares e incluso participar en una Escuela de Padres, en países desarrollados existen estas instituciones por los mismos problemas que presentan los educandos en los centros educativos.

#### **2.1.4 Originadas en la escuela**

Si la escuela retoma la formación en valores, indiscutiblemente no se hablaría de la indisciplina como un problema para el educador; pero; actualmente la escuela como institución educativa ha perdido su rol dentro de la sociedad porque no se cuentan con directrices claras sobre cómo solucionar los problemas de conducta en el aula; las cuales se consideran actos inmorales. Según Roncal Martínez afirma: “Los métodos conductistas han sido utilizados para modificar conductas de las personas. Estos cambios son provocados por estímulos externos y no por procesos internos de las personas” (2004: 30).

Este método es el sistema punitivo, la que a lo largo de los años ha logrado que las conductas de los seres humanos sean moldeables; sin embargo, en este nuevo milenio este mecanismo está fuera de contexto. Entonces, la escuela debe asumir de aquí en adelante una nueva ruta en cómo lograr que las conductas en este nuevo milenio sean controladas con estrategias adecuadas a la edad, nivel de conocimiento, cultura y desarrollo de cada sociedad.

#### **2.1.5 Originadas por el educador o educadora**

“Una clase en la que el profesor se dedica a transmitir conocimientos desactualizados, o sobreabunda en detalles, o se va por las ramas; genera

desinterés, aburrimiento, apatía que casi siempre terminan en indisciplina” (Lanni citado por Roncal, 2006:38).

La clase se indisciplina también si los objetivos del curso no son claros y se aplican pocas e innovadoras técnicas de enseñanza aprendizaje (González, 1997).

Regularmente, el educador o educadora se queja constantemente de que los educandos son muy indisciplinados en el aula o fuera de ella; convirtiéndose esta situación en un clima incontrolable y si se logra solucionarlos es a través de castigos drásticos; el educador entonces se convierte en el peor enemigo de los educandos. No obstante, existen otros aspectos importantes en la que los educandos se vuelven indisciplinados y son ocasionadas por el educador; entre ellas se mencionan algunas carencias: poca vocación, falta de paciencia, escasa preparación académica, la planificación y objetivos no son claros en la clase, impuntualidad, falta de diálogo y comunicación efectiva, poca comprensión, frustraciones, problemas en el hogar, clases improvisadas, uso y manejo de materiales no adecuados a la edad y contexto de los educandos, aprendizajes poco significativos (aprendizaje más mecanizado), los cuales se pueden resumir en la ausencia de normas de convivencia en los centros educativos.

Para propósitos de mejoramiento de la convivencia escolar, mencionaremos algunas clases de liderazgos, Según afirman:

Los tipos de liderazgo son:

- Autoritarismo o liderazgo establecido por el profesor cuya voluntad es y hace la ley y cuyos resultados son un control excesivo y riguroso.
- Liderazgo democrático o participativo, en el que los alumnos comparten con el profesor la toma de decisiones y el establecimiento de normas.

- Liberalismo o liderazgo de dejar hacer, caracterizado por una actitud completamente permisiva del profesor. (Beltrán y Bueno, 1995, p.458)

Si los educadores y educadoras asumen la responsabilidad con toda la madurez posible de ser ellos también los causantes de la indisciplina, comprometerse en ser buenos líderes en el aula y buscar las mejores estrategias para solucionar este problema; seguramente el aula sería un espacio de suma atracción y motivación constante para los estudiantes y de la comunidad educativa en general porque son educados en una pedagogía de la comprensión, de la tolerancia, de la paciencia; es decir, de una pedagogía del corazón.

### **2.1.6 Originadas en el educando**

El educando, elemento fundamental en cualquier institución educativa; es el ser que espera día a día los sabios conocimientos de los seres adultos, quienes han tenido y vivido más experiencias. Empero, las relaciones de convivencia en el salón de clases se tornan difíciles cuando los educandos presentan comportamientos no adecuados que van en contra de los actos morales. “La desobediencia la cual hace referencia a no seguir las órdenes, reglas o peticiones del profesor; el opositorismo que se refiere al resistirse ante el profesor opacando su imagen de autoridad llegando a retar a su docente”. (Carraosca y Martínez citado por Castiblanco y Hernández, 2009, p:30)

Lo anterior, es una de las actitudes de comportamiento más comunes de los educandos en el aula; pero que finalmente logra desestabilizar al educador y crea cierto grado de indisciplina a todos los miembros en el aula.

Los educandos se enfrentan ante una sociedad llena de violencia por la pérdida de valores morales, culturales y espirituales, estas características contribuyen a moldear sus propias conductas; pueden ser positivas y a la vez negativas,

dependiendo de elementos como: la cultura y el status económico. Los problemas de comportamiento más notorios son: desobediencia, maltrato entre compañeros (bullying) y al propio educador o educadora, irresponsabilidad, violencia física y psicológica, personalidad desajustada, dominio, sumisión, alcoholismo, drogadicción, excesivo uso del celular y audífonos; entre otros (González, 1997). Existen otros elementos que ocasiona indisciplina y puede ser por un grado de desnutrición o por problemas en el seno familiar.

## **2.2 Grados de indisciplina**

Frecuentemente en los centros educativos las y los educandos presentan comportamientos de distintos grados; entre las cuales se mencionan:

### **2.2.1 Individual**

#### **a) Indisciplina esporádica u ocasional**

Acevedo (como se citó en Alvez, 1998) considera que las actitudes pasajeras de los alumnos, se manifiesta por actos de irritación, impaciencia, agresividad, descontrol nervioso, actitudes inconvenientes o antisociales.

#### **b) Indisciplina crónica o persistente**

Acevedo (como se citó en Alvez, 1998) es indicio de anomalías orgánicas o funcionales o de un desajuste psicológico del alumno, del mal comportamiento. Por cualquiera de estas causas, el alumno indisciplinado constituye un delicado problema, cuya solución se debe buscar no por los rudos métodos de la represión, de la humillación y de los castigos, sino por la orientación educativa hábil y comprensiva, que lleve al alumno a vencer sus dificultades y a resolver sus problemas.

Este grado de indisciplina es fácil de identificar en el aula y poder darle el tratamiento adecuado para que ya no sea un problema tedioso para los educadores. Así mismo, es indispensable contar en el centro educativo con una persona especializada en el campo de la psicología en aquellos casos cuando lo amerite.

### **2.2.2 En grupo**

De acuerdo a experiencias observadas, este grado de indisciplina es el que ha causado más problemas en los centros educativos; al punto en que los grupos han acudido a agresiones físicas demasiado violentas y un mal ejemplo para los demás educandos. Se presentan de la siguiente manera:

#### **a) Las Parejas**

Acevedo (como se citó en Alvez,1998) están formadas por dos amigos, frecuentemente amigos inseparables, que se complacen en determinadas conversaciones e intercambios de secretos, señales y sonrisas. Constituye una fuente de irritación tanto para sus colegas como para el profesor.

En los centros educativos las niñas y adolescentes son las que presentan más este comportamiento; por lo que las consecuencias son las burlas, peleas, gritos y riñas con otras parejas.

#### **b) Bando Dominante**

Acevedo (como se citó en Alvez, 1998) un alumno, dotado de don de mando se impone a la clase desde sus primeros contactos y forma su pandilla o banda de seguidores que le obedecen en todo. Desgraciadamente, este cabecilla no es un

alumno aplicado, estudioso ni ejemplar; es todo lo contrario es mediocre en el estudio. Le da grandes problemas al profesor al dominar la clase. El día que falta el cabecilla la clase parece otra.

En los adolescentes se ha observado más este comportamiento, principalmente en el sexo masculino. Regularmente si en el aula hay dos educandos dominantes la clase se convierte en un espacio de peleas por la lucha de poderes; y si el educador o educadora no cuenta con estrategias adecuadas perderá el control de la clase.

### **2.2.3 Indisciplina colectiva**

Acevedo (como se citó en Alvez,1998) unos cuantos alumnos en su mayoría dan señales de irresponsabilidad, descortesía y desconsideración respecto al reglamento y a las órdenes del profesor. En muchos salones de clase abundan los cuchicheos, risotadas, agresiones verbales y hasta físicas, tentativas de desorden, amenazas de destrozos del material escolar, actitudes negativas, y de desafío a la autoridad del profesor; los alumnos se hallan en estado constante de excitación y de reacción.

La indisciplina colectiva es muy frecuente evidenciarla en los salones de clases, regularmente unos cuantos la provocan; pero después de convivir un buen tiempo el resto del grupo presenta ya la misma actitud. Este problema se da a veces por la llegada impuntual y ausencia de los educadores al inicio de la clase o en el cambio de periodos de clases y aprendizajes poco relevantes e interesantes para los educandos.

## **2.2.4 Soluciones para evitar la indisciplina**

Dejar la disciplina punitiva por gestión de la convivencia; es decir hace hincapié en la motivación intrínseca (como la alegría de aprender, la satisfacción de ayudar a otros, el sentido del logro personal que proviene de imponerse un reto a uno mismo. (Roncal, 2006: 60)

Un educador posee distintas experiencias educativas a lo largo de los años que le ha dedicado a la formación de educandos. Si se entrevistara a un grupo de educadores, cada uno enlistaría soluciones que ha practicado para evitar desórdenes en el aula; algunas serían buenas estrategias y otras se pondrían en tela de juicio.

Existen soluciones a este problema, sin embargo, la mayoría de educadores acude a las más fáciles; es decir los castigos y humillaciones frente a los demás compañeros en el salón de clases, sin tomar en consideración las consecuencias que perjudica a los educandos en el futuro. Se ha visto y oído casos en la que los educandos por venganza en cómo fueron tratados en el aula acuden a agresiones e incluso hasta asesinar a aquel educador que hirió sus sentimientos.

### **2.2.4.1 Sugerencias para mejorar la disciplina**

Se presenta a continuación algunas soluciones para evitar la indisciplina:

- Necesidad de unas normas básicas de convivencia: Que sean pocas y coherentes con el Proyecto Educativo; formuladas y justificadas con claridad y sencillez, que sean conocidas y aceptadas por todos: padres, profesores y alumnos, sobretodo cumplirlas y hacerlas cumplir en la convivencia escolar por todos los miembros de la comunidad educativa de manera consensuada.



- La autoridad del profesor: La principal fuente de recursos del profesor, la más provechosa, está en él mismo, en su propia personalidad, Competencia profesional, interés sincero por los alumnos, coherencia de vida, destreza en el dominio del grupo (Alcázar, 2000, p. 1)

### **2.3 Rendimiento escolar e indisciplina**

Se refiere al resultado alcanzado en un proceso evaluativo en cierto tiempo, con el fin de constatar los aprendizajes de los educandos. (Echeverría, 1999). Frecuentemente los educadores se han preocupado por este fenómeno en los centros educativos, la mayoría de educandos no les presta interés a las áreas de aprendizaje; por lo tanto, se da una repitencia constante y a la vez este factor debilita los procesos para alcanzar una verdadera calidad educativa. Así mismo, desde la perspectiva de una nueva evaluación de los aprendizajes; se debe tomar en cuenta que el rendimiento escolar no es únicamente el cúmulo de conocimientos y procesos de aprendizaje en determina área, sino una evaluación más integral de la persona, para ello es necesario tomar en consideración elementos actitudinales.

#### **2.3.1 Causas que inciden en el bajo rendimiento escolar**

Roncal (2005) afirma. “La autoconfianza, la perseverancia y la autodisciplina ofrecen muchas más oportunidades de éxito en la vida” (p. 39).

Estos son elementos positivos en la que las y los educandos tengan un buen rendimiento escolar, es decir tiene mucho que ver con el proceso de aprendizaje y el desarrollo socioemocional de cada uno.

Para ello, si nos detenemos en el plano emocional varios son los elementos que influyen en el bajo rendimiento escolar de los educandos. Entre ellas se mencionan:

Salovey, Goleman y Gardner (como se citó en Roncal, 2005) piensa, la autoestima permite sentirnos valiosos, ser eficientes y se manifiesta en una gran confianza en nuestra capacidad de pensar y sentir para hacer frente a los desafíos de la vida. Sin embargo, algunos educandos presentan muy baja autoestima; situación que hacen llamar la atención a los demás en el aula demostrando cierto grado de indisciplina o presentan desinterés en participar en las actividades programadas por el educador.

Salovey, Goleman y Gardner (como se citó en Roncal, 2005) considera que la toma de conciencia de las propias actitudes, capacidad de reconocer nuestros sentimientos, pensamientos y comportamientos, en el mismo momento en que aparecen, constituye la piedra angular de la inteligencia emocional.

La inteligencia emocional es la habilidad de discernir entre lo bueno y lo malo de nuestras actitudes. Es también una habilidad de manejarlas adecuada y acertadamente cuando se presentan problemas.

Cabe recalcar que los educandos poseen muy poca inteligencia emocional, situación determinante en el bajo rendimiento; por ejemplo, si un educando grita, agrede, no presta atención en la clase, el educador reacciona en expulsarlo quizás por un buen tiempo y quitarle los puntos. El resultado se evidencia al final del ciclo escolar, con la no promoción de varios educandos.

Salovey, Goleman y Gardner (como se citó en Roncal, 2005) “El arte de las relaciones se basan, en buena medida, en la habilidad para relacionarnos adecuadamente en las emociones ajenas. Son las que subyacen a la amistad, el trabajo en equipo y la eficacia interpersonal.

Finalmente, para que las relaciones sociales no perjudiquen al educando en su rendimiento escolar; es preciso que los educadores dialoguen con los educandos y los apoyen para el manejo de una buena inteligencia emocional.

## **2.4 Pedagogía de los derechos humanos**

Meléndez, Florentín y Popkin (1989) consideran los derechos humanos son valores, son bienes muy valiosos que posee la persona por su naturaleza humana, y que los ha poseído siempre, pero que necesitan ser incorporados en las leyes de los países para que gocen de una efectiva protección frente al Estado y frente a los abusos de los particulares y de los grupos sociales

La escuela, es el espacio primordial para promover una pedagogía en derechos humanos; es decir basada en la práctica de una cultura en la empatía. De ahí el papel indiscutible del educador, en primer lugar, de tener un amplio conocimiento en Derechos Humanos; para luego promoverla respetando los derechos de la niñez y adolescencia e integrar en las áreas de aprendizaje temas sobre derechos humanos; lo que algunos autores le han denominado contenidos transversales.

Jares (como se citó en Roncal, 2006) como hemos visto, la educación en derechos humanos tiene como finalidades erradicar la exclusión y formar sujetos de derecho.

Si el educador toma en consideración lo que el autor anterior plantea, seguramente en el aula reinará la armonía; la comprensión, la tolerancia, el amor, el diálogo, la comunicación efectiva, el respeto, el apoyo mutuo, la solidaridad, entre otros. Entonces no habría necesidad de apoyarse de castigos y reprimendas hacia los educandos, sino que ambas partes se respetarán como tal y respetaran a las demás personas dentro del contexto en el que convivan.

## **2.5 Enfoque y lineamientos pedagógicos**

**Enfoque pedagógico:** Magendzo (como se citó en Roncal, 2006) creemos firmemente el enfoque que debe prevalecer en el aprendizaje de los derechos humanos es el de su problematización; es decir, cuando los DDHH se presentan a las y los aprendientes en las tensiones y conflictos propios de la realidad.

Este enfoque es una buena herramienta practicarlo en el aula como una metodología y aprovechar cuando los educandos presenten un problema de indisciplina. Se les puede preguntar cuáles son los derechos humanos violados ante un comportamiento negativo y a cuantos perjudica en el instante en que se da la situación, y si tiene repercusiones para el futuro. Seguramente, este enfoque ayudará a eliminar los castigos punitivos en el aula porque en la solución participarán los educandos; e incluso hasta en ese momento se pueden redactar normas de convivencia más sanas para estar en armonía en el aula.

**b). Lineamientos pedagógicos:** Jares, Yudkin y Zambrana (como se citó en Roncal, 2006) vivir los derechos humanos, conectar su estudio con la vida real del centro y del entorno, trabajar desde y para la acción, impulsar la participación de las y los educandos, presentar una realidad cambiante y flexible, los derechos humanos forman un todo indisoluble, combinar lo cognoscitivo y lo afectivo

Watkins y Wagner (como se citó en Beltrán y Bueno, 1995) el término disciplina tiene diversidad de connotaciones y por ello no es posible una definición unívoca del mismo, de ahí que se hayan dado definiciones muy variadas que no son excluyentes entre sí, sino complementarias.

Ciertamente, si es en términos generales tiene diferentes significados; en el ejército, en un banco, en una empresa varía el concepto. En educación, que es la que atañe en esta investigación; para los educadores será la manera correcta en la que los educandos actúen dentro del aula y fuera de ella, respetando las normas establecidas por la institución educativa.

Roncal (2006) afirma. “Se refiere a la obediencia del aprendiente y a las estrategias tales como recompensas, sistemas de puntos y consecuencias que emplean los adultos para conseguirla” (p. 58). A través de esta forma de crear orden en el aula el educando se convierte en un ser sumiso, vengativo, reprimido y fuertemente condicionado. Y el educador en el protagonista de la clase, el modelo ejemplar para otros educadores, al que se le felicita y recibe premios por la administración educativa y el que hace perder más a los educandos. Ciertamente la disciplina en las aulas en este nuevo milenio debe cambiar, los sistemas de castigos y premios son del pasado; ahora la interacción apunta hacia una gestión de la convivencia armónica y pacífica entre los miembros de la comunidad educativa. Esto implica más preparación del educador en temas de manejo de inteligencia emocional, iniciativa en dejar paradigmas educativos tradicionales por nuevos paradigmas y en conocimiento de estrategias educativas adecuadas al contexto y edad de los educandos.

Con el afán de insistir en este tema, se consideró algunas definiciones, siendo las siguientes:

Gotzens (como se citó en Beltrán y Bueno, 1995) la disciplina es el conjunto de procedimientos, normas o reglas mediante los cuales se mantiene el orden en la escuela, y cuyo valor no es otro que el de favorecer la consecución de los objetivos del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumno.

Seguramente el anterior concepto tiene como objetivo la sumisión de la persona, pero en este concepto lo que se persigue es que el educando logre los objetivos de la clase; la que implica no solo ganar el área de aprendizaje sino en tener una formación más integral; es decir una formación en valores.

Así, desde concepciones negativas se ha interpretado la disciplina como control y corrección de conductas indeseables, que implica el uso de castigo como único medio de mantener un orden impuesto autocráticamente; en cambio desde una concepción positiva se interpreta más bien cómo los niveles de orden y control necesarios para el rendimiento académico (Beltrán y Bueno, 1995, p. 458).

Tanner (como se citó en Beltrán y Bueno, 1995) piensan dos acepciones de disciplina:

- ✓ Disciplina estática. Persigue el orden y control como fines en sí mismos, derivados del poder autocrático del maestro y encaminados al cumplimiento por los alumnos de una serie de normas artificiales y arbitrarias.
- ✓ Disciplina dinámica. Tiene como objetivo ayudar a que los alumnos aprendan a conducirse y alcancen sus metas personales y sociales.

## 2.6 Modelos de disciplina

	<b>Modelos</b>	<b>Finalidad primaria</b>	<b>Método</b>	<b>Alumno ideal</b>	<b>Maestro ideal</b>
Establecido	Adiestramiento	Respuestas mecánicas para estímulos específicos: control por medio de la fuerza del hábito.	Adiestramiento en las prácticas.	Individuo que emite respuestas mecánicas.	Entrenador, adiestrador .
	Modificación	Respuestas mecánicas para estímulos específicos: el alumno es controlado por la situación.	Se analizan los elementos constitutivos de la conducta; se condiciona a los alumnos para que reaccionen según formas establecidas con anterioridad.	Aquel cuya conducta puede modelarse a discreción y que reacciona de manera mecánica a un programa fijado de antemano.	Técnico
	Psicodinámico	Control por medio del entendimiento de cada alumno y de las causas de su conducta, cuyo origen se encuentran en la infancia y la niñez.	Se estudia la vida emocional del niño para descubrir las causas de su comportamiento	Criatura afectiva cuyas conductas es moldeada por motivaciones, conflictos y frustraciones	Persona que conoce bien la teoría psicoanalítica, y que se preocupa por el ajuste de sus alumnos

Fuente: Tomado de Beltrán y Bueno, 1995, p. 460 citan a Tanner 1978.

	<b>Modelos</b>	<b>Finalidad primaria</b>	<b>Método</b>	<b>Alumno ideal</b>	<b>Maestro ideal</b>
	Dinámica de grupos	Control por medio del liderazgo escolar, basado en un conocimiento de la dinámica de grupos: influjo positivo de estos sobre conductas individuales	Se utiliza la dinámica de grupos para afrontar cualquier situación que se presente; se aplica el método instruccional.	Miembro del grupo instruccional que contribuye a las metas del grupo y cuya conducta es modelada por las expectativas de este.	Experto en dinámica de grupos; el que logra una buena conducta colectiva.
	Desarrollo personal y social	El alumno controla su conducta mediante raciocinio con las metas y con sus efectos sobre los demás.	El alumno recibe oportunidades de escoger la conducta idónea para alcanzar metas establecidas y resolver problemas.	Ser racional que controla su conducta y ambiente en vez de ser dominado por éste.	Encargado de ayudar a los alumnos para que aprendan a dirigirse a sí mismos.

Fuente: Tomado de Beltrán y Bueno, 1995, p. 460 citan a Tanner 1978.

## 2.7 Estrategias educativas para mejorar el clima en el aula

Nisbet y Shuksmith (como se citó en Herrera, 2011) las estrategias son secuencias integradas de procedimientos que se eligen con un determinado propósito.



Las estrategias educativas son las herramientas que el educador aplica cuando se enfrenta ante una situación problemática conductual con los educandos en el aula. También es la metodología y técnicas que se practican en el quehacer pedagógico para hacer del aprendizaje más atractivo y significativo.

Es preciso mencionar que las estrategias educativas contribuyen a una mejor convivencia en el aula, desarrollando en los educandos niveles de manejo de la inteligencia emocional.

Diferentes autores proponen varias estrategias, las cuales pueden ser aplicables de acuerdo al contexto, a la edad y número de educandos en el aula. A continuación, se describen:

**Estrategias cooperativas:** en este tipo de estrategias los estudiantes trabajan en grupos por una recompensa en común. También es llamado de la “responsabilidad moral”, pues la meta es compartida por un grupo de alumnos y alumnas, donde las actividades y esfuerzos se encaminan hacia la meta en común. Esta estructura de meta requiere de interdependencia social, es decir, compartiendo la responsabilidad para lograr la recompensa, e invoca sanciones negativas por no cumplir con la parte que le corresponde a cada uno.

**Estrategias individuales:** este método de estrategias tiene una estructura de meta donde las recompensas de un estudiante son independientes de las que reciben los demás compañeros de clase, ya que depende solo del comportamiento del alumno o alumna en cuestión.

**Estrategias competitivas:** en el último estilo de estrategias, las recompensas se otorgan a algunos estudiantes que se reconocen como los mejores alumnos y alumnas dentro de la actividad que se ha propuesto en el aula para alcanzar la meta. (Keneth y Ben, 2000).

Todas las estrategias practicadas en el aula tienen un objetivo claro para todo educador o educadora, este objetivo es el aprendizaje. El aprendizaje alcanza distintos niveles, no únicamente persigue el cúmulo de conocimientos; sino también los procesos y la formación de actitudes.

Entre las medidas que pueden contribuir a mejorar el clima de clase, podemos destacar las siguientes:

- Establecer límites en las primeras semanas de curso, y mantenerlos durante el curso.
- Disponer normas efectivas de convivencia que regulen los comportamientos más frecuentes e importantes.
- Mantener una relación de empatía y confianza con los alumnos.
- Entrenar a los alumnos en relaciones de reciprocidad, con especial incidencia en el respeto mutuo.
- Conocer los roles de los alumnos y propiciar que contribuyan a la convivencia y no la perturben.
- Detectar subgrupos perturbadores y reconducir su actitud. (Vaello, 2003, p.17)

De acuerdo a experiencias de algunos educadores, se considera crucial que desde el primer día de clases; es importante establecer normas claras en el aula, mantener buenas relaciones interpersonales y cuando se observen desordenes, platicar individualmente en otro espacio con quienes la provocan; para evitar humillaciones frente a los demás compañeros.

Goleman (como se citó en Roncal, 2005) considera la empatía, es un esfuerzo que se realiza para reconocer y comprender los sentimientos y actitudes de las personas; es sentir también generosidad y una verdadera comprensión hacia los demás. La tarea del educador en el aula es tan importante porque no es solo transmitir conocimientos, sino acercarse a los educandos y comprender los problemas emocionales que les afecta de acuerdo a su edad.

## 2.8 Estrategias para captar la atención

Captar la atención de los educandos es la parte más importante que satisface al educador; porque a través de que todos presten atención se observa una clase más ordenada y el profesor logra su competencia de que haya mayores puntos a favor del aprendizaje.

- Habituarse a los alumnos a un inicio puntual y rápido de la clase, sin ralentizar el comienzo con tareas que se puedan realizar posteriormente, como pasar lista o hacer comentarios sobre el examen próximo o trabajos a realizar.
- Asegurar la atención de todos los alumnos sin excepción, y no empezar hasta que ésta esté garantizada.
- Advertir de forma individual a los alumnos distraídos, llamándolos por su nombre, si no se ha conseguido un orden suficiente para iniciar la clase, evitando en lo posible las advertencias generales, pues nadie suele darse por aludido.
- Detectar y neutralizar el efecto de elementos distractores que desvíen la atención de los alumnos perturbadores: ventanas, pasillos, pupitres colindantes.
- Empezar la clase con actividades incompatibles con la distracción, tales como:
  - Preguntas sobre lo tratado en la clase anterior.
  - Actividades prácticas de corta duración.
  - Problemas o interrogantes que provoquen la curiosidad y el interés.
- Cuidar la ubicación de los alumnos según su rendimiento y su nivel de distracción. Según Daum, los alumnos poco capacitados rinden mejor si están situados cerca del profesor, mientras que no hay diferencias en los alumnos de capacidad superior.
- Cumplir y hacer cumplir sistemáticamente las normas referentes a rutinas (puntualidad, sacar el material, atender...), especialmente en los inicios del curso, hasta que estén suficientemente consolidadas.
- Alternar diferentes modalidades de presentación de los contenidos (exposición oral, proyecciones de vídeo, transparencias, lectura, etc.). (Vaello, 2003, p. 39-40)

A través de la práctica de las estrategias anteriores se puede reafirmar que ninguna está orientada a una disciplina punitiva, sino más bien a un orden establecido para el educador y a comprender la importancia de dejar metodologías tradicionales y rutinarias (clases magistrales) por metodologías innovadoras; donde el educando vincule sus conocimientos previos con los nuevos conocimientos, descubre por sí mismo su propio aprendizaje y el profesor utiliza andamiajes en todo el proceso de aprendizaje y la participación del educando es más constante.

## **2.9 Estrategias de disciplina positiva**

Nelsen (como se citó en Molina, 2012) piensa los objetivos principales de la disciplina positiva son: tolerancia; el manejo de la diferencia (sin pensar que todo hay que tolerar o permitir), aceptación incondicional del ser humano; mas no de sus conductas, consideración de la persona, crear autonomía, reciprocidad, crear niños que enfrentan el desacuerdo de una manera positiva.

La disciplina positiva también fortalece en el ser humano una conciencia de sí mismo; es decir aquella persona que reconoce sus errores y ofrece disculpas en el debido momento, o sea se posee la habilidad de solucionar problemas. En los últimos años los educadores se han preocupado por las actitudes negativas de los educandos en el aula y cómo lograr desarrollar la parte socioemocional. Así mismo, se propone una educación del corazón o sea una pedagogía de la ternura.

Para hacer realidad esta estrategia se presenta la siguiente propuesta:

Santos (como se citó en Roncal, 2005) se considera requisito indispensable: ternura: la ternura es un valor tan necesario en nuestra vida como el aire o el

alimento. Se alimenta de cosas pequeñas que brotan del corazón: una mirada, una mano, una sonrisa, un gesto, una palabra, un estímulo, un aliento.

Dos condiciones para la educación socioemocional: **Apoyo institucional**, se necesita que la administración y la obra, así como los otros profesores y especialmente los padres y madres de familia, comprendan y estén de acuerdo con la importancia y el valor de invertir el tiempo y esfuerzos en el desarrollo emocional. **Sistemas de seguimiento**; deben establecerse poco a poco medios para evaluar los progresos, los resultados, los fracasos y los éxitos de las acciones encaminadas a la promoción del desarrollo socioemocional.

Ser lo que uno quiere enseñar: Involucrarse en el desarrollo socioemocional de otros seres humanos requiere un convencimiento profundo de la importancia de que todas y todos seamos cada vez mejores seres humanos, comenzando por nosotros mismos.

Principio de activación: El diseño de cualquier experiencia educativa orientada a promover alguna actitud nueva debe partir de una activación de la actitud que se tiene ante la situación que requiere su uso.

Objetivos intermedios: El objetivo de la educación es motivar a la persona a que adopte libremente una actitud más próxima al extremo “positivo” del continuo de actitudes. Preguntar antes de afirmar: Uno de los aspectos más difíciles de la promoción del desarrollo socioemocional, es evitar la tendencia a asumir el control, ejercer autoridad y moralizar, para todo lo cual se nos ha condicionado a las y los educadores. Establecer reglas: Confianza y privacidad, declaraciones asesinas y contacto directo.

## **2.10 Estrategia de la pedagogía del convenio**

La pedagogía del convenio es aquella en la que los educadores se preocupan porque los problemas conductuales sean solucionados a través de estrategias que no lastimen la autoestima de los educandos; tanto el rol del educador y los educandos se basa en la comprensión, tolerancia, diálogo, consenso entre otros.

Roncal (2006). “Los objetivos que deben guiar la gestión de la convivencia son: construir relaciones humanas próximas, desarrollar un sentimiento de identidad, aprender a reflexionar, construir la motivación interna y desarrollar la comprensión de valores” (p. 60). Solo así se logrará una verdadera relación armoniosa entre educadores y educandos.

La pedagogía del convenio es aquella en la que los educadores se preocupan porque los problemas conductuales sean solucionados a través de estrategias que no lastimen la autoestima de los educandos; tanto el rol del educador y los educandos se basa en la comprensión, tolerancia, diálogo, consenso entre otros.

Przezmycki (como se citó en Roncal, 2005) piensa principios fundamentales de la pedagogía: El consentimiento mutuo, la aceptación positiva del educando tal como es, la negociación de todos los elementos que constituyen el conflicto, el compromiso recíproco de cumplir el convenio.

Regularmente los problemas conductuales en el aula se solucionan a través de regaños fuertes a los educandos; sin embargo, si se invierte la estrategia por resaltar las cualidades positivas de los educandos sería lo ideal, seguramente las actitudes de los educandos será el de comprender que se ha cometido un error e incluso hasta se propondría como solucionarla.

Los convenios entre educando y educador es la parte medular de esta pedagogía, algunos educadores consideran que la práctica de esta estrategia ha logrado que los educandos alcancen un nivel más alto de manejar sus propias emociones.

Przezmycki (como se citó en Roncal, 2005) considera etapas de la metodología: La metodología de la pedagogía del convenio consta de cinco etapas, que organizan progresivamente la concreción del convenio acerca del objetivo de aprendizaje fijado.

1. La definición precisa de una serie de preliminares necesarios y una puesta a punto organizadora y estructurante de la pedagogía del convenio.
2. El análisis exploratorio de la situación, aquí y ahora, que ha conducido a la propuesta del convenio.
3. La formulación clara del objetivo del convenio.
4. La explicitación del compromiso recíproco de cumplir el convenio hasta el final.

### **2.11 Estrategias para potenciar la autoestima**

La autoestima, es un valor que debe inculcarse desde que el ser humano es concebido; al momento de su nacimiento y en el transcurso de su vida, y la familia la debe ir fortaleciendo más. La autoestima es la capacidad del ser humano de quererse, aceptarse tal y como es. El ser humano posee una autoestima personal; es la de sentirse bien consigo misma, la autoestima familiar cuando acepta a sus padres tal y como son, la autoestima étnica o cultural cuando se siente orgulloso de pertenecer a un grupo étnico, entre otros.

Cuando en el aula los educandos poseen una buena autoestima es muy difícil observar problemas conductuales, y si se presentan son más controlables. Pero, en el aula la mayoría de educadores no fortalecen este valor; sino desmotivan a los educandos con sus prácticas pedagógicas poco constructivas. Se considera importante la práctica de la autoestima en el aula por parte del educador hacia los educandos; de esa manera los problemas conductuales poco a poco serán más controlados.

Las estrategias para potenciar la autoestima han de centrarse fundamentalmente en los siguientes aspectos:

- Refutación de autocríticas infundadas o desproporcionadas, además del manejo adecuado de las críticas ajenas.

Concienciación de las cualidades propias, evitando la focalización en las debilidades.

- Identificación y modificación de creencias irracionales nocivas para el sujeto. (Vaello, 2005, p.p. 35-36).

## **2.12 Estrategias para reforzar la resiliencia**

Rutter (como se citó en Vaello, 2005) piensa en el campo educativo se refiere a la capacidad de superación de las adversidades, saliendo fortalecido y transformado positivamente por la experiencia.

Los educandos pertenecen a una familia y a una sociedad, dichas instituciones repercuten grandemente en los comportamientos de cada uno. De tal manera cada educando en toda su vida pasa por distintas experiencias; siendo positivas y negativas, las negativas son el problema; porque son las que cambian su conducta tan drásticamente sino se cuentan con estrategias para superarlas.



Este es un problema muy común observado no solo en los educandos sino también en los educadores, sin embargo, existen formas de cómo solucionarlas.

A continuación, algunas estrategias para reforzar la resiliencia:

*Exposición gradual.* El auto exposición a situaciones sociales problemáticas de dificultad gradual y controlada ayuda a adquirir cierta capacidad de *inmunización ante la adversidad* (Rutter, 1993). La sobreprotección actúa en sentido contrario, creando indefensión e incapacidad para hacer frente a las adversidades sin ayuda ajena, provocando la dependencia de agentes externos. Además de fomentar hábitos de auto exposición a situaciones de riesgo controlado, la familia y el profesor pueden inducir la exposición del alumno o hijo a dichas situaciones mediante la proposición de *retos óptimos*, es decir, de cierta dificultad, pero superables con un esfuerzo razonable, no desmesurado.

*Des-preocuparse: estar por encima de las cosas.* Pensar que no es tan grave, tomar distancia, relativizando la importancia de los problemas, en la medida de lo posible («podría haber sido peor», «no es tan grave», «se va a solucionar»). Especialmente conviene relativizar los rechazos, fracasos y errores, a menudo magnificados. La mayoría de los problemas de los que se suele hablar en el mundo educativo están sobredimensionados y conviene situarlos en un plano menos corrosivo emocionalmente, para que nos afecten lo mínimo necesario.

*Hacerse invulnerable.* La capacidad destructiva de los acontecimientos adversos sobre la mente de cada sujeto depende en gran medida de su mayor o menor *vulnerabilidad* ante los mismos. La *vulnerabilidad* se puede aminorar mediante el convencimiento de que uno puede controlar cuánto le debe afectar una situación, como si estuviera protegido por una capa que le vuelve insensible, pudiendo llegar a tener la certidumbre de que nada le puede afectar. La *ilusión de invulnerabilidad* (como un impermeable que nos protegiera de la lluvia) puede fortalecer nuestra resistencia al estrés, la capacidad de recuperación ante los fracasos y la resistencia ante las preocupaciones y el abatimiento. Supone una auto prohibición de los enfados desmesurados, las actitudes depresivas desproporcionadas y las culpabilizaciones compulsivas. Algunas frases que pueden ayudar son: «nada me va a afectar demasiado», «nada es demasiado importante», «nada podrá conmigo».

*Esperar a relajarnos.* La tensión no dura toda la vida. Conviene pensar que dentro de poco nos sentiremos mejor y que lo peor ya habrá pasado. El tiempo irá poniendo las cosas en su sitio, y lo que está mal mejorará. Esta estrategia, propuesta en el apartado del autocontrol, es igualmente válida para aumentar la resiliencia. Ayudan a ello frases de diálogo interior tales como: «pronto, esto pasará», «esta sensación negativa va a perder intensidad progresivamente», «otras veces me he sentido igual de mal y al final ha pasado».

*Abrir horizontes: visualización de éxitos futuros.* Las dificultades presentes se abordan mejor cuando se visualizan futuros éxitos y satisfacciones, al acotar la duración e intensidad del malestar presente y atisbar horizontes más despejados. *Ocuparse, mejor que preocuparse* («¿qué puedo hacer ahora?»). Hay en las situaciones desagradables una tendencia a encadenar pensamientos cada vez más culpabilizadores e improductivos: estar siempre preocupado por cualquier cosa, sufrir por todo, anticipar desgracias, culpabilizarse continuamente. Para combatir este «efecto bola de nieve» se puede sustituir la cadena de pensamientos irracionales y negativos por alguna acción que ayude a superar el problema y, a la vez, provoque la interrupción de dicha cadena paralizante y autodestructiva.

*Desdramatizar.* Cuando la situación lo permita, el humor y el desenfado al afrontar los contratiempos generan actitudes positivas que permiten convertir las ansiedades o temores en simples accidentes circunstanciales superables en el tiempo.

*Buscar una vía de desfogue: la distracción.* Desviar la atención hacia una actividad placentera y distraída (es decir, que absorba nuestra atención, pero también la ansiedad y nuestras preocupaciones y sufrimientos) ayuda a disolver el disgusto y es un recurso útil cuando el problema causante de la emoción negativa es difícil de resolver. La distracción, aunque sea mediante una actividad forzada artificialmente, permite centrarse en lo externo a la vez que se reduce la atención a los procesos internos perniciosos.

*Centrarse en el entorno más próximo.* Otra forma de combatir el efecto «bola de nieve» consiste en bloquear los pensamientos negativos desviando la atención hacia los estímulos agradables de nuestro entorno físico, por ejemplo: contemplación activa y sucesiva de los diferentes objetos de una habitación, comprobando sus colores, formas y textura, apreciar su belleza, concentrándonos en aquellos que nos resultan más atractivos; si estamos en un espacio abierto, pueden servir los objetos de la calle o elementos del paisaje. Se va pasando de un objeto a otro hasta

que, al estar la mente totalmente concentrada en lo que nos rodea, se produzca la sensación de liberación mental y haya desaparecido la opresión emocional.

*Cultivar un estilo atribucional interno y controlable.* Solemos explicar nuestros éxitos y fracasos buscando las causas que los han provocado, unas veces *externas* (la suerte, las circunstancias, obstáculos), otras *internas* (esfuerzo, capacidad...). La atribución *interna* empuja a la persona implicada a reaccionar ante los contratiempos, mientras la *externa* produce pasividad e indefensión. Por otro lado, podemos atribuir los efectos de nuestras acciones a causas *controlables* (esfuerzo, perseverancia, fuerza de voluntad...) o *incontrolables* (inteligencia, destino...), siendo el estilo atribucional controlable el que permite adoptar decisiones y realizar conductas que modifiquen nuestro rumbo en beneficio propio. Cultivar en los alumnos (y en los profesores, por supuesto) un estilo *interno y controlable* aparece como una de las medidas más aconsejable para superar adversidades.

*Ante cada fracaso, un plan.* Todo el mundo tiene, en mayor o menor medida, tropiezos y fracasos. Lo importante es saber afrontarlos eficazmente, y una forma de hacerlo es asumiendo como principio que «*a cada fracaso debe seguirle un plan de superación*». Se adopta así una forma proactiva y resiliente de afrontar dificultades que libera a la persona de emociones negativas como la depresión y la pérdida de autoestima, a la vez que promueve el crecimiento personal y la fortaleza mental.

*Abordar los problemas en compañía.* Tener el apoyo incondicional de al menos una persona significativa dentro de la familia y otra fuera proporciona seguridad y fuerzas para acometer los retos planteados. La comunicación de las adversidades y obstáculos a una persona de confianza y la búsqueda conjunta de soluciones aporta siempre un valor añadido sobre el afrontamiento en solitario, pues al valor catárquico de contar lo que a uno le preocupa se añade la posibilidad de descubrir otras perspectivas mediante la escucha activa («uno más uno, tres»). (Vaello, 2005, p.p. 57-62).

Finalmente, la practica pedagógica va más allá el de transmitir solo conocimientos; porque el escenario más importante de los protagonistas de la educación es el aula o el ambiente donde se da el proceso de enseñanza-aprendizaje. Los problemas de indisciplina las debe solucionar el educador juntamente con los educandos a través de la aplicación de las mejores

estrategias y las adecuadas al problema conductual que se desea resolver; siendo el objetivo primordial alcanzar los índices más altos en calidad educativa.

### **2.13 Estrategias de motivación en el aula**

Cuando el educando sienta alegría, gozo, placer y entusiasmo por las actividades del educador; es porque realmente se está viviendo un verdadero aprendizaje. A través de ello se logrará la gran utopía de alcanzar la calidad educativa que tanto merecen los pueblos considerados en vías de desarrollo.

Tapia (como se citó en Velasco, 2014) piensa los alumnos le ponen escaso interés por aprender, la motivación que parecen tener, es la de abandonar rápidamente el centro escolar, su forma de aprender es mecanizada, no razonan lo que se les enseña en la escuela. Todo esto, provoca un descontrol en la conducta de los alumnos y algunos maestros creen que ya no se puede hacer nada ante esta situación.

Los estímulos positivos o frases motivadoras son también estrategias educativas en la clase “cuando un alumno o alumna hace bien su tarea o logra ciertos aprendizajes, le alienta escuchar de su maestro frases como: “lo estás haciendo bien”, “estas mejorando”, “te felicito por tu esfuerzo”, etc”. (Roncal, 2004, pp.34-35)

#### **2.13.1 Principios para la organización motivacional del aprendizaje**

- Tapia (como se citó en Roncal, 2004) piensa activar la curiosidad y el interés de las y los educandos por el contenido del tema a tratar o de la tarea a realizar.
- Mostrar la relevancia-el sentido. Del contenido o la tarea para las y los educandos.

- Dar el máximo de opciones de actuación.
- Organizar la actividad en grupos cooperativos.
- Antes, durante y después de la actividad, orientar la atención de los educandos hacia el proceso.
- Promover la confianza en mejorar y la responsabilidad sobre los resultados.
- Dar el ejemplo.
- Convertir la evaluación en oportunidad para aprender.

### **2.13.2 Cómo activar la curiosidad?**

Por naturaleza, el ser humano es curioso, esa curiosidad hace que tenga los deseos por descubrir su aprendizaje; a continuación, algunas estrategias para lograrlo en el aula:

- Presentar el problema a resolver o la tarea a realizar dentro de un contexto atractivo para el aprendiz, como lo puede ser una historia o un cuento como elementos de misterio o con algunas bromas.
- Trabajar con simulaciones (juego de roles) en las que los estudiantes, durante una experiencia de aprendizaje, asumen la postura de distintos personajes.
- Presentar el aprendizaje en el marco de “estudios de caso”, es decir, problemas a resolver.
- Orientar desde el inicio la experiencia de aprendizaje hacia la creación de productos concretos a través de proyectos: una máquina, un sistema de riego, un manual, etc.
- Visitas a lugares, instituciones u organizaciones relacionadas con lo que se va a aprender (un mercado, un centro de salud).
- Técnicas vivenciales: situaciones donde las y los alumnos viven una experiencia que les hace sentir.
- Escuchar canciones, ver obras de teatro y películas para analizarlas y relacionarlas con lo que se va a aprender.
- Ambientación del aula colocando carteles, noticias, ilustraciones, fotos.
- Llevar al aula artefactos, instrumentos y todo tipo de objetos relacionados con el nuevo aprendizaje (Roncal, p. 40).

### 2.13.3 Aprender jugando

El juego es una estrategia educativa cuando tiene un fin pedagógico, el educador lo utiliza para motivar el aprendizaje e interés por el tema a trabajar. El juego como estrategia de aprendizaje se refiere a la utilización de juegos en el tratamiento de temas específicos de las distintas asignaturas. En este caso el educador tiene dos opciones: Utilizar juegos que han sido elaborados específicamente para el contenido que se está tratando (hay una variedad de juegos en matemática y lenguaje, o sobre temas como conservación del ambiente, análisis de la discriminación, etc.). Adaptar juegos para trabajar los contenidos de aprendizaje (conocimientos, procedimientos o actitudes). Por ejemplo, nada más satisfactorio que evaluar el aprendizaje de un joven estudiante a través de un juego de cartas, sin tensiones y de manera agradable. (Roncal, 2004, p.57)

### 2.14 Estrategias de participación en el aula

Hemos definido participación como: la construcción de una interacción reflexiva, activa y sincronizada en la sala de clases entre el profesor y sus alumnos, permitiendo una conexión entre todos los protagonistas, a través de conversaciones que, iniciadas en un contexto del aula, trasciendan, lo que debería conducir a una reflexión crítica y a la co-construcción de un conocimiento innovador para un mundo profesional globalizado, que requiere de soluciones urgentes innovadoras y sensatas. (Küllmer y Riveros, 2010, p. 1)

El educador para llamar la atención de los educandos es sumamente indispensable que cuente con las estrategias más adecuadas para la aplicación en el aula y sobre todo que le de oportunidades de participación más activa al educando. Entre algunas estrategias se mencionan las siguientes:

- Tormenta de ideas

Es una técnica en la que los participantes expresan con absoluta libertad todo lo que se le ocurra a propósito de un tema o como solución a un problema, no se hacen anotaciones en el proceso, sólo al final, cuando se agotan la producción de ideas, se realiza una evaluación de las mismas.

Objetivo: La tormenta de ideas permite ante todo desarrollar la creatividad y se utiliza para descubrir conceptos nuevos, resolver problemas o superar el conformismo y la monotonía.

Desarrollo: Antes de comenzar la tormenta se expone el problema y se explican las reglas: las ideas se expresan con independencia de su calidad; no se valorará ninguna idea hasta que se diga la última frase; se recomienda asociar libremente las ideas propias con las ya expuestas; cuantas más intervenciones, más posibilidades de encontrar posibilidades válidas; los turnos de palabra se concederán de manera indiscriminada. Al final, tres o cuatro personas que no hayan participado en la fase de producción analizarán todas las ideas para valorar su utilidad en función del objetivo que se pretendía con el empleo de la técnica.

#### ■ Miremos más allá

Objetivo: Apoyar a un grupo a organizarse, ordenar y planificar su trabajo a la hora de ejecutar actividades concretas.

Materiales: Hoja y lápiz para cada participante, pizarrón o rotafolio.

Requiere bastante tiempo y puede aplicarse en varias sesiones.

Desarrollo:

1. Cada participante responde por escrito a una pregunta preparada de antemano por la organización.
2. Se forman grupos y a sus coordinadores, para que pongan en común las respuestas y hagan un modelo ideal. Este modelo sería detallado.
3. Se reúnen los coordinadores, cada uno presenta su modelo ideal escrito en el pizarrón. Quien coordina los grupos debe ir anotando todo lo que hay en común y aspectos que puedan faltar.
4. En base a la discusión de cada modelo, se puede elegir uno porque

reúne la mayor cantidad de cualidades o por ser factible de llevar cabo.

5. Centrándose en el modelo elegido se detallan las necesidades más urgentes a resolver y tareas que se pueden hacer.

6. Luego se elabora un plan de cómo podría irse cumpliendo otras tareas para alcanzar el modelo ideal (acciones, controles, evaluaciones, responsables...), luego se precisan esas acciones.

7. Con un plan elemental se precisan las acciones inmediatas con la siguiente guía:

- ¿Qué se va a hacer?, ¿Para qué?, ¿Cómo?, ¿Quiénes?, ¿Con qué medios?, ¿Cuándo?, ¿Dónde?, ¿Plazos?

#### ■ La baraja de la planificación

Objetivo: Conocer y ordenar los pasos que deben seguirse en un proceso de planificación en un plan de trabajo concreto.

Materiales: Tarjetas grandes (15 x 25 cm.) en las que se escriben los pasos de un proceso de planificación, como si fueran naipes de una baraja.

Desarrollo:

1. Se divide a los participantes en grupos de cuatro personas cada uno.
2. Se elabora un juego completo de cartas para cada grupo, y uno adicional.
3. Se barajan todas las cartas y se reparten nueve a cada equipo, dejando las restantes al centro. Cada equipo debe deshacerse de sus cartas repetidas y tener nueve cartas distintas en la mano (o sea, los nueve pasos básicos para la planificación).
4. Se juega como en un juego de baraja (naipe): un grupo se descarta de una repetida y la coloca en el centro, hacia arriba, tomando la de encima del grupo. Sólo se puede cambiar una carta cada vez. Si el grupo de la izquierda necesita esa carta que está arriba la toma, si no saca la que sigue del grupo y se descarta de una repetida. Y así se sigue.



5. Una vez que el grupo tenga las nueve cartas diferentes deberá ordenarlas de acuerdo a lo que creen debe ser los pasos ordenados del proceso de planificación.

6. Cuando cualquiera de los equipos considera que su escalera está bien ordenada dice: Escalera. El coordinador actuará como juez haciendo que el resto del grupo descubra si hay o no errores.

7. Al descubrirse un error el equipo que ha propuesto debe reordenar su baraja. Se debe discutir el orden propuesto por cada equipo para poderlo defender y sustentar frente al grupo.

8. El primero de los equipos que restablece el orden correcto es el que gana. Se discute en conjunto y el porqué del orden de cada paso de la planificación.

#### ■ Reconstrucción

Objetivo: Analizar la capacidad de organización de un grupo y analiza el papel del liderazgo en el trabajo.

Materiales: Papel y lápiz para cada participante, papel grande y marcadores.

Desarrollo:

1. Se forman grupos (cuatro como máximo)
2. El que coordina da una explicación
3. Los participantes tienen 30 minutos para llegar a tomar una/s decisión/es.
4. Una vez agotado el tiempo, se pasa al plenario, donde cada uno expone las conclusiones a las que llegaron escritas en un rotafolio.
5. No es necesario entrar a discutir el contenido de las conclusiones lo central de esta técnica es reflexionar sobre:
  - En qué se fundamentaron para llegar a determinadas conclusiones.
  - Como se organizaron para trabajar
  - Dificultades para llegar a tomar las decisiones

### ■ Juego de roles

La técnica del juego de rol permite a sus participantes experimentar una situación o acción, no sólo intelectualmente, sino también física y emocionalmente.

Materiales:

- Descripción precisa y detallada de la situación que se va a desarrollar (acción, escenario, tiempo, circunstancias, matices, etc.).
- Papeles o roles que forman parte de la misma. Número y características de los personajes e intereses que tienen en la situación. Sin olvidar el papel de los y las observadores/as que desempeñarán algunos y algunas participantes, quienes habrán de tener muy claro cómo deben actuar durante la representación y a qué aspectos deben prestar atención y tomar nota.

Pasos a seguir.

1. Al comienzo se explica la técnica que se va a utilizar y se asignan los roles, incluidos los y las observadores/as. La persona dinamizadora presenta la situación y explica a todas las personas las consignas, lo suficientemente precisas y a la vez vagas para permitir la creatividad de las personas participantes. El realismo es importante, hay que evitar que quienes participan se lo tomen a broma, convirtiéndose en una teatralización, pero también hay que tener cuidado con el exceso de realismo, que puede convertirlo en un psicodrama.
2. Las personas con roles asignados salen de la sala, se preparan durante unos minutos para meterse en el personaje y pensar cómo van a abordar la situación durante la representación. Al tiempo se explica a quienes observarán las cuestiones a las que deben prestar atención y tomar nota (en función de la situación planteada y la finalidad del juego de roles).

3. Se ambienta la sala y se hace pasar a los personajes para comenzar la representación.
4. El animador o animadora puede congelar el juego mediante un ¡alto! y una palmada cuando lo crea conveniente (excesivo realismo, teatralización, etc. o al acabar el tiempo estimado). En este momento todo el mundo queda inmóvil, ven su propia imagen y sienten sus emociones. En caso necesario se repetirá el juego de roles, pero esta vez se intercambiarán los roles.

En caso de ser el final del juego, se procede a la evaluación. En primer lugar, quienes han representado los roles, expresan cómo se han sentido dentro de sus papeles (únicamente sus sentimientos, no se analiza lo ocurrido en el juego). Una vez despojados de los sentimientos, la persona dinamizadora les hace ver que desde ese momento en adelante hablarán de los personajes en tercera persona, marcando distancia entre la persona que lo ha representado y el papel que ha “jugado” ésta. (Salem, 2000, p. 3-8)

## **2.15 Estrategias de convivencia en el aula**

Convivir supone desarrollar la vida en compañía de otros; así mismo, supone que la armonía existente en ella busque un espacio compartido en el que se perciba un desarrollo que no limite a los demás. En un comienzo, se convive con el núcleo familiar y, a medida que se va creciendo, se integran nuevos grupos, los cuales desarrollan otro tipo de actividades en escenarios diferentes (Ocampo, Briceño, Hernández y Olano, 2010, p. 46).

Los docentes en el aula tenemos que buscar diversas estrategias que nos permitan mejorar la calidad en el aprendizaje, en ser personas de bien, en convivir en un ambiente a veces hasta hostil, en comportarse y en la toma

de decisiones de nuestros alumnos para construir el hombre del mañana en un mundo mejor (Gutiérrez, 2013, p. 1).

Regularmente los castigos punitivos son las estrategias más fáciles cuando un educando infringe las normas de convivencia; pero hay otras estrategias más adecuadas que contribuyen a no interrumpir el proceso de enseñanza aprendizaje y a mejorar el estado emocional del educando. Entre las que se mencionan:

- Las normas de la clase deben ser pocas y claras.
- Crear un ambiente favorable en el aula a través de estímulos positivos.
- Control, afecto, actitud y coherencia del educador.
- Implicar al educando en la solución de problemas de indisciplina de otros compañeros.
- Implicar al educando en la solución de sus propios problemas de indisciplina para mejorar su comportamiento.
- Ante un conflicto en la clase es importante una ayuda personalizada y una sanción también.
- Si un educando infringe una, dos, tres o más veces una norma, la sanción no debe ser frecuente porque solo se logrará que aumente la situación.
- El educador debe plantearse pequeños objetivos para lograr la atención de aquellos estudiantes indisciplinados (quiero 15 minutos de tu atención, podrías entregar esta vez tu trabajo). Es imposible cambiar al educando en su totalidad.
- Si el educando no cambia su actitud disruptiva, no delegar la autoridad a la dirección del centro educativo; sino dialogar con el educando y preguntarle que otra solución merece su comportamiento.
- Observar e interpretar los conflictos y no reprimirlos.

- En la resolución de conflictos no etiquetar a los infractores porque todos cometen errores.
- Castigar al educando cuando realmente lo amerite y al hacerlo preguntarle si la sanción es adecuada, lo que dará el espacio para dialogar. Esto ayudará al educando a auto disciplinarse.
- El educador debe manifestar sus sentimientos y razonamientos ante actitudes negativas del educando (Hoy me siento mal porque no me entregaron la tarea, sé que no les interesa la clase, pero...)
- Implicar a toda la comunidad educativa para mejorar la convivencia en el centro (Roca, 2007).

## **2.16 Aprendizaje**

El ser humano está en constante aprendizaje, de tal manera; es un proceso de adquisición de conocimientos, habilidades y destrezas que con el paso del tiempo incrementan según las experiencias vividas.

Orellana (como se citó en Roncal, 2004) piensa aprendizaje: cambios permanentes en el conocimiento o la conducta. Para calificar como aprendizaje, los cambios deben ser producidos por la experiencia, es decir, por la manera en que la persona va entendiendo su mundo, por el tipo de descubrimientos que va haciendo y asimilando, y por cómo acostumbra a responder por los problemas y situaciones que se le presentan.

Para los constructivistas, aprender es la capacidad de hacer o rehacer los propios conocimientos desde los sentidos y potencialidades del estudiante. De esa cuenta, aprender es un proceso interno, propio de cada estudiante; dicho proceso se da en la medida en que el docente en el caso de la escuela, organice y facilite las experiencias necesarias. (Verdugo et al., 2002, p.3)

El aprendizaje es un proceso que requiere participación activa del sujeto que aprende, pues es él quien debe construir internamente nuevos esquemas y conceptos. El aprendizaje implica más que adquirir conocimientos, significa desarrollar funciones cognitivas, capacidades y actitudes que permitan utilizar los conocimientos en diferentes situaciones. El aprendizaje se produce cuando entra en conflicto lo que los y las estudiantes ya saben con lo que desconocen. Roncal, 2004, p. 47)

Sin embargo, la educación actual es completamente contraria hacia lo que el autor presenta; porque sigue siendo desactualizada y poco significativa para los educandos. El rol del profesor es la de transmitir conocimientos meramente memorísticos sin tomar en consideración los pre saberes de los educandos.

### **2.16.1 Clasificación del aprendizaje**

Desde el punto de vista de Gagné el aprendizaje se clasifica en cinco categorías: destrezas motoras, información verbal, destrezas intelectuales, estrategias cognoscitivas y actitudes.

- Destrezas motoras: El aprendizaje se da de manera práctica, lúdica para que realmente tenga sentido y relevancia.
- Información verbal: Es el aprendizaje de hechos, conceptos y generalizaciones, las cuales ayudan al educando a resolver problemas por sí mismo.
- Destrezas intelectuales: Los educandos son capaces de adquirir destrezas para discriminar conceptos y reglas ejes fundamentales del aprendizaje.
- Estrategias cognoscitivas: Destrezas de organización interna capaces de modelar la conducta de la persona en relación a la atención, lectura, memoria y pensamiento.

- Las actitudes: Capacidades internas del individuo, medibles solo a través de las manifestaciones dadas (Perz, 2014).

### **2.16.2 Teorías del aprendizaje**

Las teorías del aprendizaje explican cómo se da el proceso de enseñanza-aprendizaje, de qué manera aprenden los educandos y cuáles son las bases fundamentales de cada teoría planteada por los autores. Así mismo, cuales teorías son las más adecuadas para lograr un verdadero aprendizaje significativo y relevante. Se detallan a continuación las siguientes teorías:

- **Alpízar** (como se citó en Roncal, 2004) afirma el conductismo: Para Skinner, el aprendizaje es un proceso que puede y debe ser dirigido desde afuera de la persona que aprende, manejado completamente por las y los profesores o por los programas instruccionales, pues no considera que existan facultades innatas en los individuos. Skinner planteó todo un conjunto de técnicas para hacer que los organismos discriminaran y generalizaran estímulos, moldearan respuestas difíciles y mantuvieran comportamientos.

Sin embargo, la teoría conductista no es del todo negativo porque se puede practicar de forma moderada en el aula. Primero, preocupación por los comportamientos de los educandos en vez de recordar o repetir. Segundo, practicar los estímulos positivos cada vez cuando un educando realice determinadas tareas; por ejemplo “excelente”, “muy bien” “buen trabajo entre otros. Tercero, los procesos de cómo el educando a aprendido cierto conocimiento (Roncal Martínez, 2004).

- **Epistemología genética**: Jean Piaget planteó una teoría que describe como los seres humanos conocen, reuniendo y organizando información. Sus investigaciones le permitieron comprender el aprendizaje en un sentido amplio y profundo, el cual

describe como un proceso activo de transformación progresiva, construcción de las estructuras cognitivas a través de la equilibración. (Roncal, 2004, p.36 y 37)

Ciertamente, el aprendizaje es un proceso activo donde el educando tiene la mayor participación para construir su propio aprendizaje. También organiza la información codificándola, filtrándola y categorizándola dentro de sus estructuras cognitivas, logrando con ello un conflicto cognitivo; el conflicto hace al educando entrar en una situación de querer y buscar más información, es decir interesarse más por su aprendizaje.

- Alpízar (como se citó en Roncal, 2004) Sociocultural: Lev Vygotski plantea que la persona transforma la realidad en lugar de imitarla. En la teoría vygotskiana la cultura juega un papel muy importante, pues proporciona las herramientas necesarias para modificar su entorno.

La cultura es la forma o estilo de vida de un ser humano o grupo, en ella se aprenden valores, costumbres, creencias, tradiciones, idioma, vestuario, tecnología, entre otros. Entonces, el individuo posee un nivel de aprendizaje alto dependiendo de las relaciones sociales ofrecidas por los adultos. Empero Vygotski considera relevante el papel del educador en tomar como eje central los aprendizajes del educando adquiridos desde su cultura para que el aprendizaje sea significativo y útil en la vida cotidiana.

Las aplicaciones prácticas de Vygotski se plantean de la siguiente manera: Dar información, apoyo y retroalimentación al inicio de cada tema, guiar el aprendizaje utilizando explicaciones y demostraciones, buscar situaciones en donde el educando se esfuerce por resolver problemas con el apoyo del educador y compañeros de clase, motivar a buscar desafíos y pedir apoyo cuando lo requieran, iniciar con tareas simples a complejas, proporcionar ejemplos resueltos de problemas a medias para que el educando se esfuerce



por resolverlos, los educandos deben aprender a utilizar procedimientos de autoverificación para mejorar la calidad de sus respuestas (Roncal, 2004).

- Fundación Chile (como se citó en Roncal, 2004) Categorización: Jerome Bruner considera el aprendizaje como una situación de descubrirla a través de tres categorías: Enactiva, la información se presenta a través de operaciones motoras o sea acción o movimiento. Icónica a través de imágenes mentales, gráficas, dibujos y esquemas. La simbólica, a través de proposiciones lógicas o sea sistema simbólico regido por reglas y leyes.

En el ámbito escolar se puede llevar a la práctica lo más relevante de la teoría de Bruner de la siguiente forma: Desarrollar la curiosidad en el educando, presentar desafíos que contribuya a resolver problemas, todo el proceso de aprendizaje debe ayudar al educando a seleccionar y transformar información utilizando su estructura cognitiva, lo relevante es el proceso no el resultado, practicar la enactiva, icónica y simbólica lo más frecuentemente, el aprendizaje debe estar de acuerdo a las experiencias y contexto del educando, aprovechar el aprendizaje sin que queden dudas o incertidumbre (Roncal, 2004).

- Ausubel (como se citó en Roncal, 2004) Aprendizaje significativo: Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe.

El aprendizaje es significativo cuando se parte de los conocimientos previos de los educandos para luego relacionarlos con los nuevos conocimientos, de tal manera el educando sea capaz de ponerla en práctica y le ayude a mejorar su nivel de vida; este es el verdadero sentido del aprendizaje.

Para Ausubel existen tres tipos de aprendizaje: Aprendizaje de representaciones, como su nombre lo indica se aprende a través del significado de símbolos.

Aprendizaje de conceptos, se da a través de la formación y asimilación, es decir cuando el educando lo relaciona con alguna experiencia y cuando amplía su vocabulario. Aprendizaje de proposiciones, combinar y relacionar varias palabras que tengan un significado (Roncal, 2004).

El aprendizaje significativo tiene varios principios: Somos seres aprehendientes: significa en que el ser humano está en constante aprendizaje, por su misma naturaleza es curioso, trata explorar, experimentar, descubrir y conocer. Necesitamos del sentido: El aprendizaje se da si tiene sentido y vale la pena para la persona. Aprendemos haciendo: La práctica y vivencias constituye un mejor aprendizaje. Aprendemos con todo el ser: Cuando las metas del aprendizaje se eligen por los propios educandos se aprende con todo el ser. Aprendemos en libertad: Cuando el propio educando utiliza su creatividad, se arriesga, comete errores sin ser juzgado por el educador y cuando es capaz de auto valorarse y autoevaluarse (Roncal, 2004).

- Lapalma (como se citó en Roncal, 2004) Inteligencias Múltiples: Inteligencia es la capacidad para resolver problemas cotidianos, generar nuevos problemas, crear productos o para ofrecer servicios dentro del propio ámbito cultural.

Howard Gardner presenta 8 inteligencias que posee el ser humano, las denominó de la siguiente manera:

-Inteligencia Musical: Capacidad para percibir, discriminar, transformar y expresar formas musicales.

-Inteligencia Corporal-cinestésica: Capacidad para usar el cuerpo con el fin de expresar ideas y sentimientos.

-Inteligencia Lingüística: Capacidad de utilizar palabras en forma oral y escrita de forma efectiva.

-Inteligencia Lógico-matemática: Capacidad de utilizar números y razonar de forma efectiva.

-Inteligencia Espacial: Capacidad de pensar en tres dimensiones.

-Inteligencia Interpersonal: Capacidad de entender y comprender a otras personas.

-Inteligencia Intrapersonal: Capacidad de dirigir la propia vida, se relaciona con autoestima, autodisciplina y auto comprensión.

-Inteligencia Naturalista: Capacidad de distinguir, clasificar y utilizar el entorno natural (Roncal, 2004).

La escuela es el espacio propicio para desarrollar las inteligencias, es también un punto medular para conocer más de cerca las habilidades y destrezas de cada educando; si así fuera el caso el aprendizaje se daría en función de la inteligencia o inteligencias que posee el educando. Solo así se logrará un verdadero aprendizaje, cuando los educandos sientan placer, gozo, alegría por lo que realizan.

### **2.16.3 Estilos de aprendizaje**

El estilo de aprendizaje se refiere a la forma o manera como a los estudiantes se les facilita, se benefician o aprovechan ciertas actividades de aprendizaje. Incluyen la preferencia o facilidad que la gente tiene para aprender y para realizar ciertas actividades, pero también la velocidad que tarda para apropiarse de nuevos aprendizajes. (Verdugo et al., 2002, p. 69)

La escuela juega un papel indispensable para descubrir los estilos de aprendizaje de los educandos; sin embargo, la práctica pedagógica se da de forma contraria y además queriendo tener resultados satisfactorios al final del ciclo escolar. No se le puede asignar una tarea de análisis y reflexión de un

tema determinado a un educando cuando le encanta experimentar y vivenciar su proceso de aprendizaje. De tal forma, en el aula se experimentan diversos estilos de aprendizaje de los educandos lo cual resulta complicado para el educador, tomando la forma más fácil de evaluar los procesos de aprendizaje en un solo estilo.

En general, los estudiantes pueden situarse en uno de cuatro estilos de aprendizaje:

-Estilo reflexivo: Son personas observadoras desde diversos ángulos. Perciben la información de manera concreta y la procesan en forma reflexiva. Parte de lo que pueden percibir por sus sentidos y lo interiorizan. Tienen mayor facilidad para la acción.

-Estilo teórico: Perciben la información de manera abstracta y la procesan en forma reflexiva. Aprecian los detalles como las ideas, tienden a pensar de manera secuencial y valoran más las ideas más que a las personas. Enfocan lógicamente los problemas y son capaces de integrar las experiencias en marcos teóricos adecuados por complejos que sean. Son personas analíticas.

-Estilo activo: Perciben la información de manera abstracta y la procesan de forma activa. Tienden a ser estudiantes pragmáticos que valoran la solución de problemas concretos. Les gusta arreglar y experimentar. Les gusta desarrollar nuevas experiencias y se implican activamente en ellas. Son personas que tienen muy desarrollado su sentido común.

-Estilo pragmático: Perciben la información de manera concreta y la procesan de forma activa. Tienden a integrar la experiencia y la aplicación, son entusiastas respecto al aprendizaje nuevo. Están listos para participar en el aprendizaje por ensayo y error; les gusta correr riesgos. Les gusta aplicar las ideas. Son personas muy dinámicas.

En cuanto a los estilos de aprendizaje, el educador debe enfocar su tarea a desarrollar estos estilos en el aula, porque los educandos necesitan experimentar los otros estilos y utópicamente hasta puedan desarrollarse plenamente en los cuatro estilos del aprendizaje. (Verdugo et al., 2002, p. 71)

#### **2.16.4 Constructivismo y aprendizaje significativo**

El constructivismo sostiene que la persona construye el aprendizaje sobre la base de su experiencia y los conocimientos previos. El aprendizaje significativo se logra al entrelazar la nueva información con el conocimiento existente, para establecer un contexto o construir un esquema dentro del cual pueda ser asimilada la información nueva. (Verdugo et al., 2002, p. 20 y 22)

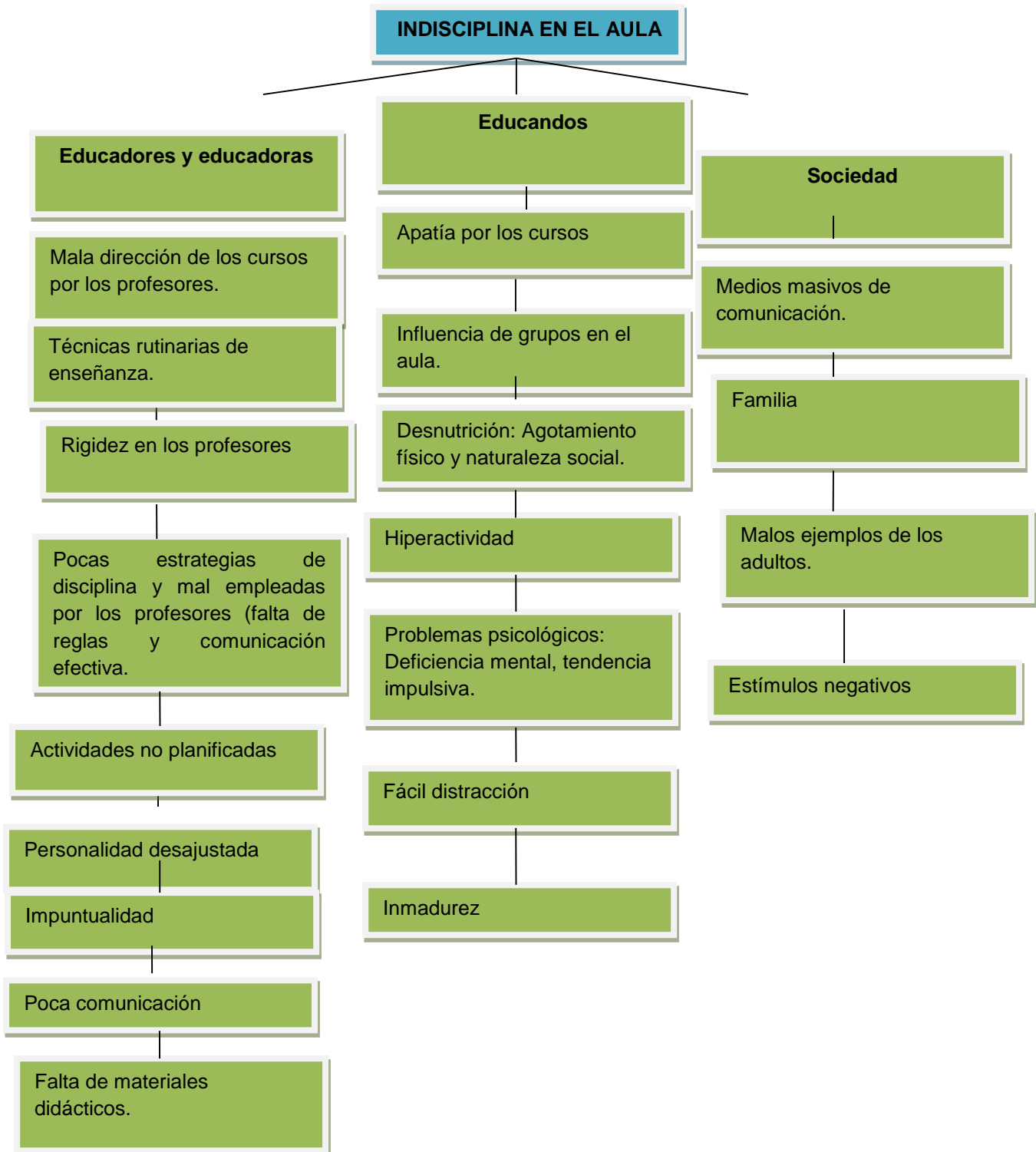
La educación actual del país se enfoca hacia estos nuevos paradigmas educativos; empero algunos centros educativos forman aún en un paradigma tradicional y poco relevante para el educando, razón por la cual nos encontramos a nivel mundial como un país bajo en cuanto a calidad educativa. Lo demuestran los resultados presentados por el Ministerio de Educación en relación a las pruebas efectuadas a los graduandos al final del ciclo escolar.

-Tres pilares básicos del constructivismo:

El estudiante es el responsable de su propio proceso de aprendizaje. Nadie más puede aprender por él o ella. Para construir el propio aprendizaje, el estudiante debe crear modelos que le permitan conjugar lo nuevo con experiencias y conocimientos previos. El docente no enseña, solo orienta, guía y facilita el aprendizaje de la niñez (Verdugo et al., 2002, p. 21).

-Aspectos a considerarse para lograr un aprendizaje significativo:  
 “Presentar el contenido en forma organizada. Presentar las ideas básicas del tema antes de introducir los conceptos periféricos. Utilizar definiciones claras, precisas y mediadas entendibles a la mentalidad del niño y la niña. Explicar similitudes y diferencias entre conceptos relacionados. Tomar en cuenta el desarrollo cognoscitivo y afectivo de los estudiantes. Motivar suficientemente y pertinentemente a los estudiantes para que decidan que quieren aprender de lo que les está proponiendo el docente. Sintetizar siempre lo aprendido de cada tema por medio de diagramas, mapas conceptuales o flujogramas. Tomar en cuenta el conocimiento previo y las experiencias de los estudiantes. Lograr la adquisición de los conocimientos que le puedan ser transferidos a tareas similares o a situaciones de la vida (Verdugo et al., 2002, p. 23 y 24).

Finalmente, la educación necesita cambios agigantados. Los cambios se pueden dar si toda la comunidad educativa y el sistema de gobierno del país apunten hacia un solo objetivo ideal Calidad Educativa y solo calidad.



Fuente: Elaboración propia

## CAPITULO III

### PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

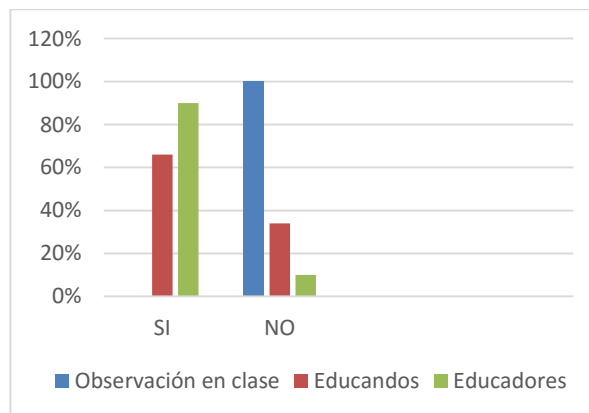
Lo que a continuación se detallan son los resultados de las observaciones realizadas a 20 docentes y estudiantes del ciclo de educación básica del Colegio Mixto Bilingüe Intercultural Hno. Oscar Azmitia, del municipio de Cunén, departamento de Quiché, asimismo las encuestas que se pasaron a los docentes, director, subdirector y estudiantes.

#### 3.1 Estrategias educativas para la disciplina en el aula

##### Confianza y diálogo entre educandos y educadores

Gráfica No. 1

##### Diálogo entre educandos y educadores



Fuente: Observación y encuesta a educandos y educadores del Colegio Mixto Bilingüe Intercultural "Hermano Oscar Azmitia".



En esta fase de observación, no se evidenció ninguna estrategia de acercamiento y diálogo entre educandos y educadores; no obstante, los educandos consideran necesaria esta relación entre ellos, según las encuestas, el 66% de ellos consideran importante el apoyo del educador, porque esta estrategia ayuda a controlar sus sentimientos, emociones y preocupaciones. “Las relaciones humanas se basan, en buena medida, en la habilidad para relacionarnos adecuadamente con las emociones ajenas” (Roncal Martínez, 2005, p.42 cita a Salovey, Goleman y Gardner).

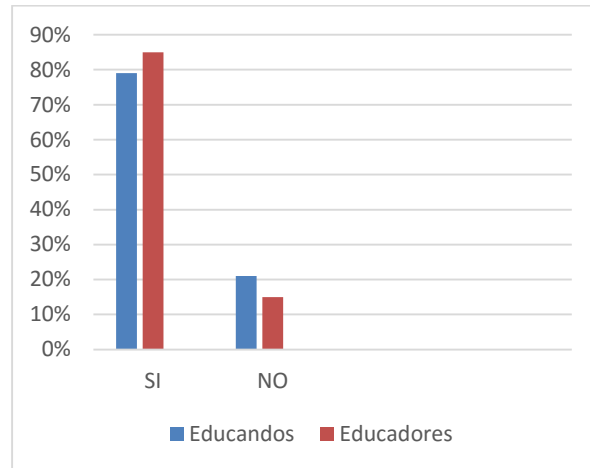
El consejo como un valor moral, generado de los educadores, mejora la educación de los jóvenes porque el mentor en muchas ocasiones asume el papel del padre. Los educadores con relación a esta estrategia, el 90 % afirman la confianza y el diálogo como formas para contrarrestar las causas de la indisciplina, obviamente, ayuda a mejorar el desarrollo del aprendizaje y formación integral de los educandos.

En el área administrativa del centro educativo, se percibe a los educadores con poca aplicación del diálogo con los educandos ante actitudes de indisciplina por desconocimiento de estrategias adecuadas para resolver las distintas situaciones de indisciplina escolar; esto como consecuencia de la ausencia de mística y vocación para ayudar a los educandos en estos problemas; generalmente sólo les interesan resultados y no procesos de formación integral.

## Resolución de problemas

### Gráfica No. 2

#### Capacidad de resolver problemas de indisciplina



Fuente: Encuesta a educandos y educadores del Colegio Mixto Bilingüe Intercultural "Hermano Oscar Azmitia".

Según los educandos, un 79% de educadores tienen la capacidad de resolver los problemas de indisciplina en el aula, porque los consideran personas ejemplares, poseen la autoridad, especialmente, tienen todo el derecho de resolverlos. "Cada educador debe conocer cuáles son las situaciones que lo enojan y le hacen perder el control y, de antemano, debe estar preparado para prevenir ese comportamiento y poder dar una respuesta al educando que le permita aprender del educador y su forma de proceder" (Roncal Martínez, 2006, p. 107 cita a Venegas, 2004) Pero, algunos educandos respondieron que los educadores no se dan a respetar, los han observado indisciplinados y no tienen la capacidad de cambiar actitudes negativas.

En concordancia a las nuevas formas de convivencia, el 85% de educadores resuelven problemas de forma inmediata en las aulas a través del diálogo con la atenuante idea de ser casos graves se remiten a la dirección. Es papel

fundamental de todo mediador adquirir experiencias en la resolución de conflictos e imponer autoridad bajo el margen del respeto.

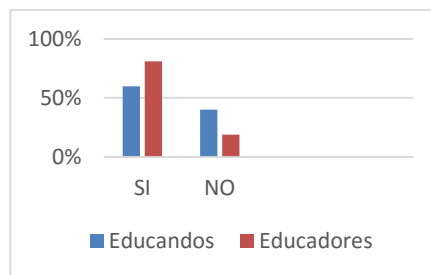
Sin embargo, la observación realizada a los educadores, presentan datos alarmantes, porque se pudo percibir un mínimo de porcentaje de educadores contar con la capacidad en solucionar problemas de indisciplina. Se recurren a llamadas de atención frente a los demás estudiantes y algunas veces solamente para ridiculizarlo frente a los demás. Otros prefieren hacer caso omiso a las actitudes negativas de los educandos.

Por otra parte, la administración del centro educativo ha observado una pérdida de valores de los educandos en todos los ámbitos donde se desenvuelven, la cual debe ser la preocupación de los educadores, padres y madres de familia; por lo tanto, es importante la intervención de la dirección para la aplicación de estrategias educativas vinculantes a la mejora de la disciplina en el establecimiento.

### Organización y motivación en el aula

#### Gráfica No. 3

#### Motivación en el aula utilizando estrategias



Fuente: Encuesta a educandos y educadores del Colegio Mixto Bilingüe Intercultural "Hermano Oscar Azmitia".

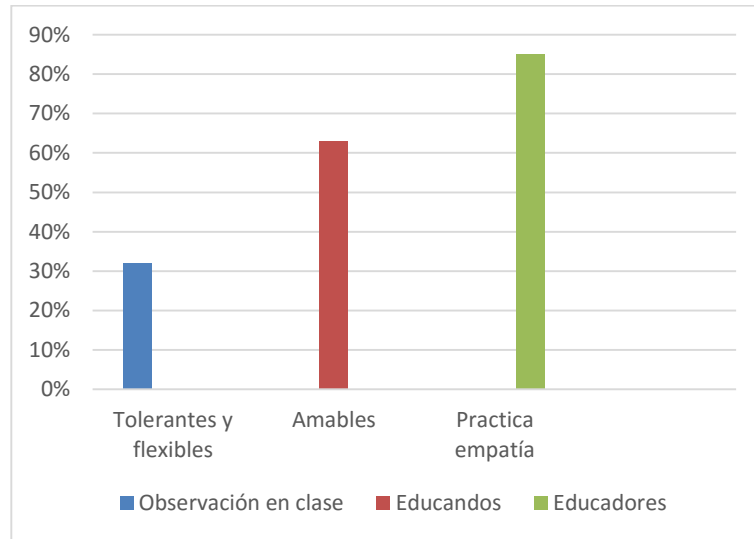
Un 81% de educandos enfatiza en que las clases son motivadoras porque se realizan diversas actividades, entre ellas: exposiciones, cantos, otras técnicas relevantes en los aprendizajes significativos. De igual manera algunos educadores motivan con sus palabras alentadoras y quitan el mal humor; pero algunos solo dictan y explican, es decir aplican las clases magistrales; en otros casos son muy enojados. En la observación realizada se determinó una mínima parte de educadores utilizar estrategias adecuadas para motivar las clases; entre ellas: preguntas retadoras, juegos, chistes, canciones, videos, presentaciones en power point. A través de la práctica de estas estrategias los educandos se vieron más interesados en toda la clase y mantuvieron una disciplina aceptable. “No debemos olvidar que una condición para activar la curiosidad y el interés en otras personas, es sentir y demostrar nuestro entusiasmo por la el tema o actividad” (Roncal Martínez, 2004, p.39).

Ante esta situación, los educadores respondieron en un 100%, que en una educación de calidad es necesario que el educando se sienta a gusto y se interese por aprender; ayuda a lograr las competencias educativas, todo acto humano tiene que tener motivación. Mientras la administración del centro educativo percibe que algunas veces se lleva a cabo esta estrategia porque en un equipo de trabajo docente no todos están dispuestos a cambiar paradigmas, el tradicionalismo es más fácil; por lo consiguiente se evita crear nuevas estrategias de enseñanza aprendizaje.

## Actitud tolerante, flexible y paciente

Gráfica No. 4

### Actitud del educador en clase



Fuente: Observación y encuesta a educandos y educadores del Colegio Mixto Bilingüe Intercultural “Hermano Oscar Azmitia”.

Según lo observado, un 32% de educadores es tolerante, flexible y paciente ante actitudes negativas en el aula. Es impresionante la diferencia entre lo expresado por los educandos, porque un 63% considera a los educadores amables cuando se presenta una actitud negativa, aunque algunos docentes temen a los educandos. “La tolerancia es una concepción de la vida, un estilo que guía prácticas ideas y actitudes, que tiene que ver con el respeto que le guardamos a los demás cuando manifiestan formas de vida diferentes a las propias” (Roncal Martínez, 2007, p. 81).

En relación a los educadores, un 85% opta por practicar la empatía; lo que conlleva ser calmado, a ser consciente de la etapa por la que afronta la juventud. “La empatía es el esfuerzo que realizamos para reconocer y comprender los

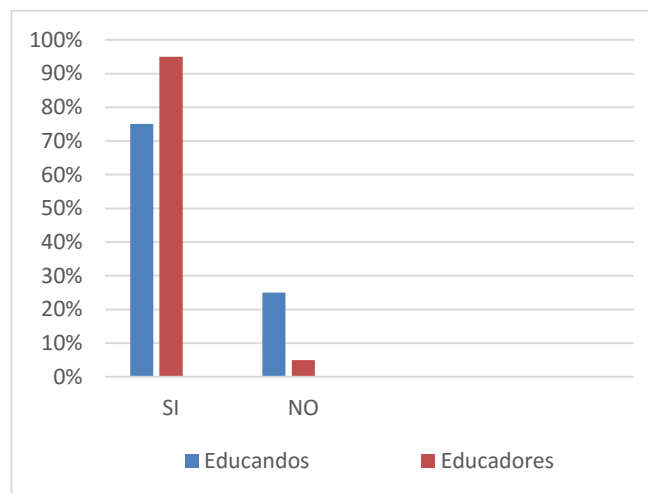
sentimientos y actitudes de las personas, así como las circunstancias que los afectan en un momento determinado” (Roncal Martínez, 2005, p.78). Mientras que otros piensan que se tiene poco control del temperamento porque los estudiantes exceden en cuanto a la indisciplina; por lo tanto, es un problema común y debe ser tratado con los padres de familia.

La dirección y subdirección asume que los educadores poseen actitudes y caracteres distintos y algunas veces es difícil aceptar la indisciplina de los educandos.

### Refuerzos positivos en el aula

**Gráfica No. 5**

#### Uso de refuerzos positivos para motivar los aprendizajes



Fuente: Encuesta a educandos y educadores del Colegio Mixto Bilingüe Intercultural “Hermano Oscar Azmitia”

Es preciso mencionar que un 75% de educandos respondió que los educadores les felicitan por sus tareas, constituye una motivación cuando se premia el esfuerzo la cual contribuye a no tener decepciones y seguir adelante. Según lo

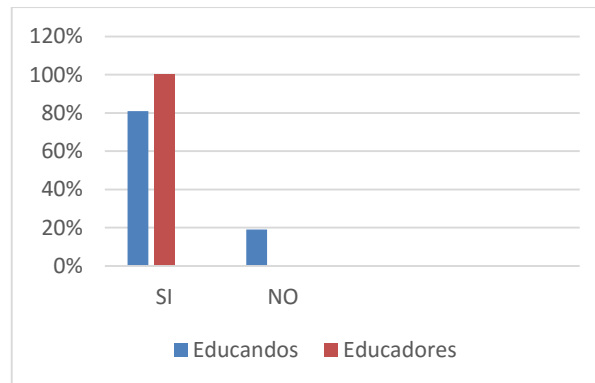
expresado por los educadores un 95% utiliza estímulos, siendo estas muestras de afecto, cariño, aprecio, actitudes muy importantes en elevar la autoestima, contribuye al educando a encontrarle sentido a su aprendizaje. “El valor de los estímulos positivos, no necesariamente premios, para generar confianza y seguridad en las personas que aprenden: “qué bien lo has expresado...”, “tu idea es muy buena”...”, “has hecho un trabajo excelente y lo podrías mejorar de esta forma...” (Roncal Martínez, 2004, p. 35 cita a Alpízar, 2002). Los refuerzos positivos son estrategias para el educador en cuanto a mejorar la conducta del educando en el aula sin necesidad de recurrir a castigos punitivos.

A través de la observación se escuchó muy poco los refuerzos positivos del educador hacia el educando; sin embargo, la administración del centro educativo considera que los educadores han sido capacitados en materia de motivación.

### Enseñanza de reflexiones conductuales

**Gráfica No. 6**

#### Reflexiones de conducta en clase



Fuente: Encuesta a educandos y educadores del Colegio Mixto Bilingüe Intercultural “Hermano Oscar Azmitia”.

Las reflexiones de mala conducta en el aula son consideradas consejos por los educandos, les orienta para ser personas de bien; por eso un 81% respondió de

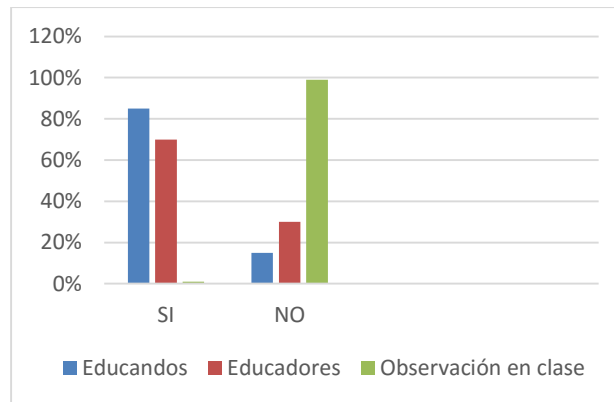
forma afirmativa. Los educadores utilizan cuentos y casos de actitudes negativas; empero algunos educadores no lo hacen simplemente quitan puntos y regañan fuertemente.

La mala conducta es producto del hogar y de la escuela dijeron los educadores; por eso es importante las reflexiones así el educando puede darse cuenta de las consecuencias y tome conciencia al respecto; de esa manera el 100% respondió llevarlo a cabo. Otros expresaron la urgencia de educar en valores no importando las áreas de aprendizaje, además repercute en el rendimiento académico. La dirección y subdirección coinciden con los educadores porque el centro educativo está consciente de la realidad social, política y económica; la que afecta en la conducta de los educandos.

### **Práctica de normas de convivencia**

#### **Gráfica No. 7**

#### **Se explica e involucra al educando en la práctica de normas de convivencia**



Fuente: Observación y encuesta a educandos y educadores del Colegio Mixto Bilingüe Intercultural "Hermano Oscar Azmitia".

En lo que respecta a las normas de convivencia, el 85% de educandos respondió de forma afirmativa que los educadores les explican y los involucran en la



formulación de las normas de convivencia con el fin de no perder los valores y contribuya a una mejor relación en el aula. Sin embargo, un 15% aduce que los educadores no se interesan por el tema y no preguntan si están de acuerdo con la norma establecida en el aula.

Según el criterio de los educadores, el 70% afirman su rol de explicar e involucrar al educando en la propuesta y aplicación de las normas; lógicamente, porque si los mismos estudiantes proponen serán capaces de cumplirlas, caso contrario, la imposición de normas es difícil lograr el cumplimiento. Además, son los participantes directos y ayuda en su formación integral. En tanto, el 30% de educadores consideran que la dirección del establecimiento es quien establece las normas de convivencia y únicamente se les informa a los educandos. El Acuerdo Ministerial No. 1505-2013, en su artículo 24, establece que “Comisión de disciplina”. La Comisión de Disciplina de cada centro educativo es el ente superior en materia del régimen disciplinario y de sanción a los educandos, debiendo garantizar la justicia, la equidad, el debido proceso, el derecho de defensa, respetando la integridad y dignidad de los educandos”.

Coincide con la dirección del centro educativo porque no todos los jóvenes están dispuestos a la elaboración de las normas; solo las reciben y las hacen cumplir.

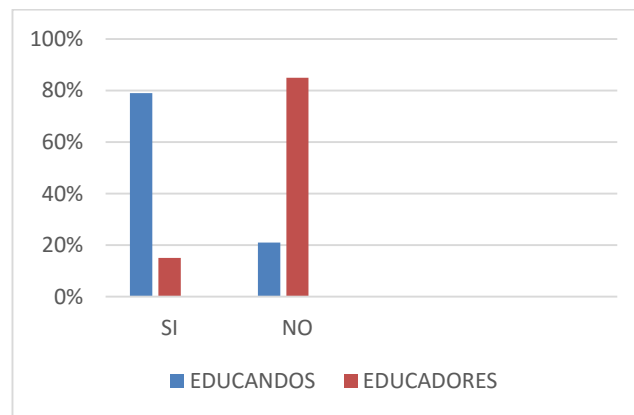
De acuerdo a la observación realizada, los educandos desconocen las normas de convivencia, razón por la cual no las practican. Entre algunos actos de indisciplina tenemos: juegos bruscos, malos gestos, lenguaje ofensivo, peinados incorrectos, uso de celulares y audífonos en clase, salida constante en horarios de clase, jugar con la pelota en el aula, uso inadecuado del uniforme, impuntualidad en la entrada de cada periodo de clases, gritos, carcajadas, burlas y comidas en horarios de clase. El Acuerdo Ministerial No. 1505-2013, en su artículo 30, establece claramente las faltas graves. Las faltas graves se sancionarán con una llamada de atención escrita elaborando el acta

correspondiente, la cual deberá quedar registrada en el expediente del educando”.

### Compromiso ético de educandos

#### Gráfica No. 8

##### Práctica de ética en el aula



Fuente: Encuesta a educandos, educadores del Colegio Mixto Bilingüe Intercultural “Hermano Oscar Azmitia”.

De acuerdo a la perspectiva de los educandos, el 79% reconocen a sus profesores de ser éticos en las aulas; por eso ellos consideran la importancia de una buena conducta en el aula. El buen comportamiento es el reflejo de la formación en el hogar.

En tanto el 21% de educandos respondió que los compañeros tienen una actitud negativa en las aulas, se mantienen molestando todo el tiempo; la cual perjudica al resto del grupo. En cambio, un 85% de educadores afirman que los educandos no son éticos debido a las influencias del contexto; el hogar lo refuerza muy poco a través de la no práctica de los valores. “En un espacio escolar donde la dominación y la violencia no solo física del profesor prevalecen

se excluye toda educación ética; esta surge al momento que damos paso a la comunicación genuina, a la reciprocidad, al vínculo amistoso que invalida todo poder, al diálogo vivo. A todo deber del educador corresponde algún derecho del educando y a todo derecho del educando corresponde algún deber del educador” (Roncal Martínez, 2007, (pp.)76, 77 cita a Nava, s.f).

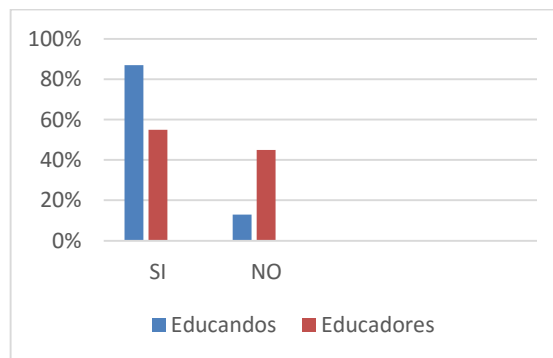
La mayoría de estudiantes aún no entiende el proceso de aprendizaje, ganan el área, aunque al final no aprendan. En cambio, la dirección del establecimiento contestó que algunas veces los educandos son éticos en sus relaciones interpersonales ante la pérdida de valores, es más en esta época es difícil de conducir a la juventud desde un ambiente autogestionario, en donde existe respeto, tolerancia, pasión y equidad.

A través de la observación se pudo escuchar a algunos educandos expresar apodosos hacia el educador sin darse cuenta los docentes, lo cual constituye una actitud denigrante de los valores más preciados del ser humano, más aún al profesor.

## Respeto a los profesores

**Gráfica No. 9**

### Respeto a los profesores en el aula



Fuente: Encuesta a educandos y educadores del Colegio Mixto Bilingüe Intercultural “Hermano Oscar Azmitia”.

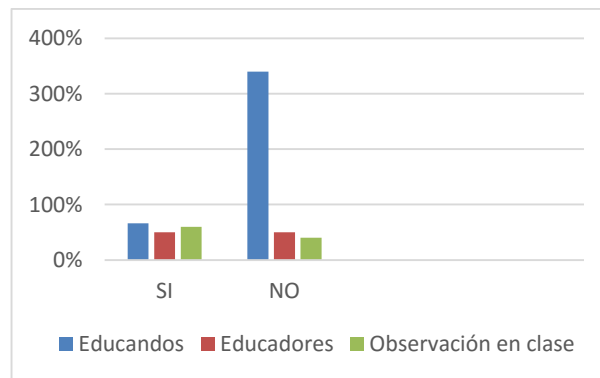
Según la encuesta, 87% de educandos afirman respetar a los profesores por la condición de ser personas mayores, orientadores de procesos, motivadores bondadosos, amables y a la vez en muchas ocasiones asumen el rol de padre de familia en el aula. “Las virtudes éticas no se enseñan, se muestran de adentro hacia fuera, de mí hacia el otro, del educador hacia el aprendiente (Roncal Martínez, 2007, p. 79). Mientras tanto un 55% de educadores afirman que los educandos los respetan, lo demuestran a través de sus actitudes y todo depende de la personalidad del educador y trato hacia los educandos. En cambio, el director y subdirector coinciden con la premisa de la existencia del respeto de estudiantes a sus profesores, aunque hay casos de estudiantes difíciles en disciplina por los múltiples problemas emocionales.

De acuerdo a lo observado, los educandos respetan a los educadores solamente por compromiso, miedo a ser sancionados, o por obtener una calificación en las áreas del grado correspondiente.

## Relación entre estudiantes

**Gráfica No. 10**

### Convivencia entre educandos



Fuente: Observación y encuesta a educandos y educadores del Colegio Mixto Bilingüe Intercultural “Hermano Oscar Azmitia”.

De acuerdo a las experiencias de los educandos y con base a la encuesta realizada, el, 66% respondió tener una convivencia aceptable; pero 34% respondieron que no existe una buena relación entre los estudiantes, especialmente el irrespeto entre las señoritas. Las rivalidades, odio, peleas y otros actos ilícitos se dan por ausencia de los profesores en horario de clase. Se ha notado el irrespeto por las opiniones vertidas en el aula, la discriminación entre género, religión y etnia es latente, aunque en menor escala, pero afecta los derechos más elementales de las personas. Por la otra parte, el 50 % de educadores afirman las buenas relaciones entre estudiantes, las cuales se reflejan en la amistad, compañerismo y otros valores manifestados en las aulas. Pero el otro 50% de docentes manifiesta que el trato entre los mismos educandos no es el adecuado, debido a la falta de cumplimiento de las normas de cortesía, existen entre ellos agresiones físicas; el acoso escolar es un fenómeno perjudicial con mayores consecuencias en el centro educativo.

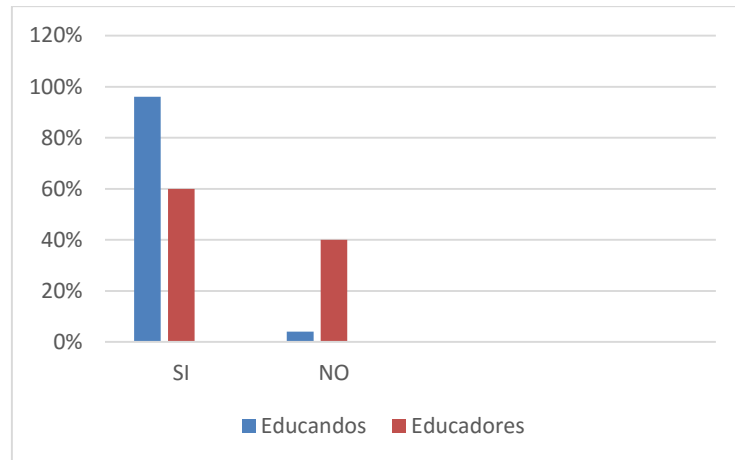
En cuanto al criterio del director y subdirector se considera que siempre se conduce a los grupos a una convivencia fraterna, aunque algunas veces los estudiantes hacen caso omiso a las recomendaciones de la dirección y de los profesores. Ahora bien, lo relacionada a la observación realizada, se determinó una buena relación de los educandos en el aula, cuyas manifestaciones es fraterna en un 60%, siempre y cuando los educadores contribuyan a ser puntuales en sus clases; aunque siempre hay estudiantes con problemas emocionales, quienes provocan actos de indisciplina que afectan a los demás o bien aprenden de ellos estas actitudes negativas.

## 3.2 Aprendizaje

### Competencias preestablecidas de la clase

**Gráfica No. 11**

#### Las competencias se dan a conocer en cada clase



Fuente: Encuesta a educandos y educadores del Colegio Mixto Bilingüe Intercultural “Hermano Oscar Azmitia”.

De acuerdo a lo observado en el aula, los educadores cuentan con plan, agenda o temas a trabajar; pero no se logró ver la presentación de las competencias en el inicio de la clase, aunque los educandos en sus respuestas en la encuesta afirman que el 96% de los educadores dan a conocer las competencias, por considerarse importante en el alcance de sus metas, les ayuda a despertar el interés por las áreas de aprendizaje y sobre todo les favorece a tener una idea general sobre las actividades a realizar. Según el Ministerio de Educación en Guatemala (MINEDUC, 2006), una competencia es la capacidad o disposición que ha desarrollado una persona para afrontar y dar solución a problemas de la vida cotidiana y a generar nuevos conocimientos. Ser competente, más que poseer conocimientos es saber utilizarlos de manera adecuada y flexible en nuevas situaciones.

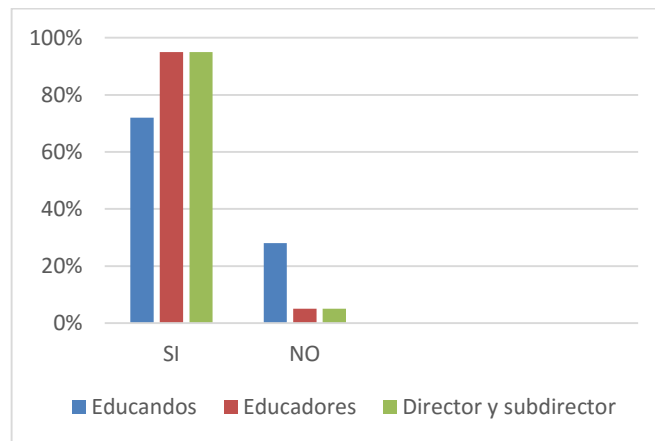
En cambio, los educadores, solamente el 60% confirman que dan a conocer las competencias en sus clases, pero al inicio de cada unidad, porque ayuda a los estudiantes a proponer expectativas, con ello pueden percibir sus logros, contribuye a realizar retroalimentación y motiva al educando. También es una forma de enseñanza al educando para que se trace metas en la vida y alcance el éxito.

La percepción de la dirección y subdirección, entes responsables de los procesos administrativos, es siempre el mandato a los docentes en dar a conocer las competencias antes de la clase y/o unidad porque constituye una política del centro educativo; aunque según encuesta algunos no lo realizan.

### Actividades significativas en el aula

**Gráfica No. 12**

#### Se realizan actividades significativas en el aula



Fuente: Encuesta a educandos, educadores y administración del Colegio Mixto Bilingüe Intercultural "Hermano Oscar Azmitia".

Las actividades académicas con relevancia y sentido para el educando, generan mayores aprendizajes y son buenas estrategias para que el educando asuma actitudes positivas en el aula, por ejemplo, trabajo grupal, clases prácticas, laboratorios, proyección de videos y juegos educativos (dominó, lotería), son algunas estrategias utilizadas por los educadores; según respuesta obtenida del 72% de educandos encuestados; éstas contribuyen a eliminar el aburrimiento y a una participación activa, porque los temas se vuelven más interesantes. Sin embargo, según opinión de los estudiantes, solamente algunos educadores realizan estas actividades y de manera esporádica, pero ellos desearían estas estrategias en todo momento, de acuerdo a las circunstancias del curso.

Al respecto, los educadores afirmaron en un 95% desarrollar actividades que le dan sentido al aprendizaje de los educandos porque los cursos se prestan para hacerlas. La actividad con sentido hace que el educando se interese por aprender, aprenda a vivir y lo más importante le permite opinar, criticar, cuestionar los temas coyunturales. La educación sirve para resolver problemas en la vida, en el aula se recrean algunas; y actualmente hay serios problemas sociales y desintegración familiar, entonces las actividades ayudan bastante. “Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe” (Roncal Martínez, 2004, p. 55 cita a Ausubel, 1983).

Los educadores y la administración del establecimiento coinciden porque se trabaja el enfoque constructivista; es decir cuando el estudiante construye su propio aprendizaje a través de sus experiencias y vivencias, según el enfoque cosmocéntrico de la educación maya, porque todo se relaciona con el cosmos y el contexto del educando.

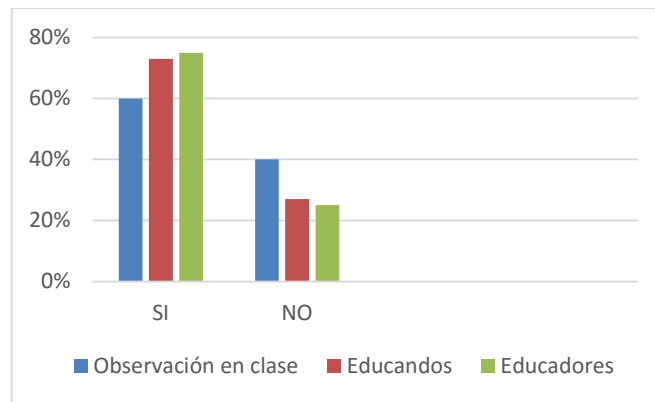


En una clase se observó a los estudiantes compartir su historia de vida con otros compañeros, el tema estaba tan interesante que hizo posible que los educandos no presentaran actitudes de indisciplina y de acuerdo a las características del grupo, con frecuencia presentan actos al margen de las normas.

## Participación activa del educando

**Gráfica No. 13**

### Participación activa en clase



Fuente: Observación y encuesta a educandos y educadores del Colegio Mixto Bilingüe Intercultural "Hermano Oscar Azmitia"

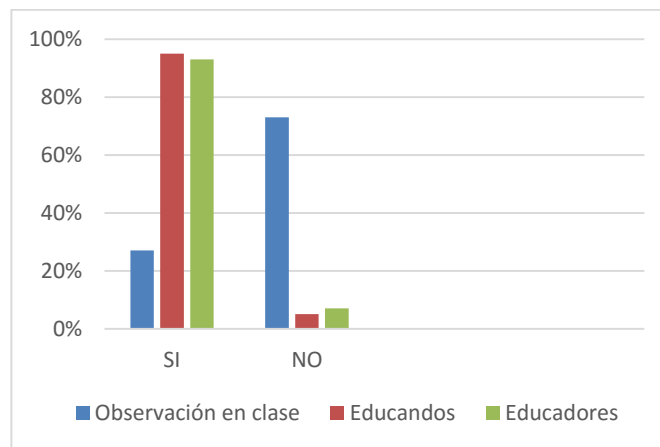
Con relación a la participación activa del educando en clase, en la observación se constató un 60% de participación solo en opiniones y siempre fueron los mismos educandos mientras los demás actúan de forma pasiva. El 73% de educandos respondió que regularmente solo se opina en relación a los temas, no se cuestiona ni se crítica debido al poco conocimiento de cultura general y hábito de lectura. En tanto el 75% de educadores respondieron que en las clases se crea el espacio de crítica porque ayuda a gestionar un aprendizaje significativo. "El pensamiento crítico puede definirse como un tipo de pensamiento de alto nivel, que involucra en sí otras habilidades (deducción categorización, emisión

de juicios, etcétera), no solo cognitivas, sino también afectivas y de interacción social y que no puede reducirse a la simple suma de habilidades puntuales aisladas de contexto y contenido” (Roncal Martínez, 2005, p. 26 cita a Barriga, 1998). Por lo tanto, es una estrategia adecuada para que los educandos se interesen por su aprendizaje y no incurran a desordenes en el aula. Mientras el director y subdirector del centro educativo manifiestan que solo algunas veces se opina porque los educandos han sido formados de centros educativos con un enfoque tradicional, además no hay interés de superación.

### Aprendizaje cooperativo

**Gráfica No. 14**

#### Organización de trabajos grupales en el aula



Fuente: Observación y encuesta a educandos y educadores del Colegio Mixto Bilingüe Intercultural “Hermano Oscar Azmitia”.

En la etapa de observación se percibió un 27% de educadores utilizando la estrategia de organización de los estudiantes en la realización de trabajos grupales. Sin embargo, un 95% de educadores manifestaron la importancia de esta estrategia; porque ayuda a interactuar e intercambiar conocimientos e ideas. Además, fortalece el liderazgo, propicia la cooperación espontánea; se

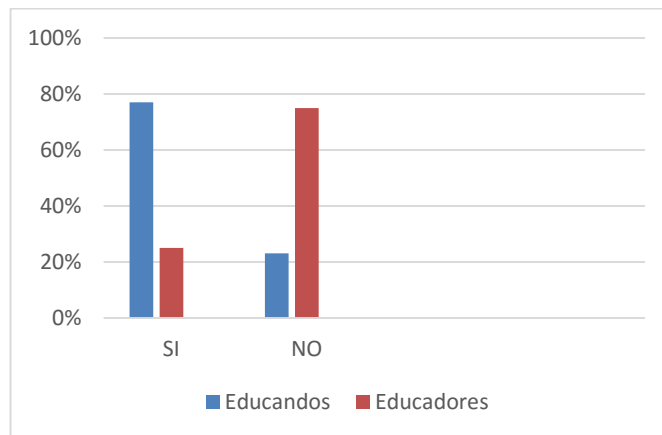
aprende de otros y con otros, de la vida misma y apegada a la realidad sociocultural. Elimina el sentimiento de miedo y genera más participación. “El aprendizaje cooperativo se refiere a una serie de estrategias instruccionales que incluyen a la interacción cooperativa de estudiante a estudiante, sobre algún tema, como una parte integral del proceso de aprendizaje” (Martínez Medina, 2009, p. 4 cita a Kagan 1994). En lo que respecta a los educandos, el 93% respondió de forma afirmativa la organización de tareas en grupo por parte de los educadores; la cual contribuye a las buenas relaciones interpersonales y les ayuda a descubrir sus propias habilidades.

En cambio, la administración del centro educativo afirma la importancia de promover trabajos grupales, porque es eje transversal de la filosofía del establecimiento, aunque algunas veces los educadores se aferran a los libros y guías de aprendizaje.

### Entrega de tareas

**Gráfica No. 15**

#### Responsabilidad en la entrega de tareas



Fuente: Encuesta a educandos, educadores y administración del Colegio Mixto Bilingüe Intercultural “Hermano Oscar Azmitia”.

Las tareas suelen ser el producto de aprendizajes, con base a los resultados de la encuesta, el 77% de los estudiantes se consideran responsables porque entregan las tareas para obtener puntos, porque la meta es ganar el grado, actitud determinante en la motivación por el estudio. Pero, el 23% de estudiantes expresaron no hacerla porque no entienden las instrucciones en la realización de las tareas. Además, hay otras situaciones personales que no les permite elaborarlas y en este trajín se acumulan los trabajos.

Empero, un 25% de educadores consideran a los educandos ser responsables en sus tareas; pero un 75% afirman lo contrario, respondieron que los educandos no son responsables porque no se sienten motivados en su aprendizaje; no leen, no investigan y no estudian; por eso no entregan sus tareas de forma puntual. En cambio, la visión de la administración del centro educativo considera a los educandos algunas veces responsables en sus tareas académicas.

Sin embargo, se observó en clase a algunos docentes dialogar con estudiantes que no entregan tareas y por ello perdieron varias áreas de aprendizaje; algunos educandos tomaron actitudes de inmadurez frente al educador; tales como: risas, malos gestos y algunas bromas, según lo percibido no existe interés por realizar las tareas, aunque se les otorguen otras oportunidades.

**Tabla No. 1: Conducta y estrategias observadas en los educadores**

Ítem	SI	NO
1. El docente cuenta con un plan, agenda o temario de los aprendizajes a desarrollarse en el aula.	100%	
2. Durante el inicio de la clase el docente realiza una introducción para promover el interés, la atención y la motivación de los aprendientes. (estrategia de entrada)	49%	51%
3. El docente estimula los conocimientos previos de los estudiantes, mediante técnicas participativas.	43%	57%
4. El docente es capaz de solucionar problemas de indisciplina a través del diálogo, en caso de darse durante la observación.	23%	77%
5. El docente es tolerante, flexible, paciente y ágil en la toma de decisiones ante los desórdenes en el aula.	32%	68%
6. El docente utiliza refuerzos positivos para mantener la motivación intrínseca y extrínseca en los educandos al inicio, durante y al final de la clase.	16%	84%
7. Durante la observación, el docente aplica actividades que fomenta aprendizajes significativos y útiles que ayudan a resolver problemas de la vida cotidiana (diapositivas, power point, lecturas relacionadas, preguntas retadoras, entre otros).	56%	44%
8. El docente promueve una participación activa de los educandos a través del aprendizaje cooperativo, contraria a la educación tradicional.	27%	73%
9. El docente involucra a los estudiantes para la promoción y práctica de normas de convivencia en el aula.	1%	99%
10. Los estudiantes mantienen la atención y buena actitud en todos los momentos de la clase.	61%	39%
11. Los estudiantes participan activamente en opiniones, críticas y propuestas de acuerdo a los aprendizajes que se desarrollan en todos los momentos de la clase.	56%	44
12. La forma de organización de la clase es estimulante, agradable y eficiente en la promoción del aprendizaje cooperativo (Seminarios, talleres, prácticas, tutorías, trabajo de grupo).	87%	13%
13. El docente mantiene un buen dominio del grupo como mediador de aprendizajes.	64%	36%
14. El docente cumple con los tres momentos de una evaluación alternativa (diagnóstica, formativa y sumativa).	65%	35%
15. El docente hace referencia a la importancia de la práctica de la disciplina asertiva en el aula.	4%	96%

Fuente: Observación realizada a educadores del Colegio Mixto Bilingüe Intercultural

“Hermano Oscar Azmitia”

**Tabla No. 2: Conductas observadas en los estudiantes**

Ítem	SI	NO
1. Los educandos manifiestan confianza y dialogan con el docente de sus emociones (sentimientos, preocupaciones, problemas familiares).		100%
2. Los educandos se muestran motivados por los contenidos que se abordan en la clase.	67%	23%
3. Los educandos se muestran flexibles, tolerantes, respetuosos, activos y pacientes ante cualesquiera de las situaciones presentadas en clase.	67%	23%
4. Los educandos participan constantemente en la clase mediante la emisión de opiniones, críticas y propuestas.	60%	40%
5. Los educandos manifiestan y practican la gestión de convivencia de acuerdo a una educación de calidad (saludan, agradecen, piden disculpas, respetan, entre otros).	60%	40%
6. Los educandos muestran sentido de responsabilidad en las diferentes tareas asignadas (puntualidad en la entrega de textos, justificaciones o pretextos).	73%	27%
7. Los educandos se muestran muy respetuosos hacia el educador y compañeros en todos los momentos de la clase.	66%	34%
8. Los educandos mantienen buenas relaciones interpersonales con sus demás compañeros en el aula.	53%	47%
9. Los educandos mantienen un vocabulario adecuado, agradable, honesto y sincero.	60%	40%
10. Los educandos participan activamente en todos los momentos de la clase (proponen, critican y cuestionan), de acuerdo a la realidad social, política y económica de la comunidad.	53%	47%

Fuente: Observación realizada a educandos del Colegio Mixto Bilingüe Intercultural "Hermano

Oscar Azmitia"

## **CAPÍTULO IV**

### **DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS**

En el ámbito educativo, el rol del educador es lograr un aprendizaje integral; generado desde los contenidos declarativos, procedimentales y actitudinales. Sin embargo, a los contenidos actitudinales no se le ha dado mayor relevancia y debe ser la preocupación más importante en el contexto escolar, ante la pérdida de actitudes a ser personas de éxito es la causa de indisciplina demostrada en las aulas del centro educativo objeto de investigación. Con el afán de dar respuesta a esta problemática, los educadores acuden a la aplicación de algunas estrategias para llamar la atención e interés de los educandos en cada una de las áreas de aprendizaje.

Nisbet y Shuksmith (citado por Herrera, 2011) las estrategias son secuencias integradas de procedimientos que se eligen con un determinado propósito.

La familia juega un papel indispensable en la formación de los seres humanos, ella constituye ser la primera institución en la transmisión de la cultura, particularmente en los valores de respeto. El rol de la familia también es amor, fraternidad, paciencia, tolerancia, responsabilidad, entre otros.

#### **4.1 Estrategias educativas para la disciplina en el aula**

En la gráfica 1 se demuestra la importancia del diálogo como estrategia para el educador en situaciones de indisciplina en la clase. Es fundamental en la vida docente conocer a fondo la problemática y las estrategias educativas para la solución de los problemas, de lo contrario los educandos actúan de forma

arbitraria con los demás. Aunque se nota alguna diferencia en porcentajes en cuanto a la apreciación entre educadores y educandos, porcentualmente el 66% de educandos afirman que los educadores dialogan con estudiantes en situaciones problemáticas por las que atraviesan; en tanto los educadores aseguran utilizar el diálogo en un 90%. Por la otra parte, en la observación realizada no se logró determinar alguna actitud de diálogo en las clases. Este análisis preocupa, en definitiva, dado a las diferencias entre las opiniones vertidas por los sujetos actores de la educación del centro, en consecuencia, es importante darle seguimiento a la investigación para determinar las causas y las posibles soluciones.

De los resultados obtenidos es importante tomar en consideración el porcentaje de los educandos, regularmente el joven indisciplinado en el aula es la persona que quiere llamar la atención de todos y pide a gritos desde su interior ayuda porque atraviesa diferentes problemas emocionales, De acuerdo a algunas experiencias, el dialogo es la forma más efectiva para ayudar a los aprendientes a cambiar de comportamiento a través de reflexiones hacia el logro eficaz y eficiente del rendimiento escolar. Entonces el diálogo es una herramienta para el educador, solo debe tomarse el espacio para aplicarlo; sin embargo, el corto tiempo de los periodos de clases no contribuye a lograrlo o la preocupación por atender otros grupos durante la jornada.

Según Roncal Martínez (2006). “Los objetivos que deben guiar la gestión de la convivencia son: construir relaciones humanas próximas, desarrollar un sentimiento de identidad, aprender a reflexionar, construir la motivación interna y desarrollar la comprensión de valores” (p. 60).

Analizando la gráfica 2, los educandos y educadores tienen la capacidad de resolver problemas de indisciplina en el aula, esto es un buen indicio del centro educativo en luchar por la erradicación de este mal muy afectante en las relaciones interpersonales y el rendimiento académico, con base a los resultados



porcentuales obtenidos del 79 % de educandos y 85% educadores. En la parte de la administración del centro, el director y subdirector afirman que los problemas de indisciplina se dan porque hay una pérdida de valores en los educandos, actitud que debe preocupar a los educadores y padres de familia. No obstante, en la observación no se evidenció muy claramente la habilidad de resolver problemas por parte del educador; en algún momento el docente utilizó llamadas de atención muy fuertes hasta el punto de ridiculizar al educando, actitudes que deben evitarse en la medida de lo posible en los centros educativos.

Los docentes tienen la responsabilidad de asumir el compromiso de solucionar cualquier problema presentado en el salón de clases, porque no se puede dejar pasar por alto estas situaciones. Si no se tiene la habilidad es considerable pedir apoyo a otros educadores o crear círculos de calidad docente con la finalidad de reflexionar estos temas y buscar las estrategias más prácticas en el mejoramiento de la disciplina escolar.

Control emocional, personalidad y liderazgo del educador son estrategias educativas recurrentes en la solución de problemas de indisciplina en el aula.

Según Beltrán y Bueno (1995) afirman: “Los tipos de liderazgo son:

- Autoritarismo o liderazgo establecido por el profesor cuya voluntad es y hace la ley y cuyos resultados son un control excesivo y riguroso.
- Liderazgo democrático o participativo, en el que los alumnos comparten con el profesor la toma de decisiones y el establecimiento de normas.
- Liberalismo o liderazgo de dejar hacer, caracterizado por una actitud completamente permisiva del profesor” (p.458).

Agustín Tirado, Gady Yamili (2014) establece: Los docentes consideran la importancia de ejercer un buen liderazgo; sin embargo, el problema grande es no poseer las herramientas adecuadas para generar una correcta disciplina en el

aula, entre ellas la de incluir actividades dinámicas y significativas para aprovechar la energía y características de cada alumno; la cual crea desorden en el aula e indiferencia por parte de los estudiantes.

Según la gráfica 3 los educadores respondieron en un 100% utilizar estrategias para mantener la motivación en el aula, es poca la diferencia entre lo que respondieron los educandos 81%.

Durante la observación se verificó la aplicación de estrategias educativas por parte de algunos educadores lo que contradice la respuesta de los mismos. Su aplicabilidad logró en los educandos más interés por el tema y estuvieron más entretenidos; esto contribuyó para que la clase estuviera más disciplinada y los educandos sintieron gozo, alegría, entusiasmo y ganas de aprender en cada clase. Para el educador es una buena solución siempre y cuando tenga el compromiso de dejar viejos paradigmas por nuevos e innovar cada una de las clases.

El juego como estrategia de aprendizaje se refiere a la utilización de juegos en el tratamiento de temas específicos de las distintas asignaturas. En este caso el educador tiene dos opciones: Utilizar juegos que han sido elaborados específicamente para el contenido que se está tratando (hay una variedad de juegos en matemática y lenguaje, o sobre temas como conservación del ambiente, análisis de la discriminación, etc.). Adaptar juegos para trabajar los contenidos de aprendizaje (conocimientos, procedimientos o actitudes). Por ejemplo, nada más satisfactorio que evaluar el aprendizaje de un joven estudiante a través de un juego de cartas, sin tensiones y de manera agradable (Roncal, 2004, p.57).

Es de esta forma entonces, la aplicación de estrategias de motivación ayuda al educador a mantener a los educandos completamente entretenidos en su propio aprendizaje; siendo ellos los protagonistas y no generar problemas de conducta en el aula.

Luna Yaquian, Ana Paulina (2012) explica: El juego es una estrategia para mejorar la conducta. Finalmente, niños retraídos y tímidos lograron expresarse y se desarrollaron habilidades y actitudes positivas nunca observadas.

En relación al análisis de la gráfica 4, de acuerdo a los resultados obtenidos de los sujetos de investigación de la actitud del educador en clase, se presenta bastante diferencia a lo observado y en lo que respondieron los educandos 32% tolerantes y flexibles y 63% amables, lo cual no coincide con los educadores porque el 85% práctica la empatía, recordemos que la empatía es sentir o ponerse en el lugar de otro; va más allá de tolerar, ser amable y paciente. La práctica de la empatía en el aula ha dado un espacio bastante interesante para el educador, porque genera más confianza, respeto para los educandos. Un educando que observe a su educador sentirse interesado por él o ella seguramente dejará de ser un obstructor, porque le permitirá dar su clase sin que se llegue a imponer castigos punitivos; creando relaciones armoniosas entre educando y educador.

“Los objetivos principales de la disciplina positiva son: tolerancia; el manejo de la diferencia (sin pensar que todo hay que tolerar o permitir), aceptación incondicional del ser humano; mas no de sus conductas, consideración de la persona, crear autonomía, reciprocidad, crear niños que enfrentan el desacuerdo de una manera positiva” (Molina Carrera, 2012, p. 13 cita a Nelsen, 1988).

Zamudio Villafuerte Rosalba (2010) afirma: Los profesores establecen una relación de disciplina entre la organización del proceso enseñanza-aprendizaje; significa que en vez de alejarse se suman para buscarle soluciones convenientes. El rol importante de los profesores en la gestión de la disciplina escolar es planificar y operar estrategias para favorecer el clima del aula.

De acuerdo a la gráfica 5, los sujetos de investigación, particularmente los estudiantes respondieron en un 75% positivamente la práctica de los refuerzos o estímulos positivos en el aula, como una estrategia para mantener el orden y el interés por aprender. En cambio 95% de educadores de acuerdo al interés en la aplicación de los nuevos paradigmas de la educación afirmó la promoción de los refuerzos y estímulos durante sus clases. Analizando la situación se percibe a los educandos la necesidad de recibir estímulos positivos para reforzar su estado emocional y rendir eficazmente en su aprendizaje. El rostro y la actitud del educando cambia rápidamente cuando se le felicita, se le admira, o se le dice excelente, muy bien, entre otros.

En cuanto a la observación, se escuchó muy poco a los educadores expresar frases de estímulo positivo; posiblemente esto contribuye también a la indisciplina de los jóvenes en las clases. En tanto la administración del centro educativo considera que los educadores han sido capacitados para motivar a los educandos en el aula; sin embargo, no se evidencia su aplicabilidad. Es preciso mencionar que los educadores no utilizan refuerzos positivos en la clase porque seguramente ellos tampoco se sienten motivados por su quehacer pedagógico, o porque hay cansancio y desgano.

“Cuando un alumno o alumna hace bien su tarea o logra ciertos aprendizajes, le alienta escuchar de su maestro frases como: “lo estás haciendo bien”, “estas mejorando”, “te felicito por tu esfuerzo”, etc.” (Roncal, 2004, pp.34-35).

Cabe mencionar en la gráfica 6 81% de educandos y 100% de educadores afirmaron la importancia de las reflexiones de conducta en clase; las cuales se llevan a cabo y ayuda a tomar más conciencia de las actitudes negativas.

Analizando la situación, un 19% de educandos consideran a los educadores no mostrar confianza o llevarlo a cabo lo único que hacen es quitar puntos y regañar fuertemente; es posible el pequeño grupo de educandos son los causantes de una mayor indisciplina en el aula, por la actitud de los educadores o porque no les parece que se les llame la atención. Es importante mencionar actualmente que el rol del padre o madre de familia ha cambiado, se percibe bastante sobreprotección hacia el hijo o hija; por eso el educando en clase no le parece que se le corrija.

Según Roncal Martínez (2006) afirma: “Los niños que viven en hogares violentos se sienten asustados y confundidos. Están en alto riesgo de experimentar problemas de conducta, aprendizaje, problemas físicos relacionados con el stress y problemas de adicción” (p.25).

La gráfica 7, enfatiza muy puntualmente en un porcentaje aceptable el involucramiento de los educandos en la formulación de las normas de convivencia, por cierto, es un indicador favorable para mejorar la disciplina en el aula, aunque en la práctica es difícil hacerlas cumplir, debido al mal comportamiento de algunos estudiantes que contagian al grupo en general. La opinión de los educadores (70%) y educandos (85 %) varían en porcentaje, pero siempre es la mayoría en ambos actores afirman promover la participación en este campo tan importante en la vida escolar.

Analizando la respuesta detenidamente, nos daremos cuenta de las grandes contradicciones, porque en la observación de las clases se constató a los educandos desconocer las normas para una mejor convivencia; debido a que se presenciaron diferentes actos de indisciplina, con esto se nota la complejidad del caso, en tal virtud, se debe continuar con acciones coadyuvantes para erradicar paulatinamente la indisciplina en el centro educativo. También hay un 30 % de

educadores reconocen la limitación o ausencia de compartir e involucrar a los estudiantes en la formulación de las normas, este trabajo se lo dejan a la dirección como ente con funciones administrativas para la regulación de las normas y/o reglamento interno

De acuerdo a Alcazar (2000) “La necesidad de unas normas básicas de convivencia, que sean pocas y coherentes con el Proyecto Educativo; que estén formuladas y justificadas con claridad y sencillez, que sean conocidas y aceptadas por todos: padres, profesores y alumnos, que se exija su cumplimiento” (p. 1).

Castillo Atoche, Iracenia Dilian y Castillo Atoche, Isabel Cristina (2009) establecen: Los resultados más importantes se destacaron en el logro del comportamiento escolar a través del programa “Vivamos en armonía” basado en la aplicación de estrategias afectivas como estrategias metodológicas. La aplicación de estrategias efectivas logró reflexionar en los educandos las actitudes en el aula para una mejor convivencia. Los educadores ahora poseen más orientación estudiantil en la práctica de valores en beneficio de una mejor convivencia en el aula.

En cuanto al análisis de la gráfica 8 de acuerdo a los resultados obtenidos de los sujetos, referente a la práctica de ética en el aula; los educandos afirmaron en un 79% ser éticos. Sin embargo, la diferencia está en el 21% de educandos aduciendo que los compañeros de la clase tienen actitudes negativas consideradas no adecuadas; por ejemplo, en la observación se escuchó a los educandos mencionar apodos a los educadores según su aspecto físico. En tanto también 85% de educadores negaron la práctica de ética en el aula por parte de los educandos.

Haciendo un análisis más profundo, el educador es la persona que tiene una relación directa con los educandos en el aula; conoce el actuar de cada estudiante y de acuerdo a su experiencia y nivel académico conoce muy bien sobre cuestiones éticas y morales, no así el educando que por su grado de inmadurez considere que su actuar es de manera correcta. Sin embargo, los educadores deben realizar charlas y campañas de sensibilización sobre temas éticos y morales a los educandos. Es importante recordar que los adultos están en la obligación de guiar el camino de los más jóvenes para que se desarrollen los valores morales y éticos dentro de la sociedad.

Castiblanco, Jenny Paola y Hernández Darlly Yuranny (2009) afirman: “La indisciplina no es el problema, sino la actitud del docente frente a esta situación. La implementación de estrategias y la actitud del docente pueden disminuir la indisciplina; pero la edad de los educandos puede ser el problema más grande”.

Ciertamente en algunas situaciones, el educador puede provocar grados de indisciplina en el aula por su personalidad o por no preparar con anticipación sus actividades académicas. Esto significa, la importancia en investigar estrategias educativas y aplicarlas para llamar la atención del educando hacia los temas; principalmente llevarlo a cabo a través de un proceso activo; solo así el educando le encontrará sentido a su aprendizaje.

Por cuanto se refiere al educando, su grado de inmadurez y problemas emocionales ocasiona fuertes problemas de indisciplina en el aula, si no se supera el problema será inevitable resolverlo.

La gráfica 9 da a conocer como se manifiesta el respeto a los educadores en el aula, de tal manera el 87% de educandos dio una respuesta afirmativa. Sin embargo, el 55% de educadores considera que son respetados por los

educandos; mientras el director y subdirector coinciden en su respuesta, solo algunas veces respetan por la situación de algunos educandos difíciles en indisciplina.

Sin duda este resultado parece bastante contradictorio entre lo manifestado por los educandos y educadores. Los educandos regularmente consideran respetar a una persona con el hecho de saludar; pero el respeto va más allá, porque implica también: entregar tareas, no utilizar sobrenombres, asistir a clases todos los días, el uso adecuado del vocabulario en las diferentes conversaciones, especialmente hacia el educador, poner en práctica las normas de convivencia, entre otros.

Ciertamente los educadores han manifestado que los educandos saludan solo por compromiso, esta situación es interesante porque es el espacio en donde el educador debe buscar estrategias para integrar en las áreas de aprendizaje ejes transversales sobre reforzar los valores morales y éticos en el aula. Paralelo a estas acciones, establecer relaciones más estrechas con los padres de cada uno de los educandos; así de manera conjunta hacer un trabajo más integral en beneficio de los estudiantes.

“Vivir los derechos humanos, conectar su estudio con la vida real del centro y del entorno, trabajar desde y para la acción, impulsar la participación de las y los educandos, presentar una realidad cambiante y flexible, los derechos humanos forman un todo indisoluble, combinar lo cognoscitivo y lo afectivo” (Roncal Martínez, 2006, pp. 88-90 cita a Jares, 1999 y Pascual, Yudkin y Zambrana, 2002).

Itzep López, Marly Onelia (2013) afirma: “Docentes y alumnos son conscientes que, debido a la violencia, falta de valores morales u otros problemas que se viven en las familias y sociedad repercuten en los centros educativos por tales



motivos ha llevado a un alto porcentaje de alumnos a reconocer haber infringido alguna norma de conducta en el centro de estudio”.

Anteriormente se ha mencionado que la personalidad del educador es uno de los factores de indisciplina en el aula y a través de su actitud los educandos le pierden el respeto; entonces el educador debe equilibrar su estado emocional frente a los educandos.

Enfatizando el análisis de la gráfica 10, con relación a la convivencia meramente entre los sujetos actores de la educación un 66% de educandos afirmó practicar una convivencia aceptable, mientras el 34% respondió negativamente, según ellos, no existe respeto en las relaciones interpersonales. Este resultado casi coincide con la observación realizada en las clases, Esta última refleja un 60% de convivencia en los salones de clases. En tanto los educadores 50% respondió afirmativamente y el otro 50% no porque se han observado agresiones físicas, acoso escolar, bastante libertad y no se sancionan las conductas.

En los resultados se evidencia tanto educandos y educadores no tienen claro las normas de convivencia o no se practican para evitar estas situaciones. Por eso, es urgente ahondar más en el tema de convivencia en el centro educativo. Frecuentemente el educador se preocupa más por el avance de contenidos meramente cognoscitivos y los actitudinales se dejan fuera del currículo. En este milenio, las actitudes de los seres humanos han cambiado debido a varios factores tanto internos como externos.

Rodríguez Arrazola, Judith (2013) establece: “Las actitudes de los estudiantes y docentes dentro del proceso aprendizaje son negativas porque no se refleja el respeto mutuo y existe desorden dentro de los salones de clase, afectando la convivencia entre la comunidad educativa. Las actitudes negativas de docentes,

la falta de motivación, poco uso de material didáctico y la poca comunicación afecta el proceso de enseñanza-aprendizaje. Las actitudes negativas de los estudiantes también afectan el proceso de enseñanza- aprendizaje”.

Convivir supone desarrollar la vida en compañía de otros; así mismo, supone que la armonía existente en ella busque un espacio compartido en el que se perciba un desarrollo que no limite a los demás. En un comienzo, se convive con el núcleo familiar y, a medida que se va creciendo, se integran nuevos grupos, los cuales desarrollan otro tipo de actividades en escenarios diferentes (Ocampo, Briceño, Hernández y Olano, 2010, p. 46).

## **4.2 Aprendizaje**

Según la gráfica 11, 96% de educandos afirman que los educadores dan a conocer las competencias en cada clase; mientras solamente el 60% de los educadores confirman su actitud en dar a conocer las competencias, con la salvedad de hacerlo al inicio de cada unidad. La apropiación de las competencias de parte de los estudiantes mejora la atención y el interés por realizar las actividades dentro y fuera del aula, esta debe ser la actitud constante del docente; debe ser una política a seguir en el desarrollo de los cursos, sin descartar la posición de algunos mentores en no aceptar la determinación del ente administrador. La respuesta dada por los educadores es razonable debido a que son ellos los que conocen mejor su práctica pedagógica, no así los educandos que pueden confundir el término competencia con otras acciones del educador en el aula.

Mercado Cabrera, Zoe (2010) establece: El currículo escolar tiene un contenido básico y esencial, es un documento de trabajo desenfocado de la realidad; porque varios docentes prefieren apearse a este documento evitando las

innovaciones, lo que provoca que los estudiantes se sientan aburridos hasta la saciedad y hasta se indisciplinen.

Observando la gráfica 12, existe coincidencia en un 95% entre la apreciación del director, subdirector y educadores en la práctica de actividades significativas en el aula, pero existe una mínima diferencia en la respuesta de los educandos porque solo un 72% respondió de forma afirmativa la práctica de actividades significativas.

La respuesta de los educandos es un indicador interesante para el centro educativo donde se llevó a cabo la investigación; porque refleja la necesidad del educando de llevar a la práctica más actividades de relevancia en cada contenido según las áreas de aprendizaje. De esa manera en la observación se evidenció una clase donde los educandos manifestaron sus vivencias, se constató la atención profunda en toda la clase; dicho sea de paso, en ese momento ningún estudiante presentó problemas de indisciplina y se reflejó más el aprendizaje.

Entonces, una estrategia para mantener un clima agradable en el aula, sin interrupciones; está en manos del educador en relacionar los temas de estudio a las propias vivencias de los educandos.

Por naturaleza, el ser humano es curioso, esa curiosidad hace que tenga los deseos por descubrir su aprendizaje; a continuación, algunas estrategias para lograrlo en el aula:

- Presentar el problema a resolver o la tarea a realizar dentro de un contexto atractivo para el aprendiz, como lo puede ser una historia o un cuento como elementos de misterio o con algunas bromas.

- Trabajar con simulaciones (juego de roles) en las que los estudiantes, durante una experiencia de aprendizaje, asumen la postura de distintos personajes.
- Presentar el aprendizaje en el marco de “estudios de caso”, es decir, problemas a resolver.
- Orientar desde el inicio la experiencia de aprendizaje hacia la creación de productos concretos a través de proyectos: una máquina, un sistema de riego, un manual, etc.
- Visitas a lugares, instituciones u organizaciones relacionadas con lo que se va a aprender (un mercado, un centro de salud).
- Técnicas vivenciales: situaciones donde las y los alumnos viven una experiencia que les hace sentir.
- Escuchar canciones, ver obras de teatro y películas para analizarlas y relacionarlas con lo que se va a aprender.
- Ambientación del aula colocando carteles, noticias, ilustraciones, fotos.
- Llevar al aula artefactos, instrumentos y todo tipo de objetos relacionados con el nuevo aprendizaje (Roncal Martínez, 2004, p. 40).

En lo concerniente a la gráfica 13 existe similitud entre educandos (73%) y educadores (75%) en afirmar categóricamente la práctica pedagógica de una participación activa en clase, contrario a lo reflejado en la observación porque 60% de educandos participan activamente en clase y solo se opina, no se cuestiona y crítica en relación a los temas, aunque los resultados no son contradictorios porque existe mayoría de sujetos que confirman esta metodología activa.

También la respuesta de los educandos se considera como una forma de autoevaluación de su propio desempeño en el aula, de forma particular a su participación que tanto hace falta en la educación del siglo XXI. Es importante

recalcar que los educandos son muy pasivos en las escuelas del país, no están en la capacidad de emitir juicios y opinión alguna con respecto a los temas abordados en clase, esto es el resultado fehaciente del sistema educativo, Por eso es determinante del educador, la cual consiste en investigar estrategias adecuadas que genere la participación activa del educando en el aula.

Hemos definido participación como: la construcción de una interacción reflexiva, activa y sincronizada en la sala de clases entre el profesor y sus alumnos, permitiendo una conexión entre todos los protagonistas, a través de conversaciones que, iniciadas en un contexto del aula, trasciendan, lo que debería conducir a una reflexión crítica y a la co-construcción de un conocimiento innovador para un mundo profesional globalizado, que requiere de soluciones urgentes innovadoras y sensatas. (Küllmer y Riveros, 2010, p. 1)

Según la gráfica 14, existe unanimidad en las respuestas, las cuales constituyen ser indicadores muy positivos para el centro educativo, en el cual los educandos (93%) y educadores (95%) afirmaron que en el salón de clases se organizan tareas grupales lamentablemente en la observación solamente un 27% de educadores propician la participación activa de los aprendientes. Es seguro que obedece a varias situaciones determinantes en el momento de la observación, en términos generales es importante mejorarla en toda su dimensión técnica pedagógica.

Es necesario recalcar que tanto educandos y educadores están conscientes de lo que sucede en cada salón de clase y de las formas de trabajo de los educadores, porque en la observación un porcentaje mínimo de educadores organizaron tareas grupales; probablemente en otros momentos si lo han aplicado.

Keneth y Ben (2000) establece: Estrategias cooperativas: en este tipo de estrategias los estudiantes trabajan en grupos por una recompensa en común. También es llamado de la “responsabilidad moral”, pues la meta es compartida por un grupo de alumnos y alumnas, donde las actividades y esfuerzos se encaminan hacia la meta en común. Esta estructura de meta requiere de interdependencia social, es decir, compartiendo la responsabilidad para lograr la recompensa, e invoca sanciones negativas por no cumplir con la parte que le corresponde a cada uno.

Córdova Garrido, B. (2013) establece: Los alumnos quieren realizar dentro de las actividades de clase la interacción entre ellos, pero las estrategias que utiliza la docente no permite romper con los lazos de afinidad que existen en los grupos que se forman en el aula ya que ellos para poder trabajar sin problemas cuando forman grupos siempre lo hacen que se formen por afinidad contrarrestando el hecho de que los alumnos y alumnas se relacionen amigablemente entre ellos.

Analizando la gráfica 15 de acuerdo a los resultados obtenidos, en relación a la responsabilidad en la entrega de tareas, se visualiza una gran diferencia entre educandos y educadores, la cual preocupa, porque los educandos en un 77 % afirman entregar sus tareas puntualmente; mientras los educadores manifiestan el incumplimiento en la entrega de las tareas, ellos afirman que solamente el 25% entregan puntualmente sus tareas. Hay que hacer notar enfáticamente de este grave problema común de los estudiantes de todos los niveles educativos.

Los hábitos de impuntualidad son características de los paradigmas educativos y sociales del país, no obstante, es conveniente aunar esfuerzos para erradicar este mal social tan afectante en el desarrollo de los pueblos.

La respuesta de los estudiantes no se apega a la realidad del centro educativo, pretenden evadir respuestas honestas por quedar bien con esta investigación. En este sentido, los docentes son los únicos conocedores de esta situación, es más creíble la respuesta de incumplimiento en la entrega de tareas, la cual coincide con lo observado en el aula. En esta fase, el profesor dio a conocer los nombres de los estudiantes pendientes de la entrega de las tareas.

Este caso, es otro indicador muy importante analizarlo para el fortalecimiento del centro educativo de esta investigación. Iniciar con procesos de reflexión con el fin de conocer los motivos de la irresponsabilidad de los educandos en sus tareas; por lo tanto, es urgente hacer algo al respecto porque repercutirá en la promoción al final del ciclo escolar.

De acuerdo a Roncal Martínez (2005) “La autoconfianza, la perseverancia y la autodisciplina ofrecen muchas más oportunidades de éxito en la vida” (p. 39).

“Unos cuantos alumnos en su mayoría dan señales de irresponsabilidad, descortesía y desconsideración respecto al reglamento y a las órdenes del profesor. En muchos salones de clase abundan los cuchicheos, risotadas, agresiones verbales y hasta físicas, tentativas de desorden, amenazas de destrozos del material escolar, actitudes negativas, y de desafío a la autoridad del profesor; los alumnos se hallan en estado constante de excitación y de reacción” (Acevedo Guzmán, 2005, p. 19 cita a Alvez 1988).

## CONCLUSIONES

-En el Colegio Mixto Bilingüe Intercultural “Hno. Oscar Azmitia” no se desarrollan clases prácticas y significativas; razón por la cual el educando se siente aburrido, desmotivado, indisciplinado, sin deseos de participar en clase, de no entregar tareas puntualmente y no estudiar, por consiguiente, el rendimiento académico es bajo porque hay un 57% de no promoción.

-Los educadores y educadoras del Colegio Mixto Bilingüe Intercultural “Hermano Oscar Azmitia” aplican estrategias educativas de disciplina tales como: motivación en las clases a través de exposiciones, cantos, chistes; estrategias que contribuyen a mejorar el proceso de aprendizaje en el aula.

-Estímulos positivos, reflexiones de conducta, diálogos constantes, organización y motivación en el aula, practica de normas de convivencia, respeto a los profesores, buenas relaciones entre educandos; son estrategias educativas de disciplina favorables para mejorar el aprendizaje de los educandos.

-La propuesta Estrategias Educativas de disciplina para mejorar el aprendizaje en el aula contiene diferentes actividades innovadoras las cuales son: Estrategias de motivación en el aula, estrategias de participación en el aula y una guía de lineamientos para contrarrestar la indisciplina.



## RECOMENDACIONES

-Se sugiere al director, equipo de educadores, educadoras y Comisión de Evaluación del Colegio Mixto Bilingüe Intercultural “Hermano Oscar Azmitia” analizar profundamente los factores determinantes del bajo rendimiento académico de los educandos. Así mismo capacitaciones constantes respecto a la metodología constructivista y la Mediación Pedagógica de Gutiérrez y Prieto.

-Es importante enfatizar en los educadores y educadoras la práctica de otras estrategias educativas de disciplina para crear un clima favorable, mejores relaciones interpersonales entre educandos y educadores; así lograr una calidad educativa.

-Se deben aplicar diferentes estrategias educativas de disciplina en cada clase y adecuarlas a las situaciones de conducta del grado que presente más problemas de indisciplina para mejorar el rendimiento académico.

-Practicar la Propuesta Estrategias Educativas de disciplina para mejorar el aprendizaje en el aula y evaluar su funcionalidad a cada cierto periodo de tiempo.

## REFERENCIAS

- Hernández, S. (Ed.). (2010) *Metodología de la Investigación*. México.
- Ministerio de Educación, Guatemala. (2013). Acuerdo Ministerial No. 1505-2013. *Normativa de Convivencia Pacífica y Disciplina para una Cultura de Paz en los Centros Educativos*. Publicada en Diario de Centro América, 29 de mayo de 2013.
- Ministerio de Educación. (2006). *Herramientas de Evaluación en el aula*. Guatemala: Autor.
- Ministerio de Educación, Guatemala. (2002) *Psicopedagogía 2002*. Guatemala.
- Roncal, F. (Comp.) (2005). *Desarrollo socioemocional*. Guatemala.
- Roncal, F. (Comp.) (2006). *Educación y Derechos Humanos*. Guatemala.
- Roncal, F. (Comp.) (2007). *Educación y Ética*. Guatemala
- Roncal, F. (Comp.) (2005). *Educación para el sentido crítico*. Guatemala.
- Roncal, F. (Comp.) (2006). *Gestión de la convivencia*. Guatemala.
- Roncal, F. (Comp.) (2004). *Pedagogía del Aprendizaje*. Guatemala.

Roncal, F. (Comp.) (2005). *Tecnología de Evaluación Educativa*. Guatemala.

Alcázar, J.A (2000) *Convivencia y Disciplina Escolar: El gobierno de la clase*.  
Lista electrónica Europea de Música en la Educación. Recuperado de  
<http://fresno.pntic.mec.es/~emod0002/disciplina.htm>.

Barrera, M. & Valencia, P. (2008) *Estrategias de manejo conductual en el aula*.  
Recuperado de  
[ww2.educarchile.cl/UserFiles/p0037/File/Inspector/Pazciudadana5Manual\\_Manejo\\_de\\_Aula\\_Docentes\\_Final\\_\\_17.1108.pdf](http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/p0037/File/Inspector/Pazciudadana5Manual_Manejo_de_Aula_Docentes_Final__17.1108.pdf)

Beltrán, J., Bueno J.A (1995). *Psicología de Educación*. Marcombo S.A.  
Recuperado de <http://books.google.com.gt/books?isbn=8426710336>

Küllmer V. y Riveros E. (2010), *Guía práctica para fomentar la participación de los alumnos en la sala de clases*. Recuperado de  
<http://www.uai.cl/...Kullmer%20y%20Riveros-Guía%20práctica%20para%20f...>

Martínez, F (2009). *Aprendizaje cooperativo como estrategia de enseñanza aprendizaje*. Recuperado de CSI-  
[Csif.es/Andalucía/modules/mod\\_ense/revista/pdf./Numero\\_17/FRANCISCA\\_MARTINEZ\\_MEDINA\\_1.pdf](http://Csif.es/Andalucía/modules/mod_ense/revista/pdf./Numero_17/FRANCISCA_MARTINEZ_MEDINA_1.pdf).

Nogales, F.V. (2003) *Estrategias de aula*. Recuperado de  
<http://www.quadernsdigitals.net>.

Noy, L.A. (2013) *Estrategias de aprendizaje*. Recuperado de [http://www2.mineduc.gob.pe/digesutp/.../013\\_estrategias\\_de\\_aprendizaje.pdf](http://www2.mineduc.gob.pe/digesutp/.../013_estrategias_de_aprendizaje.pdf).

- Roca, J.C. (2007). Convivencia escolar y medidas para prevenir la conflictividad. Recuperado de [http://www.Consejoeducativo.org/article.php?id\\_article=183](http://www.Consejoeducativo.org/article.php?id_article=183).
- Rodríguez, M.R. García M. (2008) *Las estrategias de aprendizaje y sus particularidades en lenguas extranjeras*. Recuperado de [http://www.ricoei.org/deloslectores/965 Rodríguez.PDF](http://www.ricoei.org/deloslectores/965Rodríguez.PDF).
- Vaello, J. (2005). *Las habilidades sociales en el aula*. Santillana. Recuperado de <https://iessecundaria.files.wordpress.com/2008/10/habilidades-sociales-en-el-aula.pdf>
- Vaello, J. (2003). *Resolución de conflictos en el aula*. Santillana. Recuperado de <https://iessecundaria.files.wordpress.com/2008/10/resolución-de-conflictos-en-el-aula.pdf>
- Gutiérrez, M. (2013) Estrategias para la convivencia en el aula de clase. Recuperado de <http://www.enlaescuelademabel.com/.../algunas-estrategias-necesarias-en-el-aul...>
- Acevedo, M. (2005). *La indisciplina de alumnos y alumnas del ciclo de Educación Básica de los establecimientos oficiales y privados de la cabecera departamental de Zacapa*. (tesis de pregrado). Universidad de San Carlos de Guatemala, Guatemala.
- Agustín, G. (2014). *Liderazgo docente y disciplina en el aula* (tesis de pregrado) Universidad Rafael Landívar, Guatemala.
- Castiblanco, J. & Hernández D. (2009). *Estrategias para el tratamiento de la indisciplina en la clase de inglés de Segundo Grado en la Academia la Salle San Benildo* (tesis de pregrado). Universidad de la Salle Bogotá, Colombia.

- Castillo, I. & Castillo, I. (2009). *Aplicación de un plan de acción “vivamos en armonía” utilizando estrategias afectivas en el mejoramiento del comportamiento escolar de los/as estudiantes del primer grado de secundaria de la institución educativa Javier Pérez de Cuéllar del asentamiento humano Villa Primavera -Sullana – año 2008*. (tesis de pregrado). Escuela de Postgrado de la Facultad de Educación, Perú.
- Conejo, P. (2011). *Disciplina y convivencia en los centros de secundaria. El procedimiento sancionador en los IES de Ceuta* (tesis de pregrado). Universidad de Granada, Granada.
- Cova, C. (2013). *Estrategias de enseñanza y de aprendizaje empleadas por los (as) docentes de matemáticas y su incidencia en el rendimiento académico de los (as) estudiantes de 4to año del Liceo Bolivariano “Creación Cantarrana” período 2011 - 2012, Cumaná estado sucre*. (tesis de pregrado). Universidad de Oriente Cumaná, Cumaná.
- Itzep, M. (2013). *Acuerdo Ministerial número 1-2011 y la disciplina escolar* (tesis de pregrado). Universidad Rafael Landívar, Guatemala.
- Juárez, M. (2011). *Repercusiones de la disciplina autoritarista en la socialización de adolescentes* (tesis de pregrado). Universidad de San Carlos de Guatemala, Guatemala.
- Luna, A. (2012). *Programa preventivo de disciplina asertiva dirigido a los alumnos del grado de pre kinder del Colegio Montessori de Guatemala* (tesis de pregrado). Universidad del Istmo, Guatemala.
- Mercado, Z. (2010). *La disciplina asertiva y su impacto en los sistemas de enseñanza: Reto para el administrador educativo*. (tesis de pregrado). Universidad Metropolitana de Puerto Rico, Puerto Rico.

Molina, C. (2012). *Las estrategias disciplinarias positivas y su importancia con las conductas inadecuadas de niños institucionalizados en Casa Hogar Luz de María*. (tesis de pregrado). Universidad de San Carlos de Guatemala, Guatemala.

Ocampo, M. Briceño, S. Hernández, M. & Olano, M. (2010). *Estrategias para mejorar la convivencia en el Colegio Cristóbal Colón, Instituto Educativo Distrital* (tesis de pregrado). Universidad del Bosque, México.

Orozco, R. (2015). *Función orientadora del director y disciplina escolar*. (tesis de pregrado). Universidad Rafael Landívar, Guatemala.

Pérez, S. (2014). *Estrategias de enseñanza aplicadas por docentes de los cursos de Física y Matemática de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media – EFPEM* (tesis de pregrado). Universidad de San Carlos de Guatemala, Guatemala.

Rodríguez, J. (2013). *La formación académica se correlaciona por las actitudes de estudiantes y docentes dentro del proceso aprendizaje* (tesis de pregrado). Universidad de San Carlos de Guatemala, Guatemala.

Santandrea, M. (2015). *Aplicación de la disciplina escolar por parte de las maestras de un colegio privado del nivel preprimario*. (tesis de pregrado). Universidad Rafael Landívar, Guatemala.

Zamudio, R. (2010). *Disciplina escolar: Desarrollo y aplicación de un programa actitudinal- cognitivo para la formación permanente del profesorado de educación primaria* (tesis de pregrado). Universidad Autónoma de Barcelona, España.

**ANEXOS**



**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA  
LICENCIATURA EN INNOVACIONES EDUCATIVAS CON ÉNFASIS EN  
PROCESOS DE APRENDIZAJE**

**PROPUESTA**

**ESTRATEGIAS EDUCATIVAS DE DISCIPLINA PARA MEJORAR EL  
APRENDIZAJE EN EL AULA**

**PRESENTADO POR:**

**JUANA MARÍA CAMAJÁ Y CAMAJÁ**

**GUATEMALA, OCTUBRE DE 2016**

## **1. Propuesta**

### **“ESTRATEGIAS EDUCATIVAS DE DISCIPLINA PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE EN EL AULA”**

#### **a. Introducción**

La siguiente propuesta “Estrategias Educativas de disciplina en el aula”; responde a la necesidad urgente de mejorar la indisciplina en las aulas en los grados del ciclo básico a través de la aplicación de varias estrategias que contribuirán a mejorar el aprendizaje en los educandos.

Es preciso mencionar que la educación es el proceso de adquisición de conocimientos, habilidades y actitudes con un fin ético, es indiscutiblemente también pilar fundamental para el desarrollo de las sociedades. Sus fines y objetivos van encaminados a la preparación integral del ser humano. Sin embargo, es fundamental y urgente que el sistema educativo del país impulse la preparación constante de los educadores y educadoras para que se implementen en las aulas nuevas alternativas pedagógicas y romper viejos paradigmas de la educación tradicional; es decir, dejar por un lado la memorización de contenidos no significativos lo cual crea problemas actitudinales en los educandos y el protagonismo únicamente del educador en el aula.

El propósito entonces, de todo educador y educadora es innovar técnicas y metodologías en el quehacer pedagógico y alcanzar los altos índices de calidad educativa. Para lograr la calidad educativa es importante la realización de diferentes actividades en el aula y elegir las necesidades más urgentes de los problemas de aprendizaje de los educandos.



## **b. Justificación**

Esta propuesta educativa surge a partir de la necesidad de promover en el aula una mejor convivencia y aprendizaje entre educandos y educadores.

Es notorio observar como en las aulas se evidencia un alto grado de indisciplina con o sin la presencia del educador, lo que afecta todo el proceso de enseñanza-aprendizaje. Significa entonces que los educandos tengan una preparación donde sean capaces de crear en ellos mismos la autodisciplina o autogestión de todas sus actividades cuando el educador está presente o se ausenta. Además, son pocos los educadores que utilizan estrategias educativas en el aula para hacer del aprendizaje una situación más significativa y relevante para el educando.

Ante lo anteriormente expresado se pretende con esta propuesta sugerir estrategias educativas para que la situación de indiscipline vaya mejorando en cada uno de los grados y en todo el centro educativo. De igual manera ayudará a las y los educadores a ya no practicar la disciplina punitiva; la cual crea en el educando baja autoestima. En vez de ello, se aprenderá a resolver los problemas de conducta a través de la gestión de la convivencia.

## **c. Objetivos**

### **Objetivo general:**

- Promover en el centro educativo la práctica de estrategias educativas de disciplina para mejorar el aprendizaje en las y los educandos.

### **Objetivos específicos:**

- Practicar estrategias educativas de disciplina para mejorar el aprendizaje en las aulas.
- Construir normas de convivencia con la participación de las y los educandos.

#### **d. Descripción de la propuesta**

La siguiente propuesta está dirigida para educadores y educadoras; quienes tendrán la responsabilidad de poner en práctica en las aulas en beneficio de mejores relaciones interpersonales y mayores aprendizajes significativos en el centro educativo. Se presentan primero diferentes estrategias educativas para que las y los educadores las pongan en práctica en sus clases, las valoren y adecuen de acuerdo a su experiencia, pueden proponer otras estrategias según sus investigaciones. Segundo, se da a conocer una guía de lineamientos para contrarrestar la indisciplina en las aulas, según Roca Álvarez, Lewis y Col, Cubero Venegas y Gutiérrez Álvarez.

##### **1. Estrategias de motivación en el aula**

Cuando el educando sienta alegría, gozo, placer y entusiasmo por las actividades del educador; es porque realmente se está viviendo un verdadero aprendizaje. A través de ello se logrará la gran utopía de alcanzar la calidad educativa que tanto merecen los pueblos considerados en vías de desarrollo.

Tapia (como se citó en Velasco, 2014) considera los alumnos le ponen escaso interés por aprender, la motivación que parecen tener, es la de abandonar rápidamente el centro escolar, su forma de aprender es mecanizada, no razonan lo que se les enseña en la escuela. Todo esto, provoca un descontrol en la conducta de los alumnos y algunos maestros creen que ya no se puede hacer nada ante esta situación.

Los estímulos positivos o frases motivadoras son también estrategias educativas en la clase “cuando un alumno o alumna hace bien su tarea o logra ciertos aprendizajes, le alienta escuchar de su maestro frases como: “lo estás haciendo bien”, “estas mejorando”, “te felicito por tu esfuerzo”, etc” (Roncal, 2004, pp.34-35).

### 1.1 Principios para la organización motivacional del aprendizaje

- “Activar la curiosidad y el interés de las y los educandos por el contenido del tema a tratar o de la tarea a realizar.
- Mostrar la relevancia-el sentido. Del contenido o la tarea para las y los educandos.
- Dar el máximo de opciones de actuación.
- Organizar la actividad en grupos cooperativos.
- Antes, durante y después de la actividad, orientar la atención de los educandos hacia el proceso.
- Promover la confianza en mejorar y la responsabilidad sobre los resultados.
- Dar el ejemplo.
- Convertir la evaluación en oportunidad para aprender (Roncal Martínez, 2004, p. 38-47 cita a Tapia, 2000).

### 1.2 ¿Cómo activar la curiosidad?

Por naturaleza, el ser humano es curioso, esa curiosidad hace que tenga los deseos por descubrir su aprendizaje; a continuación, algunas estrategias para lograrlo en el aula:

- Presentar el problema a resolver o la tarea a realizar dentro de un contexto atractivo para el aprendiz, como lo puede ser una historia o un cuento como elementos de misterio o con algunas bromas.
- Trabajar con simulaciones (juego de roles) en las que los estudiantes, durante una experiencia de aprendizaje, asumen la postura de distintos personajes.
- Presentar el aprendizaje en el marco de “estudios de caso”, es decir, problemas a resolver.
- Orientar desde el inicio la experiencia de aprendizaje hacia la creación de productos concretos a través de proyectos: una máquina, un sistema de riego, un manual, etc.

- Visitas a lugares, instituciones u organizaciones relacionadas con lo que se va a aprender (un mercado, un centro de salud).
- Técnicas vivenciales: situaciones donde las y los alumnos viven una experiencia que les hace sentir.
- Escuchar canciones, ver obras de teatro y películas para analizarlas y relacionarlas con lo que se va a aprender.
- Ambientación del aula colocando carteles, noticias, ilustraciones, fotos.
- Llevar al aula artefactos, instrumentos y todo tipo de objetos relacionados con el nuevo aprendizaje (Roncal, 2004, p. 40).

### 1.3 Aprender jugando

El juego es una estrategia educativa cuando tiene un fin pedagógico, el educador lo utiliza para motivar el aprendizaje e interés por el tema a trabajar.

El juego como estrategia de aprendizaje se refiere a la utilización de juegos en el tratamiento de temas específicos de las distintas asignaturas. En este caso el educador tiene dos opciones: Utilizar juegos que han sido elaborados específicamente para el contenido que se está tratando (hay una variedad de juegos en matemática y lenguaje, o sobre temas como conservación del ambiente, análisis de la discriminación, etc.). Adaptar juegos para trabajar los contenidos de aprendizaje (conocimientos, procedimientos o actitudes). Por ejemplo, nada más satisfactorio que evaluar el aprendizaje de un joven estudiante a través de un juego de cartas, sin tensiones y de manera agradable (Roncal, 2004, p.57).

## 2. Estrategias de participación en el aula

“Hemos definido participación como: la construcción de una interacción reflexiva, activa y sincronizada en la sala de clases entre el profesor y sus alumnos, permitiendo una conexión entre todos los protagonistas, a través de conversaciones que, iniciadas en un contexto del aula, trasciendan, lo que

debería conducir a una reflexión crítica y a la co-construcción de un conocimiento innovador para un mundo profesional globalizado, que requiere de soluciones urgentes innovadoras y sensatas” (Küllmer y Riveros, 2010, p. 1).

El educador para llamar la atención de los educandos es sumamente indispensable que cuente con las estrategias más adecuadas para la aplicación en el aula y sobre todo que le de oportunidades de participación más activa al educando. Entre algunas estrategias se mencionan las siguientes

### 2.1 Tormenta de ideas

Es una técnica en la que los participantes expresan con absoluta libertad todo lo que se le ocurra a propósito de un tema o como solución a un problema, no se hacen anotaciones en el proceso, sólo al final, cuando se agotan la producción de ideas, se realiza una evaluación de las mismas.

Objetivo: La tormenta de ideas permite ante todo desarrollar la creatividad y se utiliza para descubrir conceptos nuevos, resolver problemas o superar el conformismo y la monotonía.

Desarrollo: Antes de comenzar la tormenta se expone el problema y se explican las reglas: las ideas se expresan con independencia de su calidad; no se valorará ninguna idea hasta que se diga la última frase; se recomienda asociar libremente las ideas propias con las ya expuestas; cuantas más intervenciones, más posibilidades de encontrar posibilidades válidas; los turnos de palabra se concederán de manera indiscriminada. Al final, tres o cuatro personas que no hayan participado en la fase de producción analizarán todas las ideas para valorar su utilidad en función del objetivo que se pretendía con el empleo de la técnica.

### 2.2 Miremos más allá

Objetivo: Apoyar a un grupo a organizarse, ordenar y planificar su trabajo a la hora de ejecutar actividades concretas.

Materiales: Hoja y lápiz para cada participante, pizarrón o rotafolio.

Requiere bastante tiempo y puede aplicarse en varias sesiones.

Desarrollo:

1. Cada participante responde por escrito a una pregunta preparada de antemano por la organización.
2. Se forman grupos y a sus coordinadores, para que pongan en común las respuestas y hagan un modelo ideal. Este modelo sería detallado.
3. Se reúnen los coordinadores, cada uno presenta su modelo ideal escrito en el pizarrón. Quien coordina los grupos debe ir anotando todo lo que hay en común y aspectos que puedan faltar.
4. En base a la discusión de cada modelo, se puede elegir uno por ser el que reúna la mayor cantidad de cualidades o por ser factible de llevar cabo.
5. Centrándose en el modelo elegido se detallan las necesidades más urgentes a resolver y tareas que se pueden hacer.
6. Luego se elabora un plan de cómo podría irse cumpliendo otras tareas para alcanzar el modelo ideal (acciones, controles, evaluaciones, responsables...), luego se precisan esas acciones.
7. Con un plan elemental se precisan las acciones inmediatas con la siguiente guía:
  - ¿Qué se va a hacer?, ¿Para qué?, ¿Cómo?, ¿Quiénes?, ¿Con qué medios?, ¿Cuándo?, ¿Dónde?, ¿Plazos?

### 2.3 La baraja de la planificación

Objetivo: Conocer y ordenar los pasos que deben seguirse en un proceso de planificación en un plan de trabajo concreto.

Materiales: Tarjetas grandes (15 x 25 cm.) en las que se escriben los pasos de un proceso de planificación, como si fueran naipes de una baraja.

Desarrollo:

1. Se divide a los participantes en grupos de cuatro personas cada uno.

2. Se elabora un juego completo de cartas para cada grupo, y uno adicional.
3. Se barajan todas las cartas y se reparten nueve a cada equipo, dejando las restantes al centro. Cada equipo debe deshacerse de sus cartas repetidas y tener nueve cartas distintas en la mano (o sea, los nueve pasos básicos para la planificación).
4. Se juega como en un juego de baraja (naipe): un grupo se descarta de una repetida y la coloca en el centro, hacia arriba, tomando la de encima del grupo. Sólo se puede cambiar una carta cada vez. Si el grupo de la izquierda necesita esa carta que está arriba la toma, si no saca la que sigue del grupo y se descarta de una repetida. Y así se sigue.
5. Una vez que el grupo tenga las nueve cartas diferentes deberá ordenarlas de acuerdo a lo que creen debe ser los pasos ordenados del proceso de planificación.
6. Cuando cualquiera de los equipos considera que su escalera está bien ordenada dice: Escalera. El coordinador actuará como juez haciendo que el resto del grupo descubra si hay o no errores.
7. Al descubrirse un error el equipo que ha propuesto debe reordenar su baraja. Se debe discutir el orden propuesto por cada equipo para poderlo defender y sustentar frente al grupo.
8. El primero de los equipos que restablece el orden correcto es el que gana. Se discute en conjunto y el porqué del orden de cada paso de la planificación.

#### 2.4 Reconstrucción

Objetivo: Analizar la capacidad de organización de un grupo y analiza el papel del liderazgo en el trabajo.

Materiales: Papel y lápiz para cada participante, papel grande y marcadores.

Desarrollo:

1. Se forman grupos (cuatro como máximo)

2. El que coordina da una explicación
3. Los participantes tienen 30 minutos para llegar a tomar una/s decisión/es.
4. Una vez agotado el tiempo, se pasa al plenario, donde cada uno expone las conclusiones a las que llegaron escritas en un rotafolio.
5. No es necesario entrar a discutir el contenido de las conclusiones lo central de esta técnica es reflexionar sobre:
  - En qué se fundamentaron para llegar a determinadas conclusiones.
  - Como se organizaron para trabajar
  - Dificultades para llegar a tomar las decisiones

## 2.5 Juego de roles

La técnica del juego de rol permite a sus participantes experimentar una situación o acción, no sólo intelectualmente, sino también física y emocionalmente.

Materiales:

- Descripción precisa y detallada de la situación que se va a desarrollar (acción, escenario, tiempo, circunstancias, matices, etc.).
- Papeles o roles que forman parte de la misma. Número y características de los personajes e intereses que tienen en la situación. Sin olvidar el papel de los y las observadores/as que desempeñarán algunos y algunas participantes, quienes habrán de tener muy claro cómo deben actuar durante la representación y a qué aspectos deben prestar atención y tomar nota.

Pasos a seguir.

1. Al comienzo se explica la técnica que se va a utilizar y se asignan los roles, incluidos los y las observadores/as. La persona dinamizadora presenta la situación y explica a todas las personas las consignas, lo suficientemente precisas y a la vez vagas para permitir la creatividad de las personas participantes. El realismo es importante, hay que evitar que quienes participan se lo tomen a broma, convirtiéndose en una



teatralización, pero también hay que tener cuidado con el exceso de realismo, que puede convertirlo en un psicodrama.

2. Las personas con roles asignados salen de la sala, se preparan durante unos minutos para meterse en el personaje y pensar cómo van a abordar la situación durante la representación. Al tiempo se explica a quienes observarán las cuestiones a las que deben prestar atención y tomar nota (en función de la situación planteada y la finalidad del juego de roles).

3. Se ambienta la sala y se hace pasar a los personajes para comenzar la representación.

4. El animador o animadora puede congelar el juego mediante un ¡alto! y una palmada cuando lo crea conveniente (excesivo realismo, teatralización, etc. o al acabar el tiempo estimado). En este momento todo el mundo queda inmóvil, ven su propia imagen y sienten sus emociones. En caso necesario se repetirá el juego de roles, pero esta vez se intercambiarán los roles.

5. En caso de ser el final del juego, se procede a la evaluación. En primer lugar, quienes han representado los roles, expresan cómo se han sentido dentro de sus papeles (únicamente sus sentimientos, no se analiza lo ocurrido en el juego). Una vez despojados de los sentimientos, la persona dinamizadora les hace ver que desde ese momento en adelante hablarán de los personajes en tercera persona, marcando distancia entre la persona que lo ha representado y el papel que ha “jugado” ésta (Salem, 2000, p. 3-8).

### **3. Guía de lineamientos para contrarrestar la indisciplina en las y los educandos**

Regularmente los castigos punitivos son las estrategias más fáciles cuando un educando infringe las normas de convivencia; pero hay otras estrategias más adecuadas que contribuyen a no interrumpir el proceso de enseñanza-

aprendizaje y a mejorar el estado emocional del educando. Entre las que se mencionan:

- Las normas de la clase deben ser pocas y claras.
- Crear un ambiente favorable en el aula a través de estímulos positivos.
- Control, afecto, actitud y coherencia del educador.
- Implicar al educando en la solución de problemas de indisciplina de otros compañeros.
- Implicar al educando en la solución de sus propios problemas de indisciplina para mejorar su comportamiento.
- Ante un conflicto en la clase es importante una ayuda personalizada y una sanción también.
- Si un educando infringe una, dos, tres o más veces una norma, la sanción no debe ser frecuente porque solo se logrará que aumente la situación.
- El educador debe plantearse pequeños objetivos para lograr la atención de aquellos estudiantes indisciplinados (quiero 15 minutos de tu atención, podrías entregar esta vez tu trabajo). Es imposible cambiar al educando en su totalidad.
- Si el educando no cambia su actitud disruptiva, no delegar la autoridad a la dirección del centro educativo; sino dialogar con el educando y preguntarle que otra solución merece su comportamiento.
- Observar e interpretar los conflictos y no reprimirlos.
- En la resolución de conflictos no etiquetar a los infractores porque todos cometen errores.
- Castigar al educando cuando realmente lo amerite y al hacerlo preguntarle si la sanción es adecuada, lo que dará el espacio para dialogar. Esto ayudará al educando a auto disciplinarse.
- El educador debe manifestar sus sentimientos y razonamientos ante actitudes negativas del educando (Hoy me siento mal porque no me entregaron la tarea, sé que no les interesa la clase, pero...)

- Implicar a toda la comunidad educativa para mejorar la convivencia en el centro (Roca Álvarez, 2007).
- Impulsar actividades de relaciones interpersonales.
- Las normas de convivencia deben ser escritas en positivo.
- Ayudar al educando a comprender las causas del problema.
- Participación de padres y madres de familia en la gestión de la convivencia.
- Abierto al cambio de paradigmas (Lewis y Col, 1999).
- Analizar las conductas más importantes de los educandos.
- Demostrar confianza y seguridad.
- Usar un vocabulario adecuado y preciso
- Reconocer cada suceso desde diferentes puntos de vista.
- No pelear ni reñir con los educandos.
- Evitar sarcasmos, amenazas, regaños y comentarios destructivos.
- Aceptar todo sentimiento ajeno y procurar comprenderlo; no aceptar todos los actos, pero entenderlos.
- No excusarse frente a los educandos.
- Utilizar el buen humor y la seriedad en el momento pertinente.
- Escuchar atentamente a los educandos (Cubero Venegas,2004).
- Ser ejemplo de los demás.
- Suavidad, orden y firmeza al mismo tiempo.
- Cumplir las promesas.
- Brindar amistad, pero no demasiado afecto y ternura (Gutiérrez Álvarez, 1998).

#### **4. Resultados esperados**

- Aplicación de estrategias educativas de disciplina en las aulas por parte de los educadores y educadoras.

- Cambio de actitud de educadores y educandos ante la práctica de normas de convivencia.
- Salones de clase auto disciplinados y autogestionarios.
- Demostración de respeto en todos los ambientes del centro educativo.
- Padres y madres de familia involucrados en la gestión de la convivencia y rendimiento académico de sus hijos e hijas.
- Práctica pedagógica de educadores enfocado a la calidad educativa del centro educativo.
- Elevar el porcentaje de aprobados al final del ciclo escolar.
- Proponer metodologías innovadoras para hacer del aprendizaje más significativo.

## **5. Forma de evaluación**

La propuesta “**Estrategias educativas para mejorar la disciplina en el aula**”

Se evaluará a cada bimestre mediante un cuestionario para conocer los avances de la convivencia en el aula según la aplicación de estrategias educativas en el centro educativo.



**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA**  
**ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA**  
**EFPEM**  
**LICENCIATURA EN INNOVACIONES EDUCATIVAS CON ÉNFASIS EN**  
**PROCESOS DE APRENDIZAJE**  
**GUÍA DE OBSERVACIÓN PARA EDUCADORES (AS)**

**Instrucciones para el observador:** Circule el número que describe más la conducta enunciada en el ítem.

Ítem	Escala					
1. El docente cuenta con un plan, agenda o temario de los aprendizajes a desarrollarse en el aula.	SI					NO
	5	4	3	2	1	0
2. Durante el inicio de la clase el docente realiza una introducción para promover el interés, la atención y la motivación de los aprendientes. (estrategia de entrada)	SI					NO
	5	4	3	2	1	0
3. El docente estimula los conocimientos previos de los estudiantes, mediante técnicas participativas.	SI					NO
	5	4	3	2	1	0
4. El docente es capaz de solucionar problemas de indisciplina a través del diálogo, en caso de darse durante la observación.	SI					NO
	5	4	3	2	1	0
5. El docente es tolerante, flexible, paciente y ágil en la toma de decisiones ante los desórdenes en el aula.	SI					NO
	5	4	3	2	1	0
6. El docente utiliza refuerzos positivos para mantener la motivación intrínseca y extrínseca en los educandos al inicio, durante y al final de la clase.	SI					NO
	5	4	3	2	1	0
7. Durante la observación, el docente aplica actividades que fomenta aprendizajes significativos y útiles que ayudan a resolver problemas de la vida cotidiana (diapositivas, power point, lecturas relacionadas, preguntas retadoras, entre otros).	SI					NO
	5	4	3	2	1	0
8. El docente promueve una participación activa de	SI					NO

Ítem	Escala					
los educandos a través del aprendizaje cooperativo, contraria a la educación tradicional.	5	4	3	2	1	0
9. El docente involucra a los estudiantes para la promoción y práctica de normas de convivencia en el aula.	NO					SI
10. Los estudiantes mantienen la atención y buena actitud en todos los momentos de la clase.	SI					NO
11. Los estudiantes participan activamente en opiniones, críticas y propuestas de acuerdo a los aprendizajes que se desarrollan en todos los momentos de la clase.	SI					NO
12. La forma de organización de la clase es estimulante, agradable y eficiente en la promoción del aprendizaje cooperativo (Seminarios, talleres, prácticas, tutorías, trabajo de grupo).	SI					NO
13. El docente mantiene un buen dominio del grupo como mediador de aprendizajes.	SI					NO
14. El docente cumple con los tres momentos de una evaluación alternativa (diagnóstica, formativa y sumativa).	SI					NO
15. El docente hace referencia a la importancia de la práctica de la disciplina asertiva en el aula.	SI					NO



**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA**  
**ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA**  
**EFPEM**  
**LICENCIATURA EN INNOVACIONES EDUCATIVAS CON ÉNFASIS EN**  
**PROCESOS DE APRENDIZAJE**  
**GUÍA DE OBSERVACIÓN PARA EDUCANDOS**

**Instrucciones para el observador:** Circule el número que describe más la conducta enunciada en el ítem.

Ítem	Escala					
1. Los educandos manifiestan confianza y dialogan con el docente de sus emociones (sentimientos, preocupaciones, problemas familiares).	SI					NO
	5	4	3	2	1	0
2. Los educandos se muestran motivados por los contenidos que se abordan en la clase.	SI					NO
	5	4	3	2	1	0
3. Los educandos se muestran flexibles, tolerantes, respetuosos, activos y pacientes ante cualesquiera de las situaciones presentadas en clase.	SI					NO
	5	4	3	2	1	0
4. Los educandos participan constantemente en la clase mediante la emisión de opiniones, críticas y propuestas.	SI					NO
	5	4	3	2	1	0
5. Los educandos manifiestan y practican la gestión de convivencia de acuerdo a una educación de calidad (saludan, agradecen, piden disculpas, respetan, entre otros).	SI					NO
	5	4	3	2	1	0
6. Los educandos muestran sentido de responsabilidad en las diferentes tareas asignadas (puntualidad en la entrega de textos, justificaciones o pretextos).	SI					NO
	5	4	3	2	1	0
7. Los educandos se muestran muy respetuosos hacia el educador y compañeros en todos los momentos de la clase.	SI					NO
	5	4	3	2	1	0

8. Los educandos mantienen buenas relaciones interpersonales con sus demás compañeros en el aula.	SI 5      4      3      2      1      0 NO
9. Los educandos mantienen un vocabulario adecuado, agradable, honesto y sincero.	NO 5      4      3      2      1      0 SI
10. Los educandos participan activamente en todos los momentos de la clase (proponen, critican y cuestionan), de acuerdo a la realidad social, política y económica de la comunidad.	SI 5      4      3      2      1      0 NO





**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA**  
**ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA**  
**EFPEM**  
**LICENCIATURA EN INNOVACIONES EDUCATIVAS CON ÉNFASIS EN**  
**PROCESOS DE APRENDIZAJE**  
**CUESTIONARIO DIRIGIDO A DOCENTES**

El presente instrumento será útil para el estudio de investigación **“Las estrategias educativas para mejorar la disciplina en el aula”**.

Instrucciones: Con el afán de conocer las estrategias educativas aplicadas en sus clases, le solicito toda su colaboración marcando con una X en el espacio que corresponde, según su opinión y experiencia educativas.

1. ¿Dialoga usted de las actitudes de indisciplina demostrados en el aula por los aprendientes (emociones, sentimientos, preocupaciones y problemas familiares)  
 Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

¿Por qué \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

2. ¿En cada clase, usted da a conocer a los educandos las competencias que desea lograr en toda la unidad?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

3. ¿Usted tiene la habilidad de resolver los problemas de indisciplina que se presentan en el aula sin necesidad de llevarlos a la comisión y dirección respectiva?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. ¿Mantiene usted la motivación intrínseca y extrínseca en el aula, utilizando estrategias adecuadas para que las clases sean activas y motivantes?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. ¿Demuestra ser tolerante, flexible, paciente y capaz con los educandos ante las actitudes negativas o de indisciplina en el aula?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6. ¿Utiliza usted refuerzos positivos para la motivación de aprendizajes significativos en el aula?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

7. ¿Realiza usted reflexiones en sus clases de la mala conducta de los educandos y les ayuda a ser personas emprendedoras?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

8. ¿Promueve usted actividades significativas en el aula que ayude a los educandos a tener herramientas para resolver los problemas de la vida cotidiana?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

9. ¿En sus clases, el educando tiene una participación activa (¿opinan, cuestionan, critican)?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

10. ¿Promueve usted el aprendizaje cooperativo en el aula mediante trabajos grupales, análisis coyuntural y estructural?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

11. ¿Las normas de convivencia se realizan con la participación de los educandos?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

12. ¿Las y los educandos tienen el sentido de responsabilidad ante las diferentes actividades desarrolladas en las áreas de aprendizaje?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

13. ¿Cree usted que los educandos tienen un compromiso ético en todas sus actividades que realizan en el aula?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

14. ¿Considera usted que los educandos le tienen confianza y respeto en todos los momentos de convivencia?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

15. ¿Cree usted que los educandos mantienen las relaciones interpersonales de manera aceptable?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Por su colaboración Muchas gracias



**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA**  
**ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA**  
**EFPEM**  
**LICENCIATURA EN INNOVACIONES EDUCATIVAS CON ÉNFASIS EN**  
**PROCESOS DE APRENDIZAJE**  
**CUESTIONARIO DIRIGIDO A EDUCANDOS**

El presente instrumento será útil para el estudio de investigación **“Las estrategias educativas para mejorar la disciplina en el aula”**.

Instrucciones: Marque con una X en el espacio que corresponde a su opinión, y conteste en el espacio de la pregunta si aplica.

1. ¿Los educadores le ayudan a usted a orientar y resolver sus problemas emocionales, sentimientos, preocupaciones y problemas familiares, especialmente los casos de drogadicción y alcoholismo?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. ¿Los educadores dan a conocer las competencias de las unidades del área o subárea de manera comprensible?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. ¿Cree usted que los educadores están en la capacidad de resolver los problemas de indisciplina presentadas en el aula?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. ¿Los educadores mantienen la motivación en el aula utilizando estrategias adecuadas para que las clases sean activas y significativas?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. ¿Los educadores se muestran tolerantes, flexibles pacientes y hábiles con usted ante una actitud negativa?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6. ¿Los educadores están puntualmente con usted para reconocer los esfuerzos y fortalezas que muestra en sus tareas y en sus actitudes (¿felicitaciones, buen trabajo, excelente, genial?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

7. ¿Los educadores realizan reflexiones y charlas de motivación para mejorar la mala conducta en el aula?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

8. ¿Los educadores realizan regularmente actividades que a usted le gusta en el aula?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

9. ¿En sus clases, usted manifiesta una participación activa en las diferentes tareas que se desarrollan?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

10. ¿Los educadores organizan tareas en grupo en el aula de acuerdo a sus necesidades, expectativas e intereses?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

11. ¿Los educadores le explican y los involucran en la formulación de las normas de convivencia en el aula?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

12. ¿Usted se considera responsable como estudiante del centro educativo (llegada puntual, entrega de tareas según la fecha asignada, asistencia aceptable, ropa aceptable)?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

13. ¿Usted está de acuerdo de la importancia de la buena conducta y disciplina en el aula?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

14. ¿Manifiesta respeto y confianza a los educadores?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

15. ¿Según su opinión la convivencia entre sus compañeros en el aula es aceptable?

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Por su colaboración Muchas gracias





**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA**  
**ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA**  
**EFPEM**  
**LICENCIATURA EN INNOVACIONES EDUCATIVAS CON ÉNFASIS EN**  
**PROCESOS DE APRENDIZAJE**  
**CUESTIONARIO DIRIGIDO A SUBDIRECTOR Y DIRECTOR**

El presente instrumento será útil para el estudio de investigación **“Las estrategias educativas para mejorar la disciplina en el aula”**.

Instrucciones: Con el afán de conocer las estrategias educativas aplicadas en las clases, le solicito toda su colaboración marcando con una X en el espacio que corresponde, según su opinión y experiencia educativa.

1. ¿Usted considera que los educadores (as) dialogan de las actitudes de indisciplina demostrados en el aula por los aprendientes (emociones, sentimientos, preocupaciones y problemas familiares)?

Siempre \_\_\_\_\_ Algunas veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

2. ¿En cada clase, usted considera que los educadores (as) dan a conocer a los educandos las competencias a desarrollar?

Siempre \_\_\_\_\_ Algunas veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

3. ¿Cree usted que los educadores (as) tienen la habilidad de resolver los problemas de indisciplina que se presentan en el aula sin necesidad de llevarlos a la comisión y dirección respectiva?

Siempre \_\_\_\_\_ Algunas veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. ¿Desde su opinión, percibe usted que los educadores (as) mantienen la motivación intrínseca y extrínseca en el aula, utilizando estrategias adecuadas para que las clases sean activas y motivantes?

Siempre \_\_\_\_\_ Algunas veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. ¿Los educadores (as) demuestran ser tolerantes, flexibles, pacientes y capaces con los educandos, ante las actitudes negativas o de indisciplina en el aula?

Siempre \_\_\_\_\_ Algunas veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6. ¿Los educadores (as) utilizan refuerzos positivos para la motivación de aprendizajes significativos en el aula?

Siempre \_\_\_\_\_ Algunas veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

7. ¿Los educadores (as) realizan reflexiones, análisis y críticas en sus clases de la mala conducta de los educandos con el propósito de mejorar la convivencia y ser personas emprendedoras?

Siempre \_\_\_\_\_ Algunas veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

8. ¿Los educadores (as) promueven actividades significativas en el aula que ayudan a los educandos a tener herramientas para resolver los problemas de la vida cotidiana?

Siempre \_\_\_\_\_ Algunas veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_  
 ¿Por qué? \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

9. ¿Cree usted que, en las clases, el educando tiene una participación activa (¿opinan, cuestionan, critican?)

Siempre \_\_\_\_\_ Algunas veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_  
 ¿Por qué? \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

10. ¿Los educadores (as) promueven el aprendizaje cooperativo en el aula, mediante trabajos grupales de análisis coyuntural y estructural?

Siempre \_\_\_\_\_ Algunas veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_  
 ¿Por qué? \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

11. ¿Las normas de convivencia se realizan con la participación de los educandos?

Siempre \_\_\_\_\_ Algunas veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_  
 ¿Por qué? \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

12. ¿Las y los educandos tienen el sentido de responsabilidad ante las diferentes actividades desarrolladas en las áreas de aprendizaje?

Siempre \_\_\_\_\_ Algunas veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_  
 ¿Por qué? \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

13. ¿Cree usted que los educandos tienen un compromiso ético en todas sus actividades que realizan en el aula?

Siempre \_\_\_\_\_ Algunas veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_  
 ¿Por qué? \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

14. ¿Considera usted que los educandos le tienen confianza y respeto en todos los momentos de convivencia?

Siempre \_\_\_\_\_ Algunas veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_

15. ¿Cree usted que los educandos mantienen las relaciones interpersonales de manera aceptable?

Siempre \_\_\_\_\_ Algunas veces \_\_\_\_\_ Nunca \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_

Por su colaboración Muchas gracias

## APÉNDICES

### MINISTERIO DE EDUCACION

Guatemala, C. A.

ACUERDO MINISTERIAL No. 1505 - 2013  
 GUATEMALA, 29 MAY 2013

LA MINISTRA DE EDUCACIÓN

#### CONSIDERANDO

Que de conformidad con la Constitución Política de la República de Guatemala, es obligación del Estado proporcionar y facilitar educación a sus habitantes sin discriminación alguna. Asimismo, promover en el educando actitudes responsables y comprometidas con la defensa y desarrollo del patrimonio histórico, económico, social, étnico y cultural de la Nación.

#### CONSIDERANDO

Que, los centros educativos deben ser idóneos para el desarrollo integral de los educandos, y ser ambientes seguros, libres de actos que puedan afectar los derechos de los educandos, por lo tanto, la participación de la Comunidad Educativa es necesaria para consolidar y garantizar una cultura de paz para la construcción de una sociedad justa, solidaria y equitativa. En ese sentido, es necesario reformar el Acuerdo Ministerial número 1-2011 de fecha 3 de enero de 2011 que contiene la Normativa de Convivencia Pacífica y Disciplina para una Cultura de Paz en los Centros Educativos, para fortalecer el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje en los Centros Educativos. El presente Acuerdo Ministerial es de estricto interés Nacional por lo que su publicación deberá realizarse sin costo alguno.

#### POR TANTO:

En el ejercicio de las funciones que le confiere el artículo 194 literal a) y f) de la Constitución Política de la República de Guatemala; 23 y 27 literales a), c), m) del Decreto 114-97 del Congreso de la República de Guatemala, Ley del Organismo Ejecutivo; y con fundamento en los artículos 10, 11 del Decreto 12-91 del Congreso de la República de Guatemala, Ley de Educación Nacional; y 2, 9, 10, 36, 43 y 79 del Decreto 27-2003 del Congreso de la República de Guatemala, Ley de Protección Integral de la Niñez y Adolescencia,

#### ACUERDA:

**ARTÍCULO 1.** Se reforma el artículo 24 del Acuerdo Ministerial número 1-2011 de fecha 3 de enero de 2011, el cual queda de la siguiente manera:

“**ARTÍCULO 24.** Comisión de Disciplina. La Comisión de Disciplina de cada centro educativo es el ente superior en materia del régimen disciplinario y de sanción a los educandos, debiendo garantizar la justicia, la equidad, el debido proceso, el derecho de defensa, respetando la integridad y dignidad de los educandos. Corresponde a las Direcciones Departamentales de Educación, a través de las Autoridades que desarrollan funciones de supervisión o personal designado para desarrollar la gestión administrativa técnica-pedagógica a los centros educativos, velar por la instauración de dicha comisión al principio de cada ciclo escolar, verificando que la misma preste el estricto cumplimiento al presente Acuerdo Ministerial, así como a cualquier otra disposición emitida por el Despacho Superior.”

**ARTICULO 2.** Se reforma la literal c. del artículo 29 del Acuerdo Ministerial número 1-2011 de fecha 3 de enero de 2011, el cual queda de la siguiente manera:

“c. Interrumpir el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje dentro y fuera del aula del Centro Educativo.”

## MINISTERIO DE EDUCACION

### Guatemala, C. A.

**ARTICULO 3.** Se derogan las literales g. y k. del artículo 29 del Acuerdo Ministerial número 1-2011 de fecha 3 de enero de 2011.

**ARTICULO 4.** Se reforma la literal m. del artículo 29 del Acuerdo Ministerial número 1-2011 de fecha 3 de enero de 2011, el cual queda de la siguiente manera:

“m. Uso inadecuado de instalaciones, equipo y materiales del centro educativo.”

**ARTICULO 5.** Se reforma el artículo 30 del Acuerdo Ministerial número 1-2011 de fecha 3 de enero de 2011, el cual queda de la siguiente manera:

**“ARTICULO 30.-** De las faltas graves. Las faltas graves se sancionarán con una llamada de atención escrita elaborando el acta correspondiente, la cual deberá quedar registrada en el expediente del educando. Para el efecto se procederá a citar a los padres del educando o a éste último en caso ser mayor de edad, para comunicarles el motivo de la sanción y dialogar sobre las consecuencias y formas de enmienda de la falta cometida, debiendo constar la comparecencia en la referida acta. Corresponde imponer la presente sanción a la Comisión de Disciplina del centro educativo. Los padres de familia del estudiante o el representante legal del mismo, serán solidariamente responsables en subsanar los daños que éste último ocasiona por la comisión de la falta. Se consideran faltas graves las siguientes:

- a. Daños menores al mobiliario, equipo, instalaciones u ornato del centro educativo.
- b. Portar material impreso o digital que incite a la violencia o que contenga pornografía.
- c. Conducta indebida en el desarrollo de evaluaciones de aprendizajes que no aseguren la validez y confiabilidad de los resultados.
- d. Injustificación de ausencia al centro educativo o actividad externa debidamente programada.
- e. Insultar, calumniar, difamar, amenazar o reprimir a cualquier miembro de la comunidad educativa.
- f. Hurtar o robar pertenencias ajenas, materiales o mobiliario.
- g. Quema de juegos pirotécnicos sin autorización de las autoridades del centro educativo.
- h. Ser autor o promotor de expresiones o dibujos vulgares en las instalaciones del centro educativo o a través de cualquier otro medio impreso o electrónico.
- i. Reincidir en la comisión de tres faltas leves.
- j. Organizar actividades sin previa autorización dentro del establecimiento y afecten el orden de las actividades.
- k. Omisión de denuncia.
- l. Desarrollar alguna conducta de hostigamiento, acoso, intimidación, bloqueo social, manipulación o coacción contra algún compañero u otro miembro de la comunidad educativa de manera repetitiva.”

**ARTICULO 6.** Se reforma el artículo 31 del Acuerdo Ministerial número 1-2011 de fecha 3 de enero de 2011, el cual queda de la siguiente manera:

**“ARTÍCULO 31. De las faltas que ameritan la suspensión temporal o del código del educando.** Cuando el educando cometa faltas que por su gravedad, violencia o reincidencia sean meritorias de la suspensión temporal o del código del educando, se procederá a elaborar el acta correspondiente por parte

## MINISTERIO DE EDUCACION

### Guatemala, C. A.

de la Comisión de Disciplina para dejar el registro respectivo, notificando el hecho a los padres de familia o encargados y procediendo a presentar la denuncia a donde corresponda, si el caso lo amerita. El período de la suspensión se definirá entre la Comisión de Disciplina y las Autoridades que desarrollan funciones de supervisión o personal designado para desarrollar la gestión administrativa técnica-pedagógica a los centros educativos, de conformidad con la magnitud de la falta. Durante el período de la suspensión, el estudiante amonestado deberá realizar actividades académicas que le indique la Comisión de Disciplina para el aprovechamiento del tiempo. Se consideran faltas que ameritan la suspensión temporal o del código del educando, las siguientes:

- a. Uso de violencia física, sexual, emocional, verbal, psicológica en contra de algún miembro de la comunidad educativa.
- b. Provocar destrucción o daños mayores a las instalaciones del centro educativo.
- c. Promover, proporcionar, vender o distribuir cigarros, licor, drogas o cualquier otra sustancia psicotrópica así como su ingesta o consumo.
- d. Cometer o participar en hechos tipificados como delitos por el ordenamiento jurídico, ya sea dentro o fuera del centro educativo.
- e. Actos que atenten los principios jurídicos tutelados regulados en otras disposiciones legales.
- f. Organizar, apoyar y/o participar en acciones que puedan vincularse con actos de terrorismo y conexos.
- g. Portar armas de cualquier tipo o calibre dentro del establecimiento.
- h. Cometer cualquier delito de falsificación de documentos.
- i. Reincidir en la comisión de dos faltas graves.
- j. Organizar, apoyar y/o participar en inasistencias colectivas y desórdenes tumultuarios.
- k. Las demás faltas que por la gravedad o violencia con que sean cometidas ameriten esta sanción de acuerdo con la Comisión de Disciplina.”

**ARTICULO 7. Vigencia.** El presente Acuerdo entra en vigencia el día su publicación en el Diario de Centro América.

COMUNÍQUESE,



CINTHYA CAROLINA DEL ÁGUILA MENDIZÁBAL

OLGA EVELYN AMADO JACOBO DE SEGURA  
VICEMINISTRA TÉCNICA

ALFREDO GUSTAVO GARCÍA ARCHIL  
VICEMINISTRO ADMINISTRATIVO

GUTBERTO NICOLÁS LEIVA ÁLVAREZ  
VICEMINISTRO DE EDUCACIÓN  
BILINGÜE E INTERCULTURAL

ELIGIO SÁNCHEZ  
VICEMINISTRO DE DISEÑO Y VERIFICACIÓN  
DE LA CALIDAD EDUCATIVA